Government of Karnataka

علمِ ریاضی

مع مشق

MATHEMATICS

TEXT CUM WORK BOOK

1

برائے جماعت پہلی

FIRST STANDARD

I- حصّۂ اوّل

Part-I

KARNATAKA TEXTBOOK SOCIETY(R.)
6th Cross, Malleshwaram.
Bengaluru- 560 003

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

Preface

The Textbook Society, Karnataka has been engaged in producing new textbooks according to the new syllabi which in turn are designed on NCF – 2005 since June 2010. Textbooks are prepared in 12 languages; seven of them serve as the media of instruction. From standard 1 to 4 there is the EVS, mathematics and 5th to 10th there are three core subjects namely mathematics, science and social science.

NCF – 2005 has a number of special features and they are:

- connecting knowledge to life activities
- learning to shift from rote methods
- enriching the curriculum beyond textbooks
- learning experiences for the construction of knowledge
- making examinations flexible and integrating them with classroom experiences
- caring concerns within the democratic policy of the country
- make education relevant to the present and future needs.
- softening the subject boundaries- integrated knowledge and the joy of learning
- the child is the constructor of knowledge

The new books are produced based on three fundamental approaches namely. Constructive approach, Spiral approach and Integrated approach.

The learner is encouraged to think, engage in activities, master skills and competencies. The materials presented in these books are integrated with values. The new books are not examination oriented in their nature. On the other hand, they help the learner in the total development of his/her personality, thus help him/her become a healthy member of a healthy society and a productive citizen of this great country, India.

Mathematics is essential in the study of various subjects and in real life. NCF 2005 proposes moving away from complete calculations, construction of a framework of concepts, relate mathematics to real life experiences and cooperative learning.

© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

Many students have a maths phobia and in order to help them overcome this phobia, jokes, puzzles, riddles, stories and games have been included in textbooks. Each concept is introduced through an activity or an interesting story at the primary level. The contributions of great Indian mathematicians are mentioned at appropriate places.

The Textbook Society expresses grateful thanks to the chairpersons, writers, scrutinisers, artists, staff of DIETs and CTEs and the members of the Editorial Board and printers in helping the Textbook Society in producing these textbooks.

G. S. Mudambadithaya
Coordinator
Curriculum Revision and Textbook Preparation
Karnataka Textbook Society (R.)
Bengaluru, Karnataka

Nagendra Kumar
Managing Director
Karnataka Textbook Society (R.)
Bengaluru, Karnataka

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

Chairperson's note to teachers

This First Standard Mathematics Textbook is prepared according to the revised syllabus based on NCF, 2005. The basic feature highlighted in NCF (2005) and seriously adopted in this textbook is that "The child is the constructor of his/her own knowledge". The focus in this textbook is on **experiential learning** which is based on both **hands on** and **minds on** activities.

The introduction of new mathematics syllabus and textbooks should be always backed up by a wealth of activities, illustrations and problems through which children can play and explore mathematics. There is no better guidance than well chosen illustrations that appeal to the intuition and focus the imagination and through which the child can construct his/her own mathematical knowledge. Such self-discovery leads to a much deeper understanding and a confidence in the subject, which the children can never forget and upon which he/she can build further.

The First Standard Mathematics Textbook is designed keeping all the above mentioned facts in view and also the intellectual development of children at that age level. Considering the point that the children are at **concrete operation stage** during this age, a large store of pictures are provided, which represent real life objects and situations. As mathematics is a very challenging and vibrant subject connected to the real world at every level, these illustrations help children to connect mathematics with real life situations. They also provide opportunities for children to indulge in challenging and exciting tasks of discovery and creativity as well.

Mathematics teaching should be child-centred and also learning-centred. It is the responsibility of the teachers to generate interest and stimulate enthusiasm in the subject. Teachers are expected to play the role of facilitators and create constructive learning environments with the help of illustrations suggested in this textbook and many more similar to or beyond them.

Hope that the material presented in this textbook will trigger the imagination, thinking and reasoning skills in children and support them to construct meaningful mathematical knowledge. Constructive suggestions for further improvement of this textbook are always welcome.

© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

Text Book Committee

Chairperson :

Dr. Vijaya Kumari G. - Associate Professor, Vijaya Teachers College (CTE), 4th block, Jayanagar, Bengaluru - 11.

Members :

Dr. Asha B.V, Principal, Onkar Mal Somani Education Trust, Mysuru.

Sri Mukunda .P - H.M., Sevabharathi Higher Primary School. Tirthahalli, Shivamogga District.

Smt. Susheela K.S. - Retd. Teacher, Jayanagara, Bengaluru.

Smt. Deepa Rao M.N, Asst. Teacher, Sri N.K.S. English High School, Majestic Circle, Bengaluru..

Sri Nandagopal B.V, Asst. Teacher, Govt. High School, Jodihuskur, Bengaluru.

Sri G.M. Jangi - Artist, DSERT, Bengaluru.

Smt. Saroja .R, Drawing teacher, Higher Primary School, Berundi.

Scrutinizer :

Sri N. Kaleshwara Rao, Retd. Lecturer, Diet, J.P. Nagar, Bengaluru.

Editorial Board :

Dr. K.S. Sameerasimha - Joint Secretary, BHS Higher Education Society, 4th block, Jayanagar, Bengaluru-11.

Dr. S. Shivkumar - Professor, R.V. Engineering college, Bengaluru.

Translators :

Smt Hifzunnisa, Urdu CRP, Bengaluru N-3

Smt Yasmeen A.K, Asst., Teacher GUHPS, Vasanthnagar, Bengaluru N-3

Smt Ayesha Afrooz, Asst., Teacher (TGT), GUMPS, HBR, Layout, Bengaluru . N-3

Chief Co-ordinator :

Prof. G.S. Mudambaditaya, Co-ordinator, Curriculum revision and text book preparation, KTBS, Bengaluru.

Chief Advisor :

Sri Nagendra Kumar, Managing Director, KTBS, Bengaluru.

Smt Nagamani, Deputy Director, KTBS, Bengaluru

Programme Co-ordinator :

Smt. Vijaya Kulkarni, - Assistant Director, KTBS, Bengaluru.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

About the Revision of Textbooks

Honourable Chief Minister Sri Siddaramaiah who is also the Finance Minister of Karnataka, in his response to the public opinion about the new textbooks from standard I to X, announced, in his 2014-15 budget speech of constituting an expert-committee, to look into the matter. He also spoke of the basic expectations there in, which the textbook experts should follow: "The textbooks should aim at inculcating social equality, moral values, development of personality, scientific temper, critical acumen, secularism and the sense of national commitment", he said.

Later, for the revision of the textbooks from class I to X, the Department of Education constituted twenty seven committees and passed an order on 24-11-2014. The committees so constituted were subject and class-wise and were in accordance with the standards prescribed. Teachers who are experts in matters of subjects and syllabi were in the committees.

There were already many complaints, and analyses about the textbooks. So, a freehand was given in the order dated 24-11-2014 to the responsible committees to examine and review text and even to prepare new text and revise if necessary. Eventually, a new order was passed on 19-9-2015 which also gave freedom even to re-write the textbooks if necessary. In the same order, it was said that the completely revised textbooks could be put to force from 2017-18 instead of 2016-17.

Many self inspired individuals and institutions, listing out the wrong information and mistakes there in the text, had sent them to the Education Minister and to the Textbook Society. They were rectified. Before rectification we had exchanged ideas by arranging debates. Discussions had taken place with Primary and Secondary Education Teachers' Associations. Questionnaires were administered among teachers to pool up opinions. Separate meetings were held with teachers, subject inspectors and DIET Principals. Analytical opinions had been collected. To the subject experts of science, social science, mathematics and languages, textbooks were sent in advance and later meetings were held for discussions. Women associations and science related organistation were also invited for discussions. Thus, on the basis of all inputs received from various sources, the textbooks have been revised where ever necessary.

Another very important aspect has to be shared here. We constituted three expert committees. They were constituted to make suggestions after making a comparative study of the texts of science, mathematics and social science subjects of central schools (NCERT), along with state textbooks. Thus, the state text books have been enriched based on the comparative analysis and

© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

suggestions made by the experts. The state textbooks have been guarded not to go lower in standards than the textbooks of central school. Besides, these textbooks have been examined along side with the textbooks of Andhra Pradesh, Kerala, Tamil Nadu and Maharashtra states.

Another clarification has to be given here. Whatever we have done in the committees is only revision, it is not the total preparation of the textbooks. Therefore, the structure of the already prepared textbooks have in no way been affected or distorted. They have only been revised in the background of gender equality, regional representation, national integrity, equality and social harmony. While doing so, the curriculum frames of both central and state have not been transgressed. Besides, the aspirations of the constitution are incorporated carefully. Further, the reviews of the committees were once given to higher expert committees for examination and their opinions have been inculcated into the textbooks.

Finally, we express our grateful thanks to those who strived in all those 27 committees with complete dedication and also to those who served in higher committees. At the same time, we thank all the supervising officers of the Textbook Society who sincerely worked hard in forming the committees and managed to see the task reach its logical completion. We thank all the members of the staff who co-operated in this venture. Our thanks are also due to the subject experts and to the associations who gave valuable suggestions.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

Sri M.P. Madegowda
Managing Director
Karnataka Textbook Society
Bengaluru.

Prof. Baraguru Ramachandrappa
Chairman-in-Chief
Textbook Revision Committee
Bengaluru.

Text Books Revision Committee

Chairman-in-chief.

Prof. Barguru Ramchandrappa,	State Revision Committee, Karnataka textbooks Society®, Bengaluru.

Revision Committee

Chairperson

Dr. Narasimhamurthy S.K.	Professor and Chairman, Department of Mathematics , Kuvempu University, Shankaraghatta-577 451. Shivamogga

Members

Dr. B . Chaluvaraju,	Professor, Department of Mathematics, Bengaluru University, Bengaluru.
Sri. B. K. Vishwanatha Rao,	Rtd., Principal, No.94, "Prashanthi", 30th Cross, BSK 2nd Stage, Bengaluru.
Sri Narasimha murthy G. N.,	'Beladingalu' No.23/1,5th cross, Hosalli, Bengaluru.
Sri Shankarmurthy M.V.	Rtd Headmaster, Sarvodaya High-school, Bengaluru
Sri H.N. Subbarao,	Headmaster, Sadvidya Highschool, N.S.Road, Mysuru.
Smt S.S. Thara,	Headmistress, Govt. High School, Mavattur, K.R. Nagar taluk, Mysuru Dist.
Smt Sushma NagarajRao,	High School Teacher, Govt. Higher Primary School, Ramnagar.
Sri Shrinath Shastri,	Kannada Ganak Parishat, Chamrajpete, Bengaluru.

High Power Committee

Dr.Kashinath Biradar,	Plot No.7, Gangasiri, Jayanagar, Kalburgi - 585 105.
Smt. L. Padmavati,	Vice-principal, Empress Girls High-school, Tumkur.
Sri T. Gangadharaiah,	Associate Professor, Department of Mathmetics, Govt. women's college, Kolar.

Chief Advisors

Sri M.P. Madegowda	Managing Director, Karnataka Textbooks Society®, 6th Cross, Malleshwaram, Bengaluru-560 003
Smt. M.D. Usha,	Deputy Director, Karnataka Textbooks Society®, 6th Cross, Malleshwaram, Bengaluru-560 003

Programme co-ordinator:

Smt. Vijaya Kulkarni,	Asst.Director, Karnataka Textbooks Society®, 6th Cross, Malleshwaram, Bengaluru-560 003

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

Foreword

In the pursuit of fostering a healthier and more balanced educational journey, we present this initiative aimed at reducing the weight of school bags. Education is the cornerstone of progress and it is our responsibility to ensure that the pursuit of knowledge is accompanied by the wellbeing of students.

As a first step, to reduce the burden of heavy bags, the School Education Department, Government of Karnataka has decided to print semester-wise textbooks in 2 parts i.e., Summative Assessment 1 and 2. This intervention will help significantly in reducing the weight of school bags.

This endeavour signifies a paradigm shift, acknowledging the strain posed by bulky bags on students.

©KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

Manjushree. N, IAS
Managing Director
Karnataka Textbook Society (R.)

V9R5B1

فہرست مضامین

نمبر شمارہ	اسباق کے نام	صفحہ نمبر
1	خلائی فہم	1 سے 15
2	اشکال	16 سے 24
3	ہندسے (1 سے 9 تک)	25 سے 62
4	صفر	63 سے 66
5	جمع، (مجموعہ 9 تک)	67 سے 77
6	تفریق (فرق 9 تک)	78 سے 85
7	اعداد	86 سے 98
8	اکائی اور دہائیوں کے گروہ	99 سے 103
9	اعداد (11 سے 20 تک)	104 سے 116

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

Q4N8P7

باب:1

خلائی فہم

اس باب کو سیکھنے کے بعد آپ اس قابل ہو جائیں گے کہ۔۔۔

- نیچے دی گئی اشکال اور سطح کو سمجھنا۔ سطحی تعلقات کو پڑھنا استعمال کرنا اور صلاحیت اوپر نیچے اندر۔ باہر۔ قریب دور اور اگلا پچھلا کا استعمال کریں گے۔

اُوپر۔ نیچے



اکبر عمارت کے اُوپری حصّے کو رنگ لگا رہا ہے۔



پرندہ پیڑ کے اُوپر بیٹھا ہے۔

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED



بندر کھمبے کے اُوپر بیٹھا ہے



آگ مٹکے کے نیچے لگی ہے۔



دودھ گلاس کے نچلے حصّے میں ہے۔

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED



مٹکے کے نیچے سوراخ ہے ۔



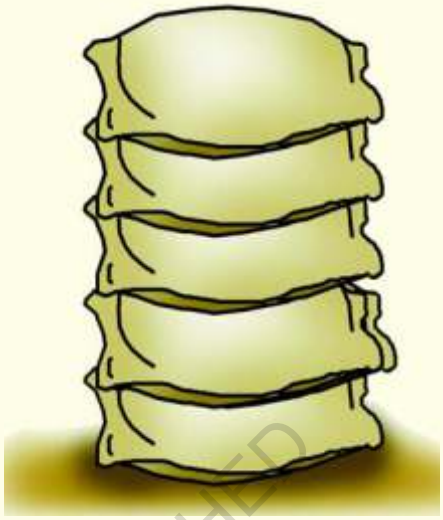
پھول پودے کے اُوپری حصّہ میں ہے۔



نیچے کے مٹکے کو (✓) کا نشان لگایئے۔

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

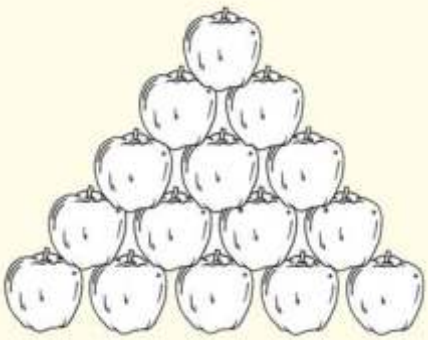
اوپر کے تھیلے کو (✓) کا نشان لگائیے۔





نیچے کے ڈسک کو (✓) کا نشان لگائیے۔

اُوپر والے سیب کو رنگ کیجئے۔

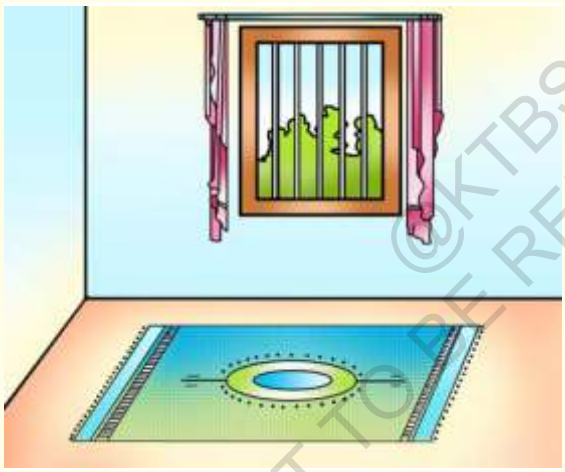


@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

اُوپر.....نیچے



ٹی وی میز کے اوپر ہے۔



چٹائی زمین کے اوپر ہے۔



تصویر دیوار کے اوپر ہے۔

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED



کتّا میز کے نیچے ہے۔



بلّی پنجرے کے نیچے ہے۔





ندی پُل کے نیچے بہہ رہی ہے۔

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED



میز پر رکھے ہوئے گُلدستہ
کو(✓) کا نشان لگائے۔



بنچ پر بیٹھے ہوئے لڑکے کو
(✓) کا نشان لگائے



سیڑھیوں کے نیچے رکھے ہوئے
چراغوں میں رنگ بھریے۔



پلنگ کے نیچے بیٹھی ہوئی بلّی کو
(✓) کا نشان لگائیے۔

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

اندر.....باہر



پھل ٹوکری کے اندر ہیں۔
پتے ٹوکری کے باہر ہیں۔



ماں گھر کے اندر ہے۔
باپ گھر کے باہر ہے



چوزے ٹوکری کے اندر ہیں



گھر کے اندر جو کتّا ہے اُس پر
(✓) کا نشان لگایئے۔

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED



گھر کے اندر رکھے ہوئے
گُلدستہ کو (✓) کا نشان لگایئے۔



ٹوکری کے اندر کے پھل کو (✓)
کا نشان لگایئے۔





بیل گاڑی کے باہر جو بچے ہیں انہیں (✓)
کا نشان لگایئے۔

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

اُوپر..... نیچے



بھوؤں کے نیچے آنکھیں ہیں۔
منہ ناک کے نیچے ہے۔
منہ کے اوپر ناک ہے۔
بھوئیں آنکھ کے اوپر ہیں۔



چراغ میز کے اُوپر ہے
چراغ کے نیچے میز ہے



سرکس کا ایک کرتب باز سلاخ کو اپنے
سر کے اوپر تھامے ہوئے ہے۔
ایک لڑکی نیچے سے دیکھ رہی ہے۔

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

درخت کے اوپر اُڑتے ہوئے پرندے پر (✓) کا نشان لگائیے۔





جوکر کے سر کے اوپر جو گیند ہے اس میں رنگ بھریئے۔



پتنگ کے نیچے اڑتے ہوئے پرندے کو (✓) کا نشان لگائیے۔



پھول کے نیچے جو تتلی ہے اسے (✓) کا نشان لگائیے۔

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

قریب.....دور



ماں بچّے کے قریب ہے۔
چاند بچّے سے دور ہے۔

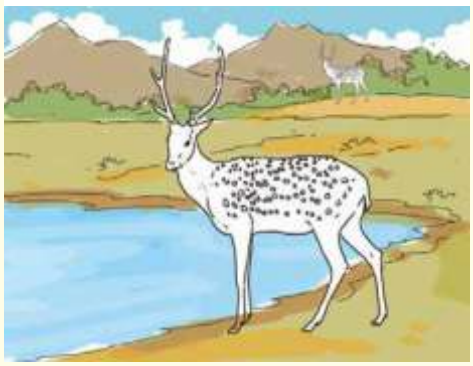


روی جھولے کے قریب کھڑا ہے۔
سلمٰی جھولے سے دور کھڑی ہے۔



پرندہ درخت کے قریب ہے۔
بکری درخت سے دور ہے۔
بکری تالاب کے قریب ہے۔
پرندہ تالاب سے دور ہے۔

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED



تالاب کے قریب جو ہرن ہے، اُس میں رنگ بھریئے۔





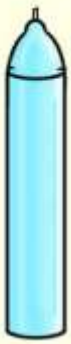
پھول سے دور تتلی کو رنگ بھریئے۔



بچّہ کے قریب والی کار کو سبز رنگ اور دور والی کار کو نیلا رنگ بھریئے۔

NOT TO BE REPUBLISHED @KTBS

پہلے.....بعد



موم بتّی جلنے سے پہلے



موم بتّی جلنے کے بعد



پھول جھڑی جلنے سے پہلے



پھول جھڑی جلنے کے بعد



آم کو کھانے سے پہلے دھوئیں۔

آم کو دھونے کے بعد کھائیں۔

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

نیچے دی گئی سرگرمیوں میں پہلی کونسی سرگرمی ہے اُس کو (✓) کا نشان لگائیے۔





کونسی سرگرمی بعد میں آتی ہے اُس کو (✓) کا نشان لگائیے۔





@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

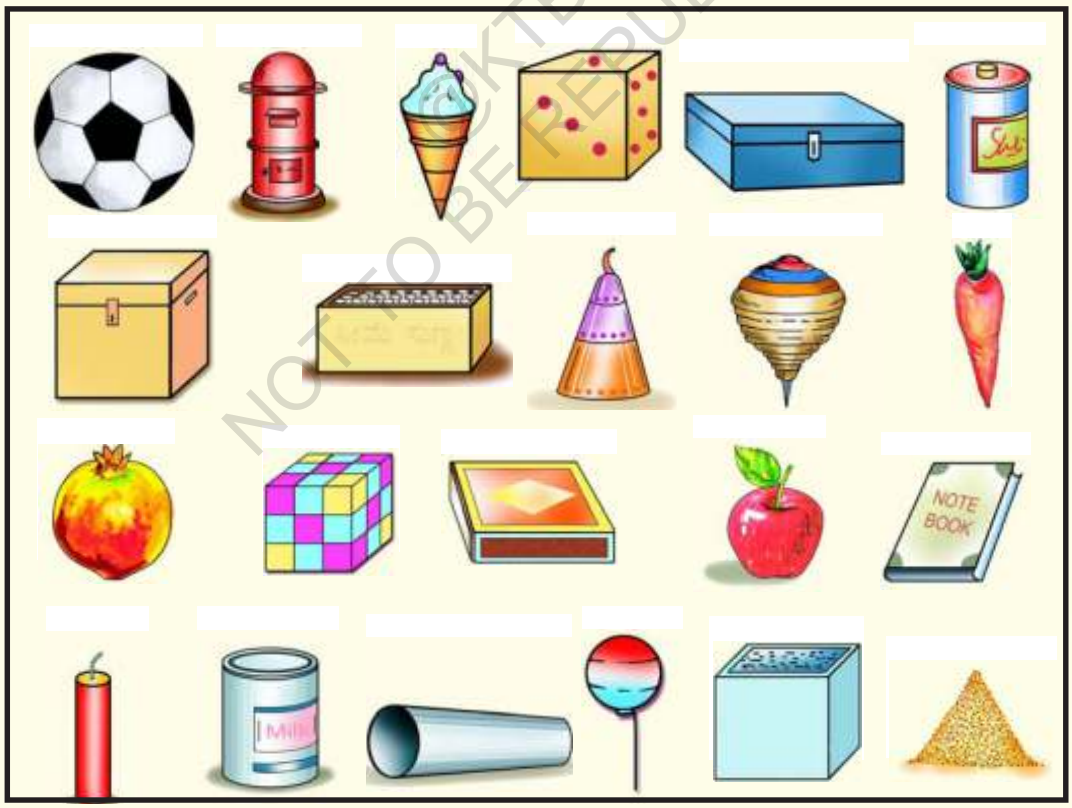
باب:2

اشکال

اس باب کو سیکھنے کے بعد آپ اس قابل ہو جائیں گے کہ۔۔۔

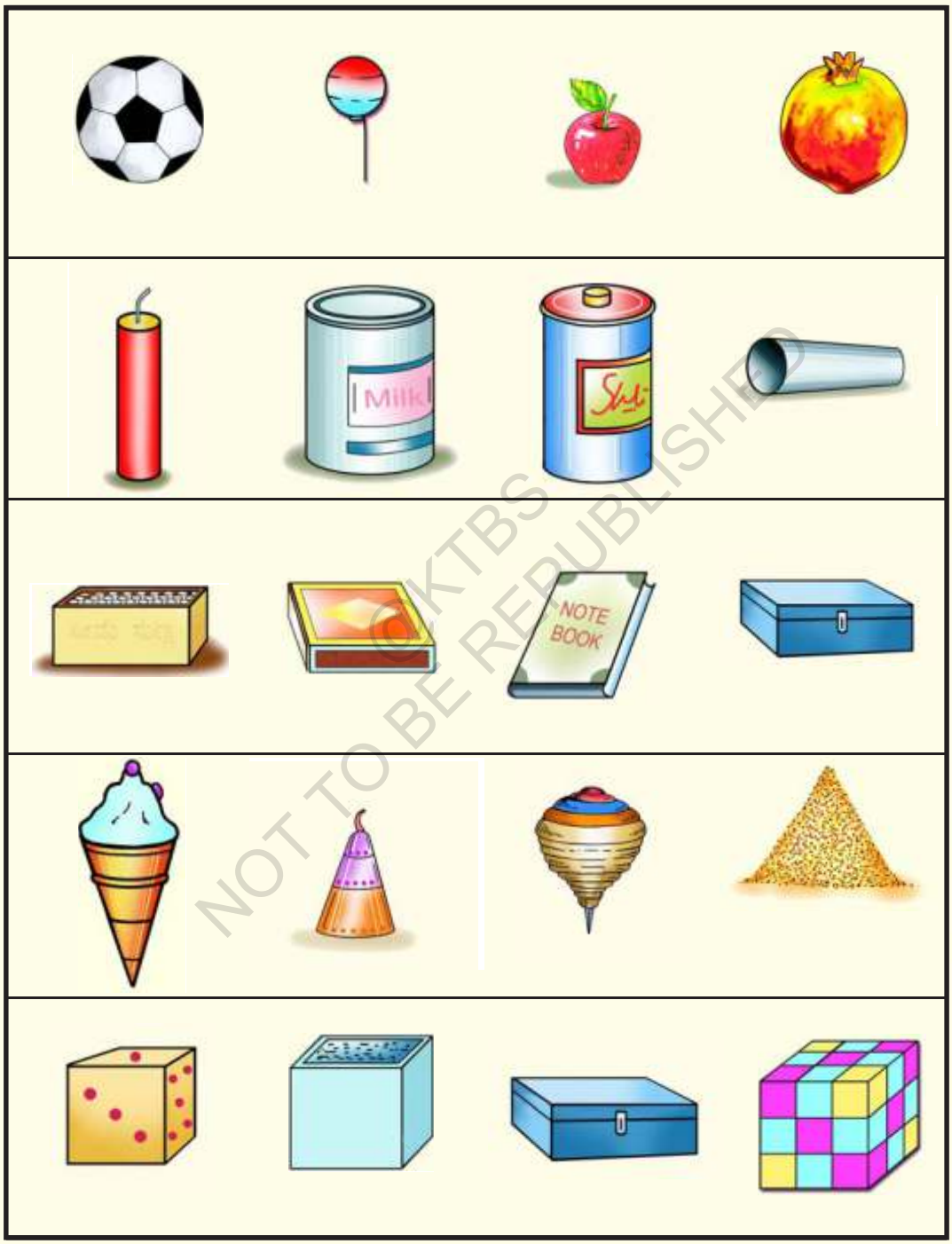
- شکلوں کی بنیاد پر چیزوں کو الگ کرنا اور اُن کی درجہ بندی کر سکتے ہیں۔
- کسی چیز کی حرکت میں شکلیں کس طرح کام کرتی ہیں اُن کا مشاہدہ کیجئے اور وضاحت کیجئے۔ لڑھکنا پھسلنا۔
- دو ابعادی سطحی اشیاء کی شکلوں کے ساتھ جیسے مربع، مثلث، مستطیل اور دائرے کی شناخت کیجئے۔
- مثلث مستطیل مربع اور دائروں کی تصویریں ہاتھ سے بنائیں۔

نیچے دی گئی تصاویر پر غور کیجئے۔



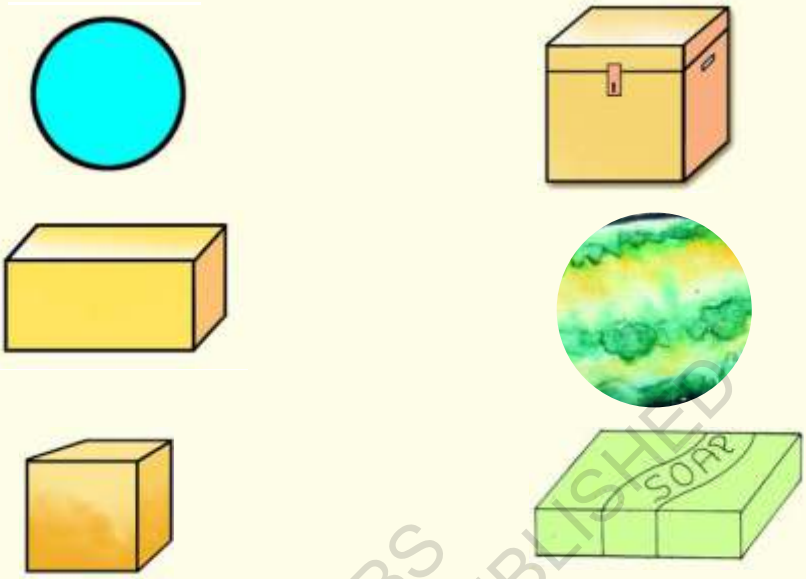
NOT TO BE REPUBLISHED

درجِ ذیل اشکال کا مشاہدہ کیجئے اور یکساں اشکال پر غور کیجئے۔



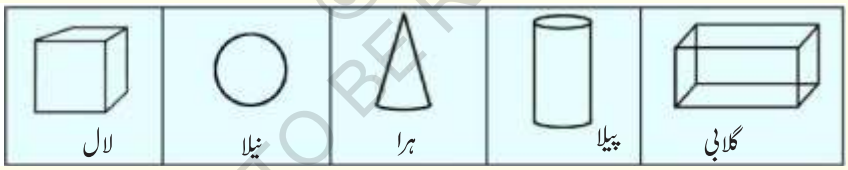
©KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

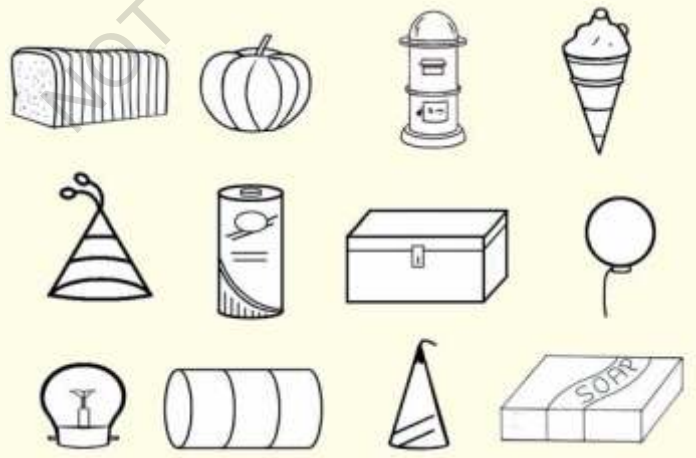
مشابہ اشکال رکھنے والے اشیاء سے جوڑ لگائیے۔



اشکال کی درجہ بندی

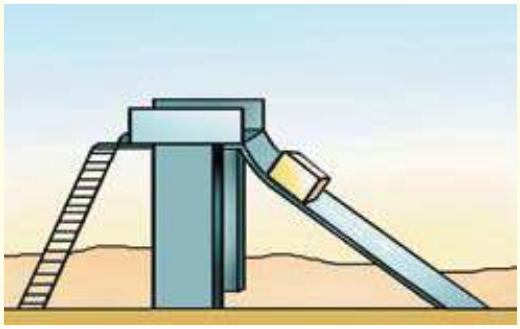
ہدایت کے مطابق مشابہ اشکال کو رنگ بھریئے۔



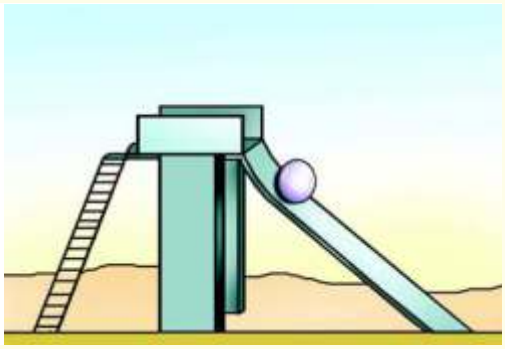


@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

اشیاء کی حرکت

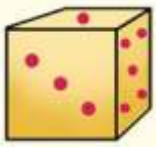


پھسلنا



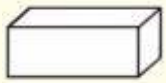
لڑھکنا

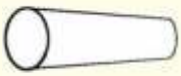
جو اشیاء لڑھکتے ہیں انہیں (✓) کا نشان لگائیے۔






جو اشیاء پھسلتے ہیں انہیں رنگ بھریئے۔

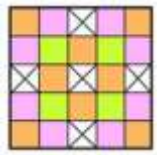





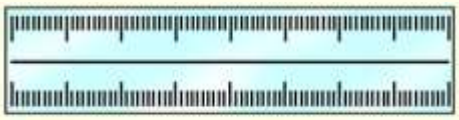
© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

دی گئی اشیاء کی اوپری سطح کی شکل پر غور کیجئے۔



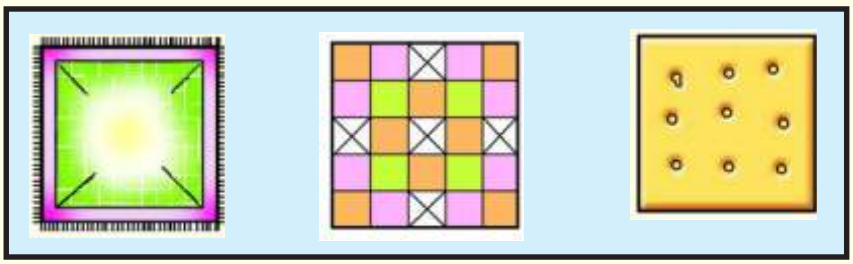





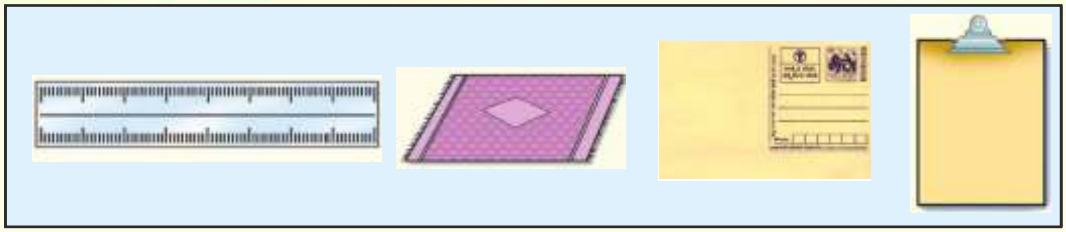





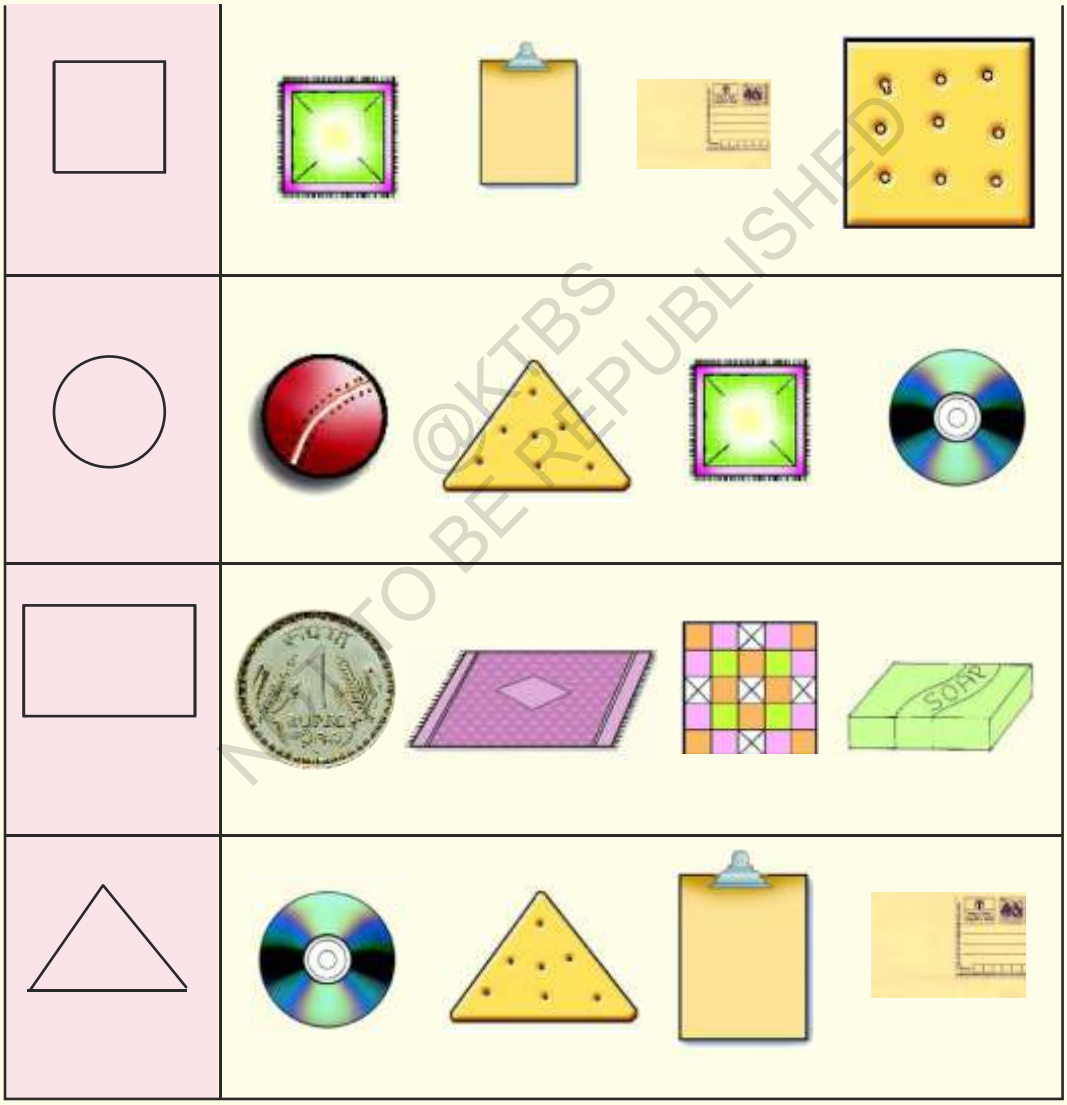
ایک ہی شکل کے اشیاء کی گروہ بندی کی گئی ہے ان پر غور کیجئے۔

NOT TO BE REPUBLISHED @KTBS



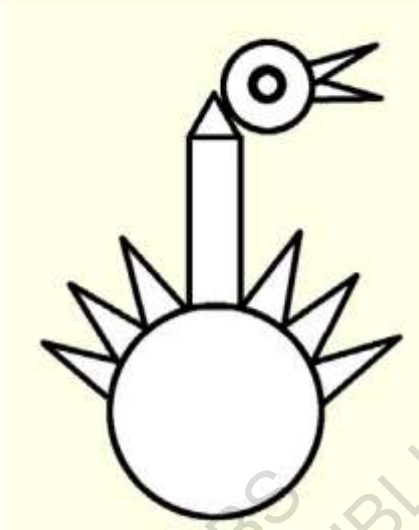
اس شکل پر (✓) کا نشان لگائیں جو دی گئی شکل جیسی ہو۔



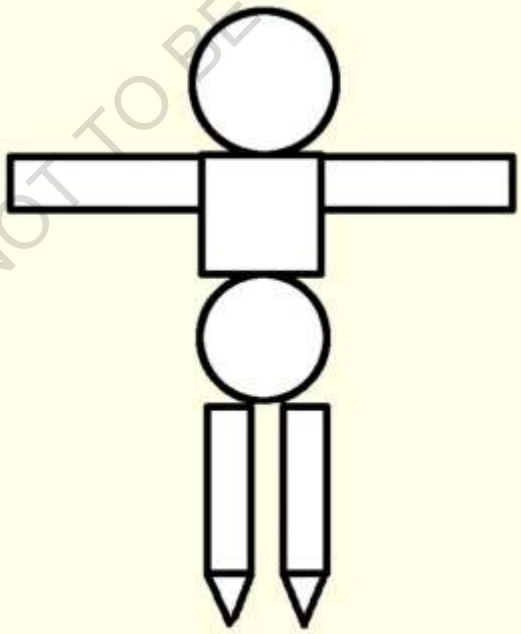
@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

مختلف اشکال کو مختلف رنگوں سے پُر کیجئے۔

(1

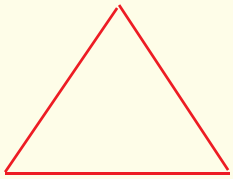


(2

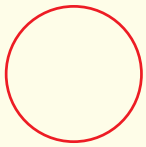


@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

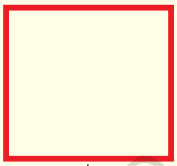
دی گئی اشکال اوران کے نام پر غور کیجئے اوران ناموں کو دوہرایئے۔



مثلث



دائرہ

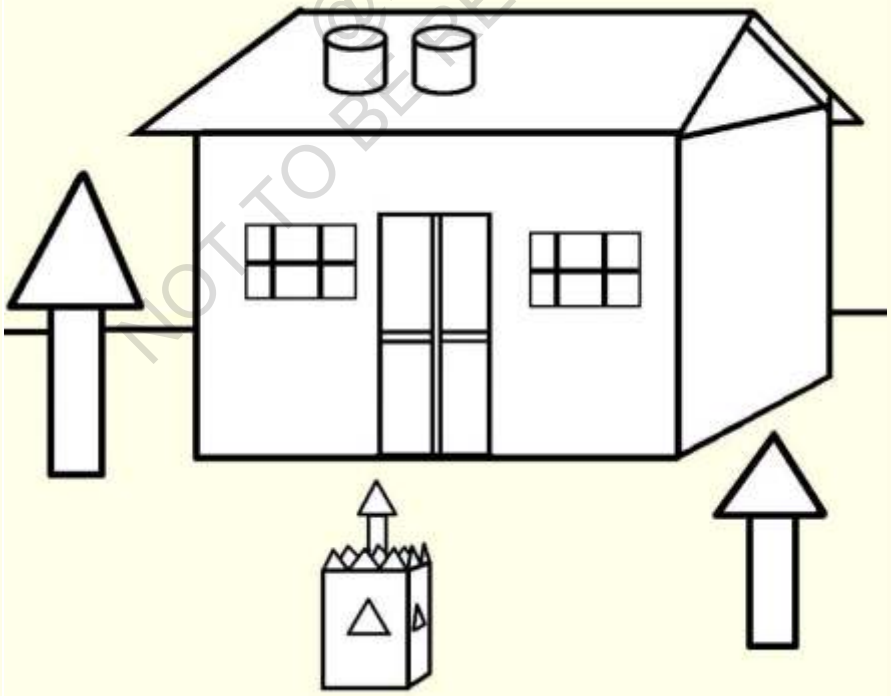


مربع



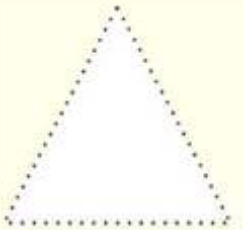
مستطیل

نیچے دی گئی تصویر پر ◯ کو لال △ کو ہرا ▭ کو پیلا اور ▭ کو بھورا رنگ بھریئے۔

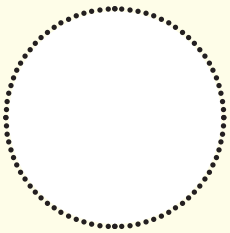


@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

نقاط کو جوڑ کر مکمل شکل بنائیں۔



مثلث



دائرہ



مربع



مستطیل

درج بالا اشکال اپنے ہاتھوں سے کھینچئے۔

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

باب:3

ہندسے (۱ سے ۹ تک)

B7L9K2

اس باب کو سیکھنے کے بعد آپ اس قابل ہو جائیں گے کہ۔۔۔

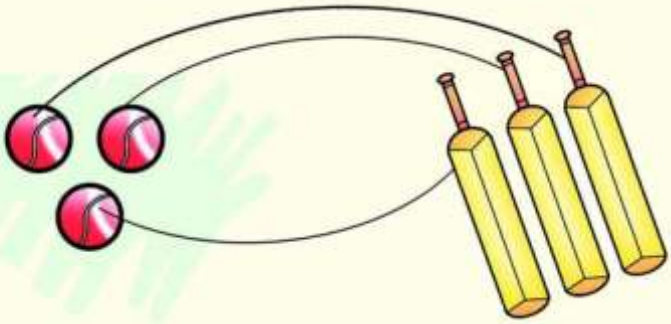
- یکساں عدد کے اشیاء کو جوڑنا۔
- زیادہ اور کم کی شناخت کرنا۔
- ۱ سے ۹ تک کے چیزوں کی گنتی کرنا۔
- ۱ سے ۹ تک کے چیزوں کی شناخت کرنا، پڑھنا اور لکھنا۔
- پہلے اور بعد آنے والے اعداد کی شناخت کرنا اور لکھنا۔

تصویر میں درختوں، پرندوں، ندی، غباروں بطخوں کا مشاہدہ کریں اور کون کتنے ہیں ان کی گنتی کیجئے۔ ان کے متعلق جانکاری حاصل کریں گے۔



@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

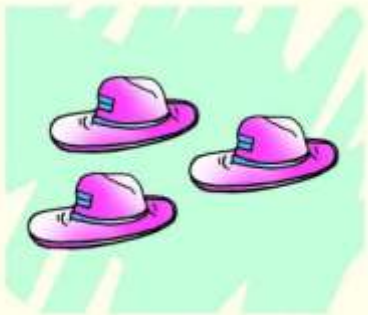
مثال کے مطابق خط کھینچئے۔













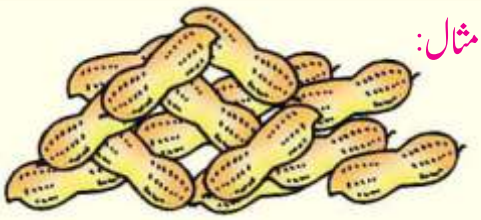


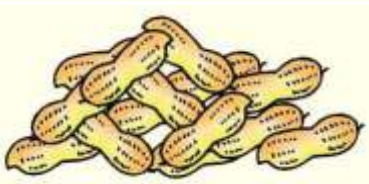
@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

زیادہ.....کم

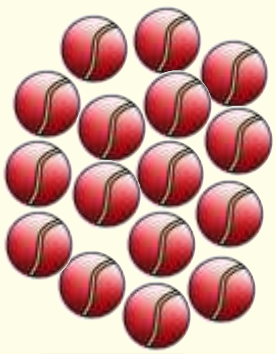
دی گئی تصاویر میں زیادہ کونسا ہے۔اسے (✓) کا نشان لگائیے۔

مثال:



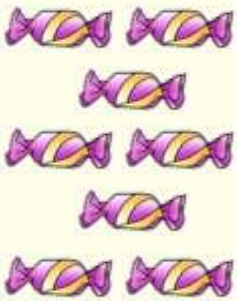


✓



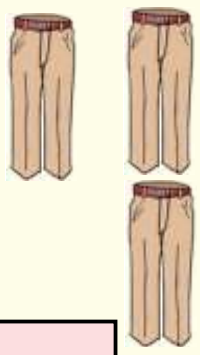








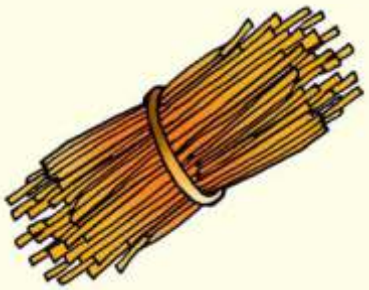


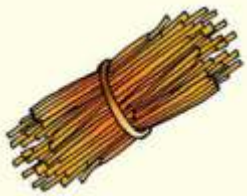




NOT TO BE REPUBLISHED

دی گئی تصاویر میں کم کونسا ہے۔ اسے (✓) کا نشان لگایئے۔





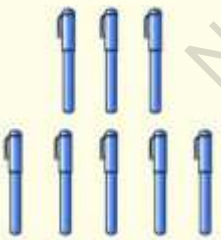
✓

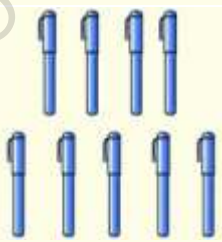


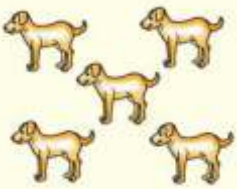


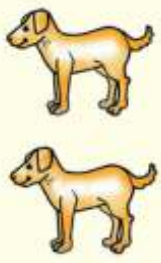












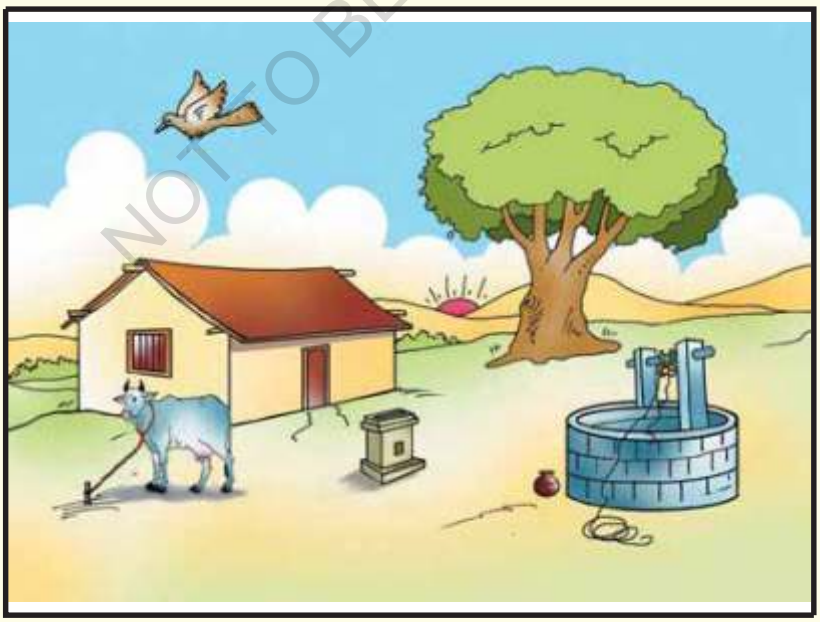
@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

ہندسے

ایک

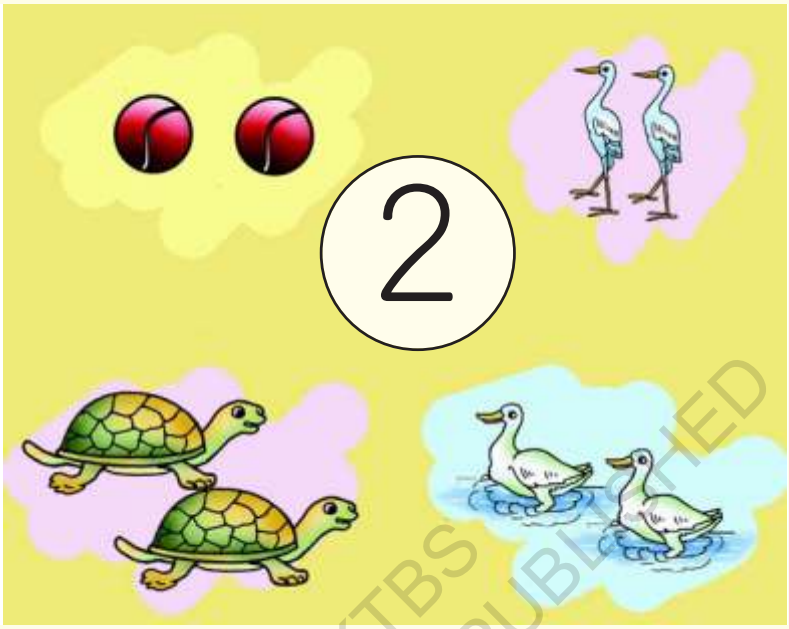


تصویر کو دیکھئے ان چیزوں کی شناخت کر کے نام لکھیں، جو عدد میں ایک ہیں۔

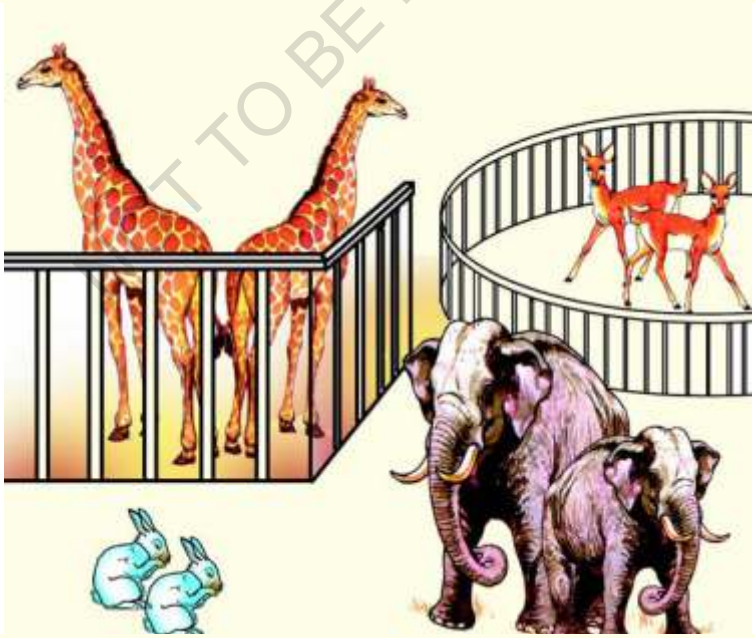


@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

دو



تصویر کو دیکھئے ان چیزوں کی شناخت کر کے نام لکھیں، جو عدد میں دو ہیں۔

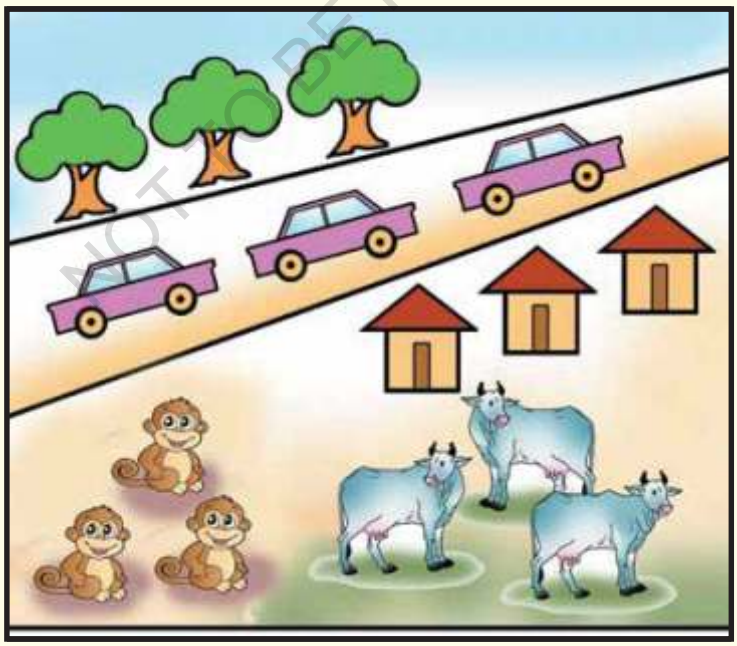


©KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

تین

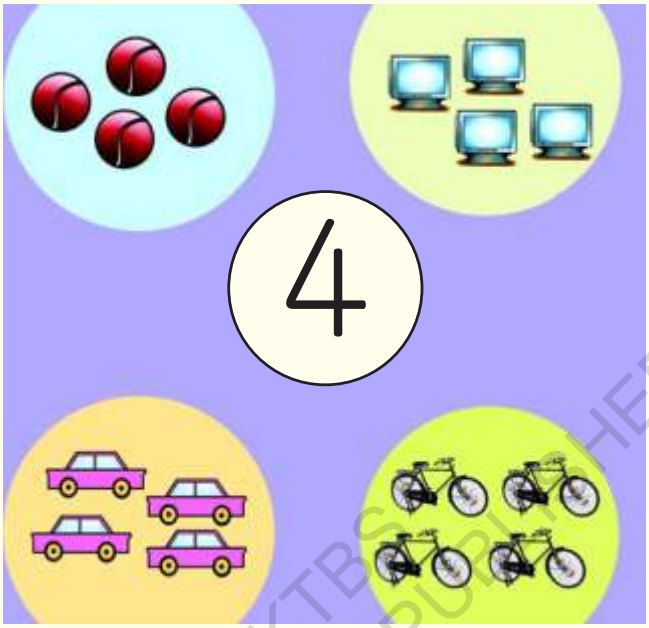


تصویر کو دیکھئے ان چیزوں کی شناخت کر کے نام لکھیں، جو عدد میں تین ہیں۔



©KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

چار



تصویر کو دیکھئے ان چیزوں کی شناخت کر کے نام لکھیں، جو عدد میں چار ہیں۔



©KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

پانچ

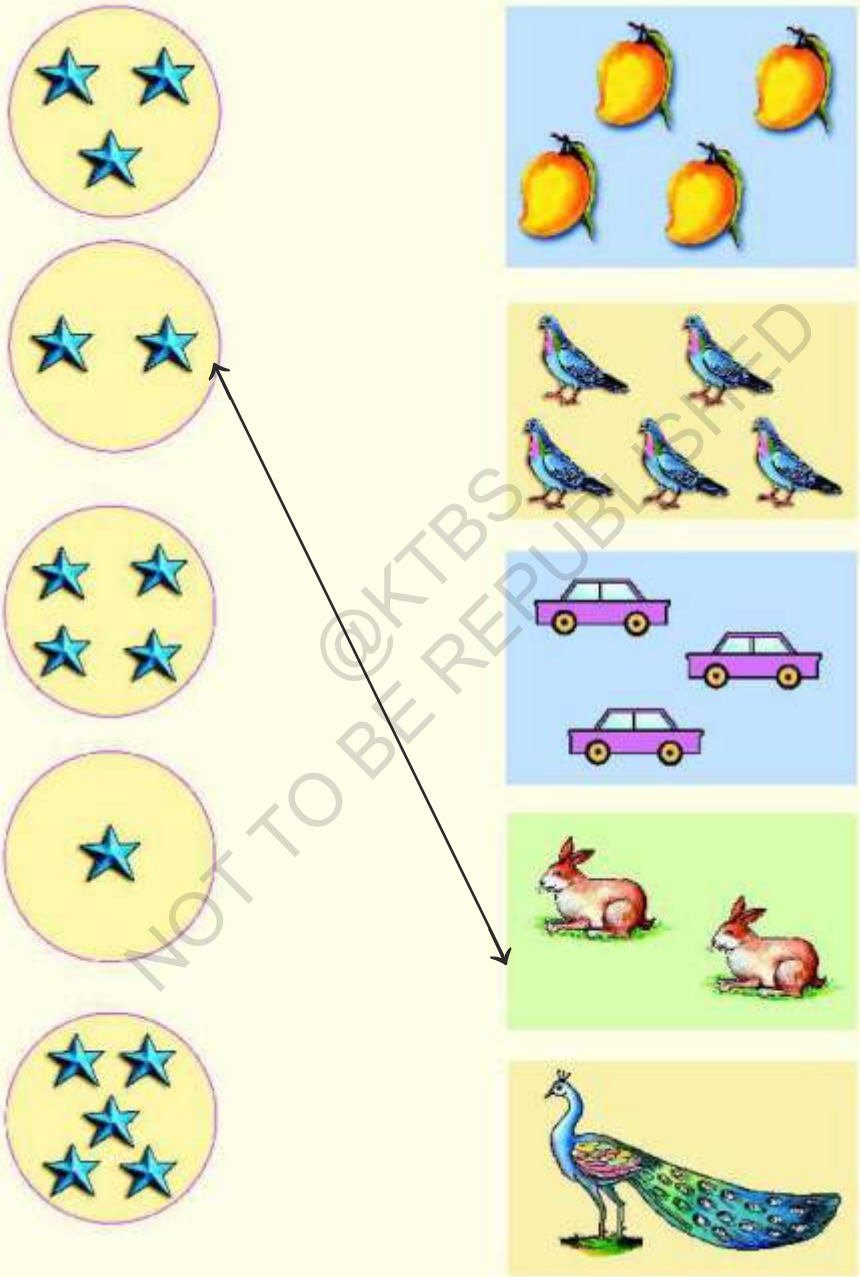


تصویر کو دیکھئے ان چیزوں کی شناخت کر کے نام لکھیں، جو عدد میں پانچ ہیں۔



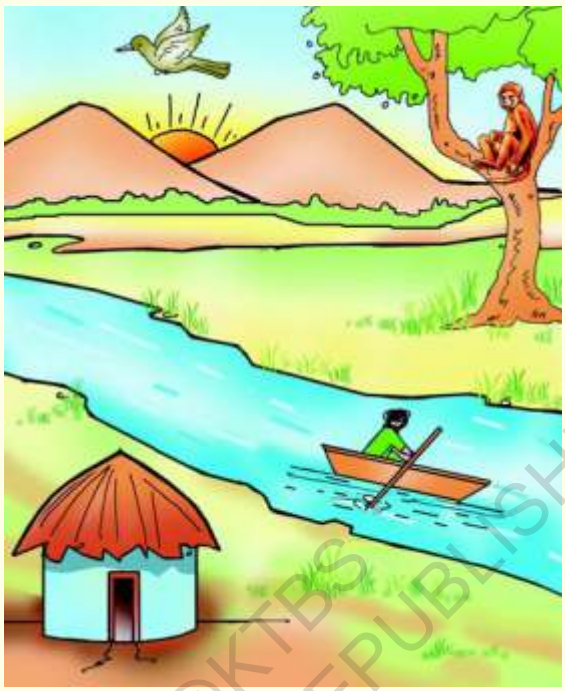
NOT TO BE REPUBLISHED @KTBS

مساوی تعداد والے اشیاء کے گروہ کی شناخت کیجئے، مثال کے مطابق جوڑ لگائیے۔



@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

عدد دیکھ کر پڑھئے نقاط کو جوڑتے ہوئے۔ عدد مکمل کیجئے ہندسہ کو خانہ میں لکھئے۔



ایک

1



ایک سورج



ایک بندر



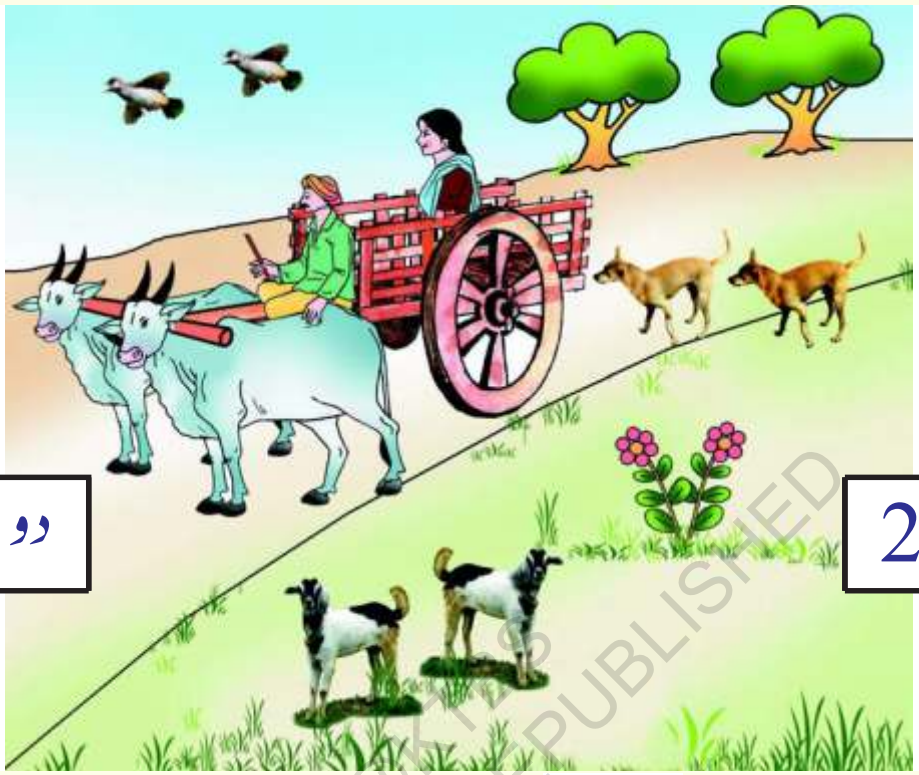
ایک درخت



ایک پرندہ

	1	1	1				

NOT TO BE REPUBLISHED © KTBS



دو

2



2پرندے



2بیل



2پہیے



2کتّے

2	2	2	2				

NOT TO BE REPUBLISHED



تین

3



3 مرغیاں



3 لٹو



3 گھر



3 پیڑ

3	3	3	3				

©KTBS NOT TO BE REPUBLISHED



چار

4



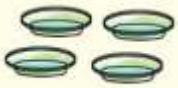
4 مٹکے



4 برتن



4 گلاس



4 رکابیاں

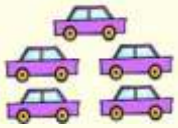
4	4	4	4				

© NCTB NOT TO BE REPUBLISHED

پانچ



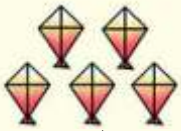
5



5 کار



5 گیند



5 پتنگ

5	5	5	5				

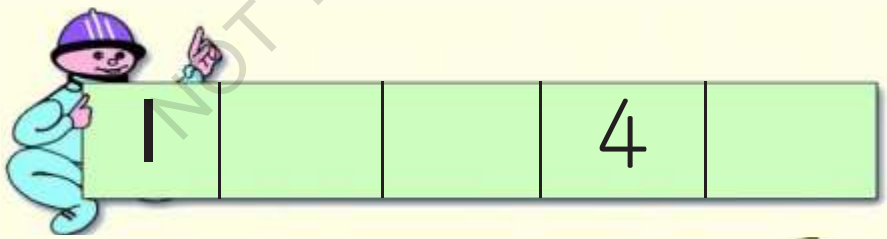
@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

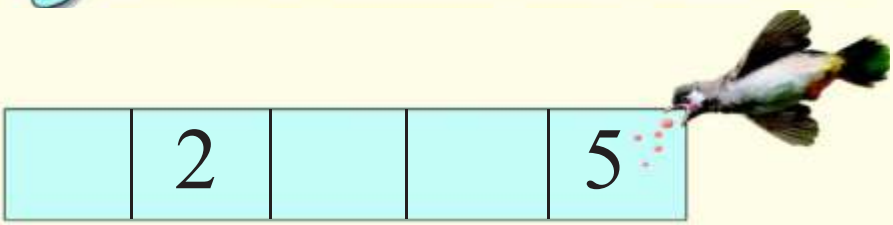
کتنے ہیں؟ گِن کر لکھئے

	4
	
	
	
	
	

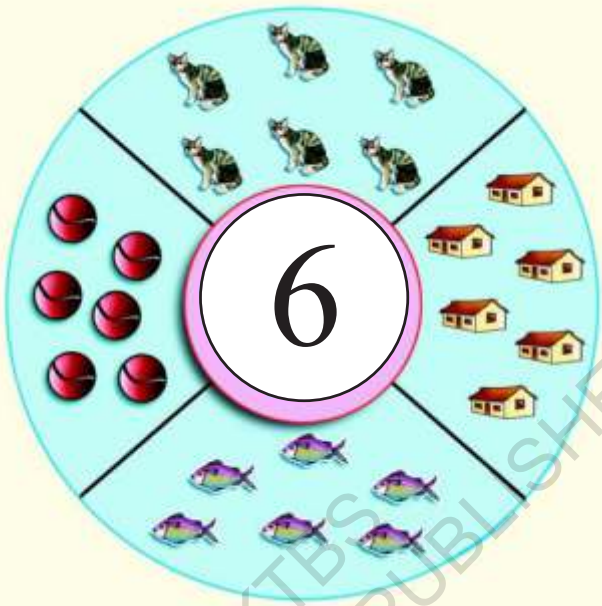
@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

چھُوٹے ہوئے ہندسوں کو بھرتی کیجئے۔





چھ



@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

اس تصویر میں چھ عدد والے اشیاء کے نام بتائیے۔



سات

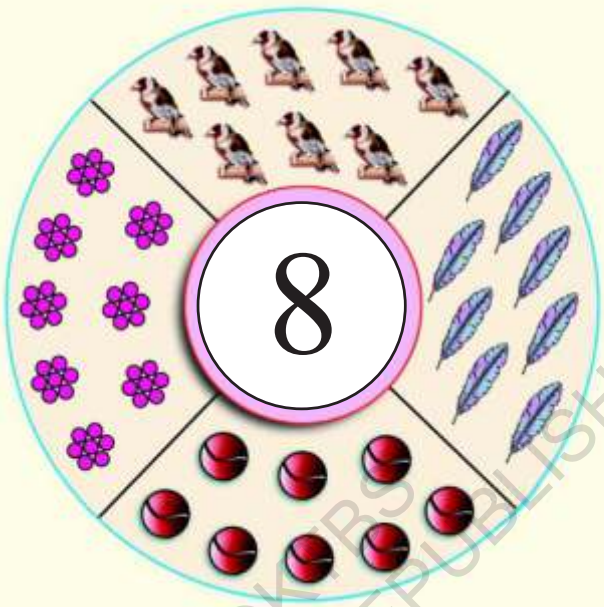


اس تصویر میں اشیاء کے نام بتائیں، جو عدد میں سات ہیں۔



©KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

آٹھ

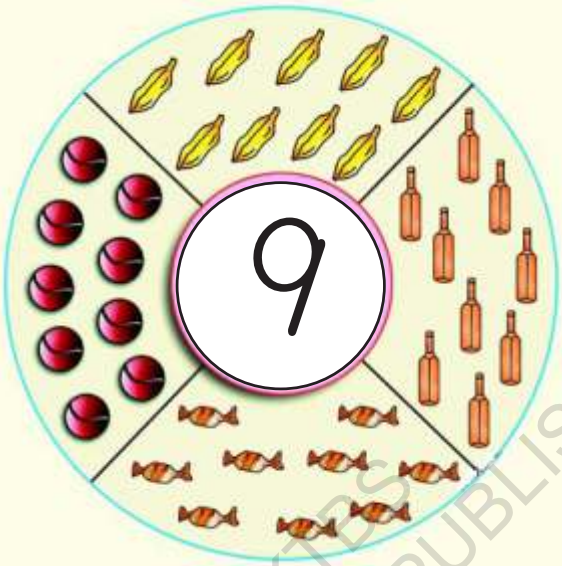


©KIRS
NOT TO BE REPUBLISHED

اس تصویر میں اشیاء کے نام بتائیں، جو عدد میں آٹھ ہیں۔



نو

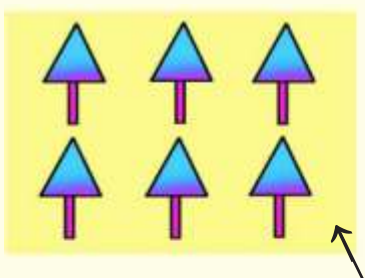
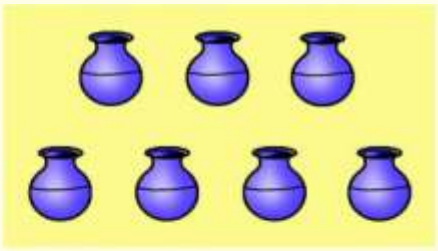


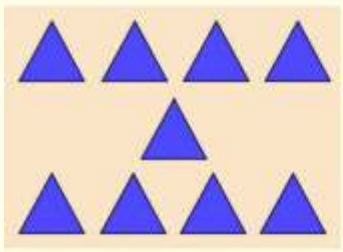
@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

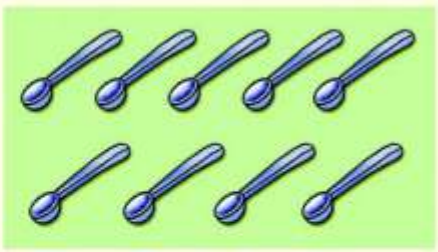
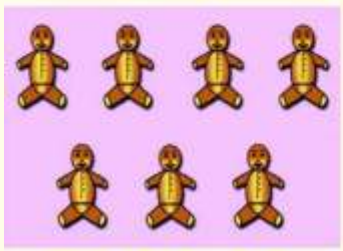
اس تصویر میں اشیاء کے نام بتائیں، جو عدد میں نو ہیں۔



مساوی تعداد والے اشیاء کے گروہ کو مثال کے مطابق جوڑ لگائیں۔


@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED





6 بچے



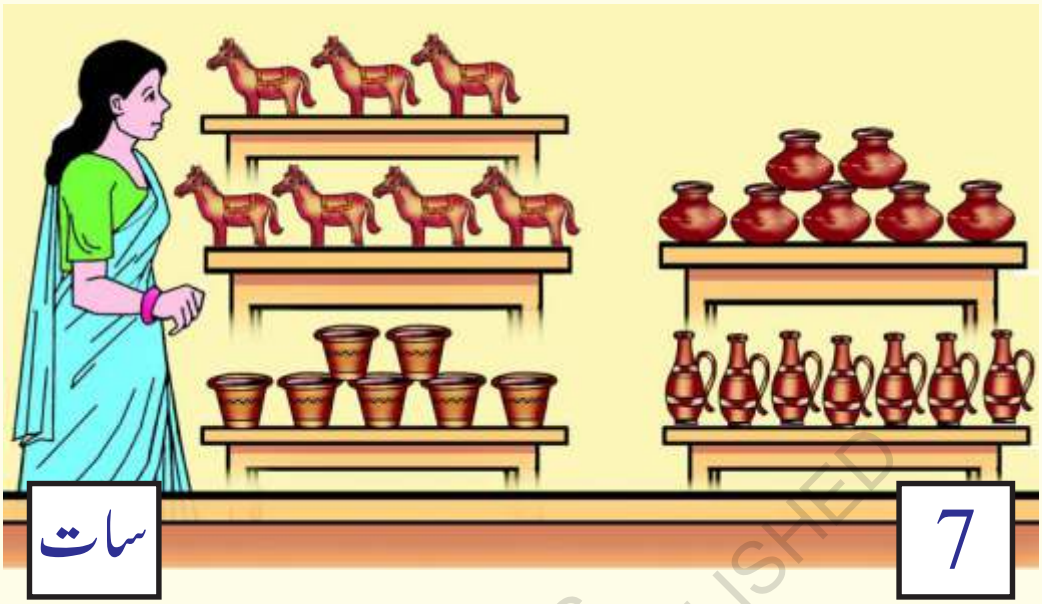
6 گڑیاں



6 پنکھے

6	۶	۶	۶				

NOT TO BE REPUBLISHED



سات

7



7 جگ



7 انگٹھیاں



7 مٹکے

@IBBS
NOT TO BE REPUBLISHED

7	7	7	7				



آٹھ

8



8 بچّے



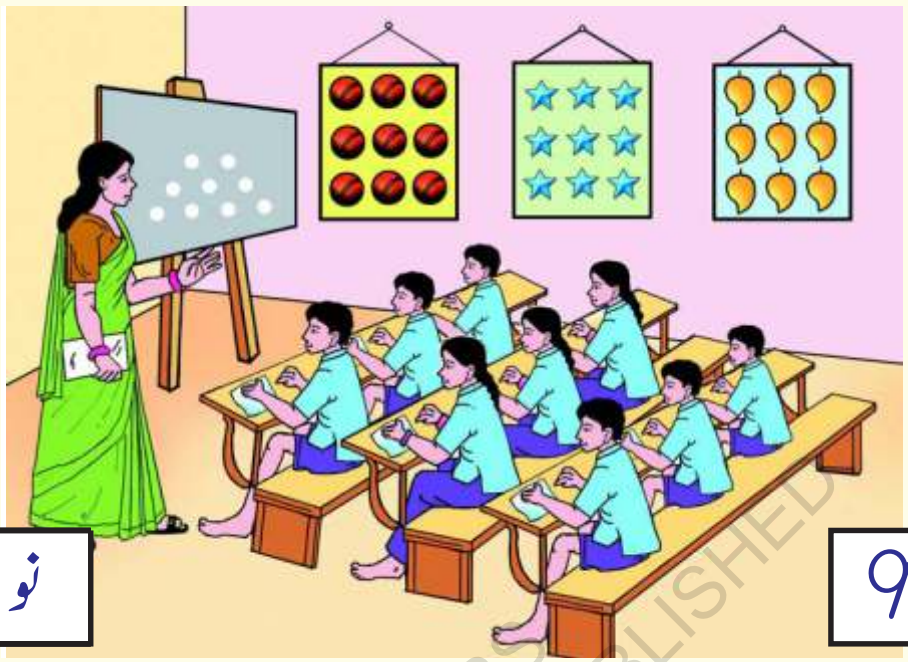
8 برتن



8 بکیٹ

8	8	8	8				

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED



نو

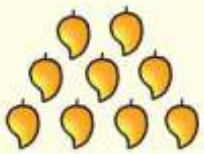
۹



۹ گیند



۹ تارے

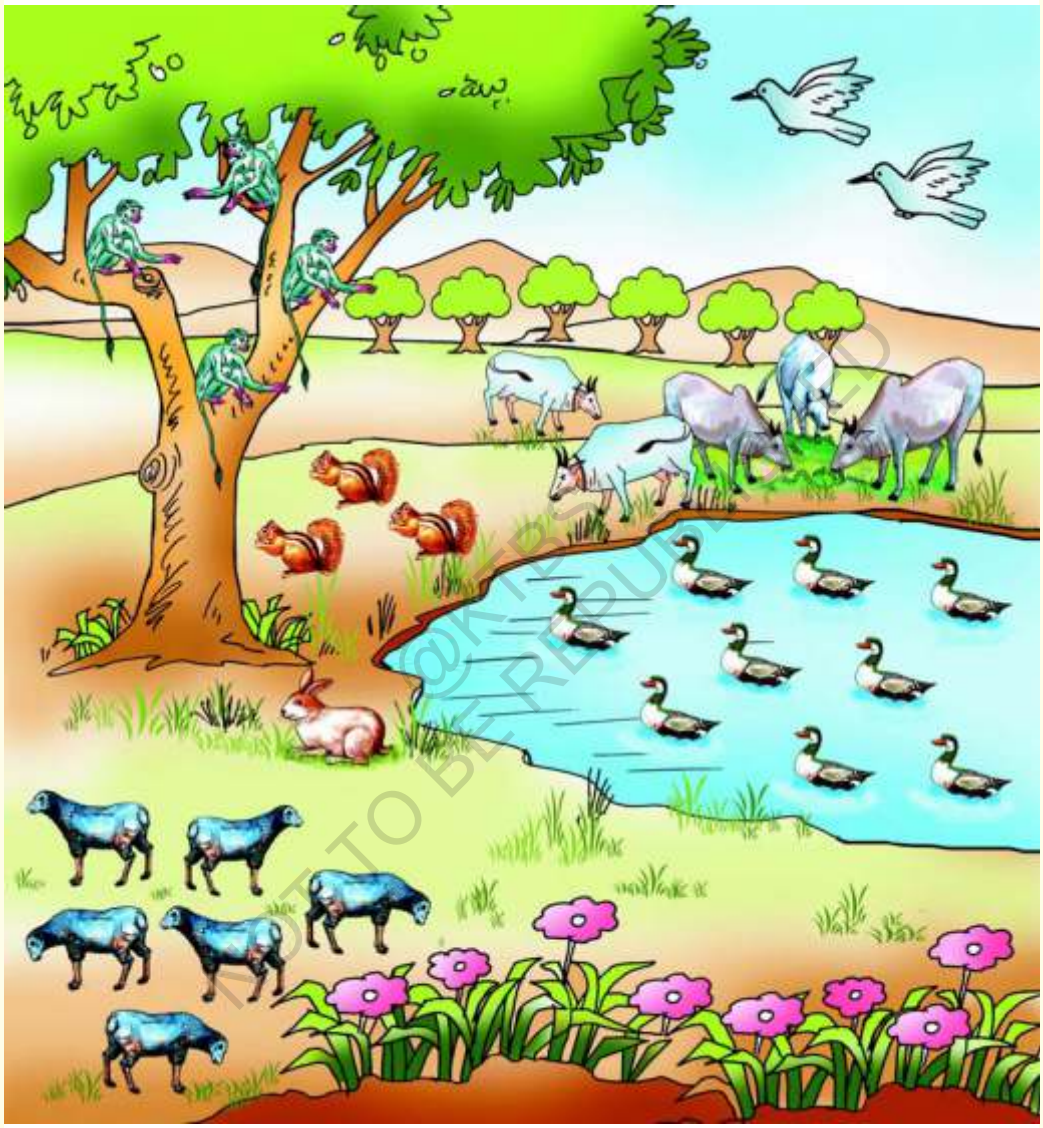


۹ آم

۹	۹	۹	۹				

© NCERT NOT TO BE REPUBLISHED

اس تصویر کو دیکھئے اور مختلف اشیاء کی گنتی کیجئے۔



@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

گنتی کریں آؤ

ایک ایک آؤ
ایک سیب لاؤ



تین تین آؤ
تین سیب لاؤ
بابو پکڑیں آؤ



پانچ پانچ آؤ
پانچ سیب لاؤ
سید کھائیں آؤ



سات سات آؤ
سات سیب لاؤ
سر پہ رکھیں آؤ



نو نو آؤ
نو سیب لاؤ
مزے سے کھائیں آؤ



دو دو آؤ
دو سیب لاؤ
صبو جائیں آؤ



چار چار آؤ
چار سیب لاؤ
اتنے ہی بانٹیں آؤ



چھ چھ آؤ
چھ سیب لاؤ
سونو دیکھیں آؤ



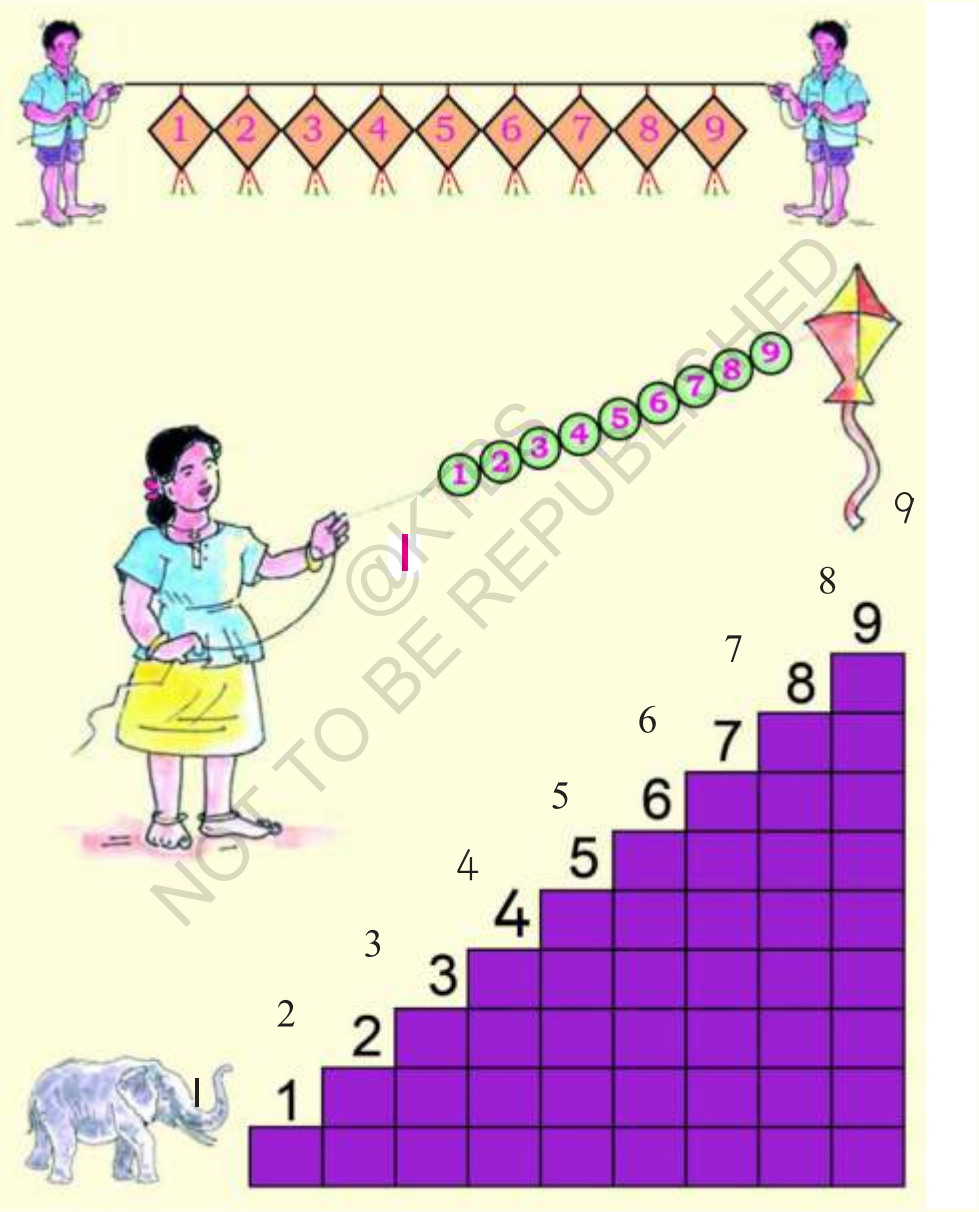
آٹھ آٹھ آؤ
آٹھ سیب لاؤ
جمع کر دیکھیں آؤ



NOT TO BE REPUBLISHED

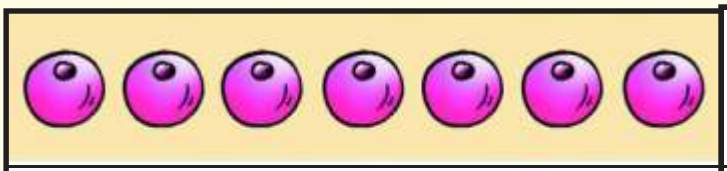
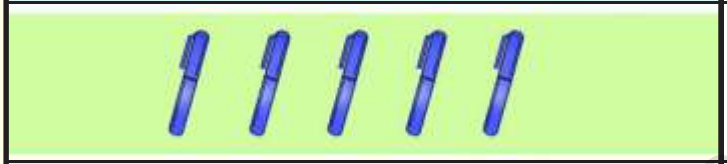
ہندسوں کی جھالر

ہندسوں کو ترتیب وار لکھا گیا ہے۔ غور کیجئے اور پڑھئے۔

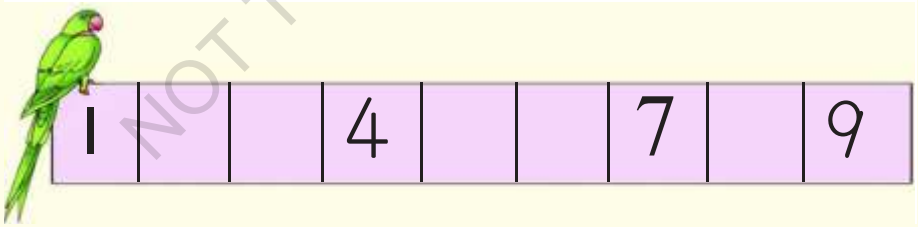


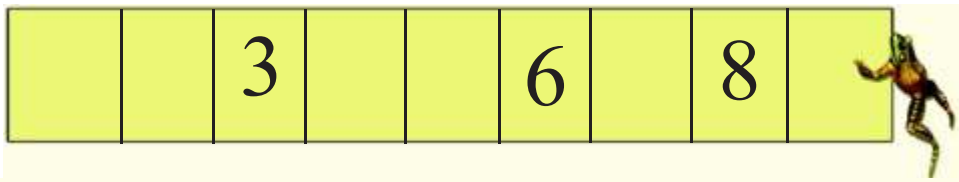
@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

گنتی کیجئے اور لکھئے۔

	7
	
	
	
	

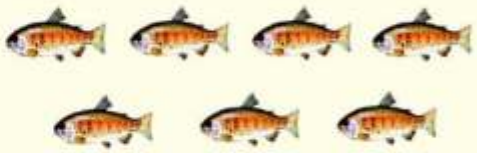
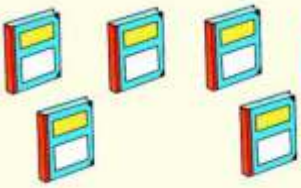
چھوٹے ہوئے اعداد ترتیب وار لکھئے۔





NOT TO BE REPUBLISHED

کتنے ہیں گن کر مثال کے مطابق لکھئے۔

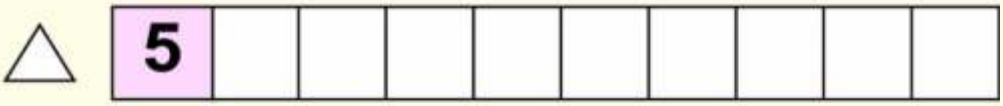
مثال  4	
 ◯	 ◯
 ◯	 ◯
 ◯	 ◯
 ◯	 ◯
 ◯	 ◯

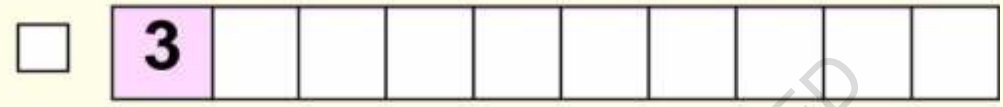
© @KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

ہندسوں کو پڑھیے اور تصویر دیکھ کر ہندسوں کے مطابق اشکال لکھیے۔

مثال:



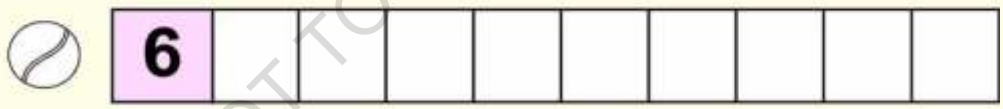


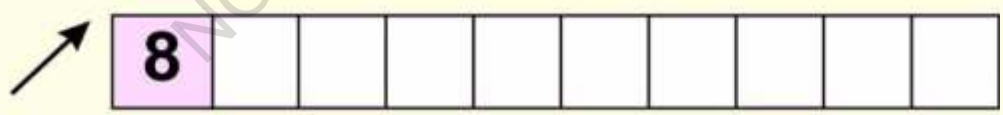


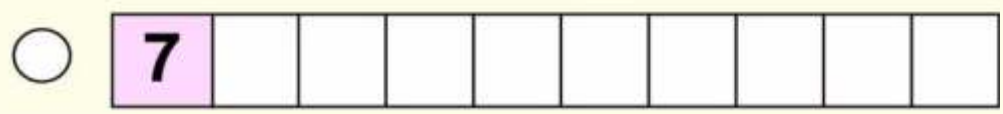


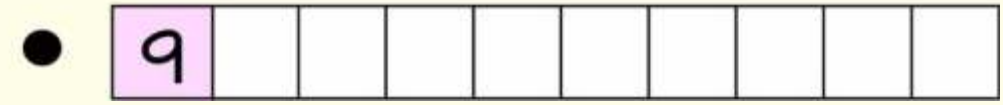






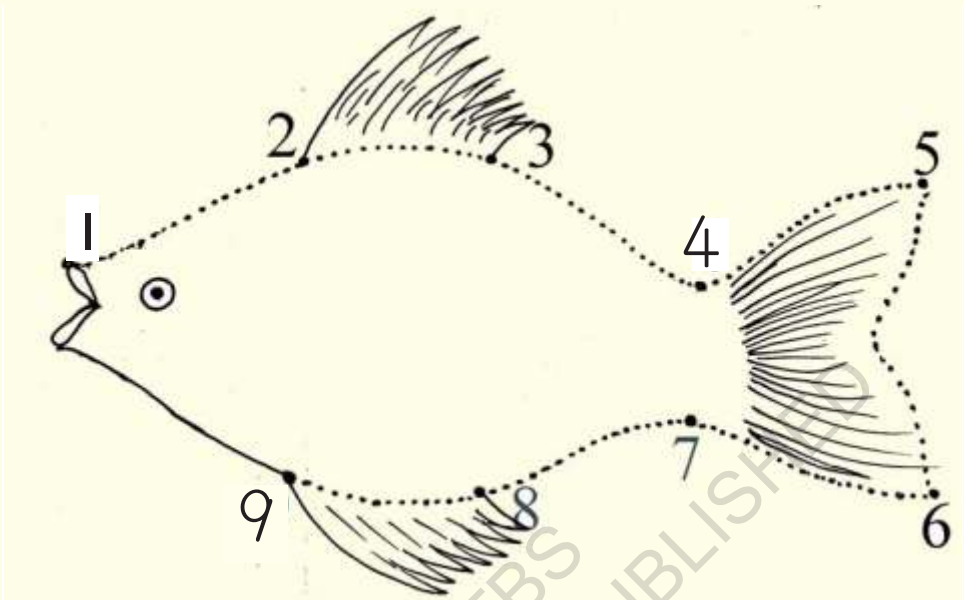


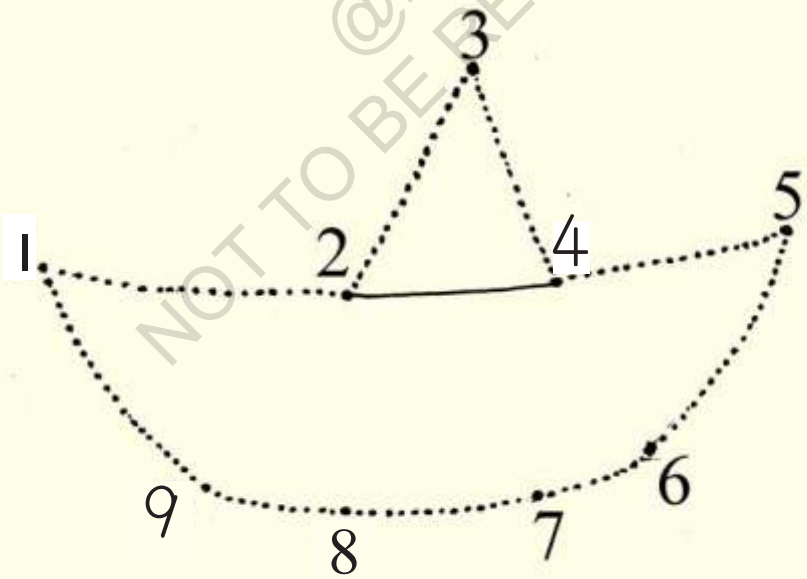




@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

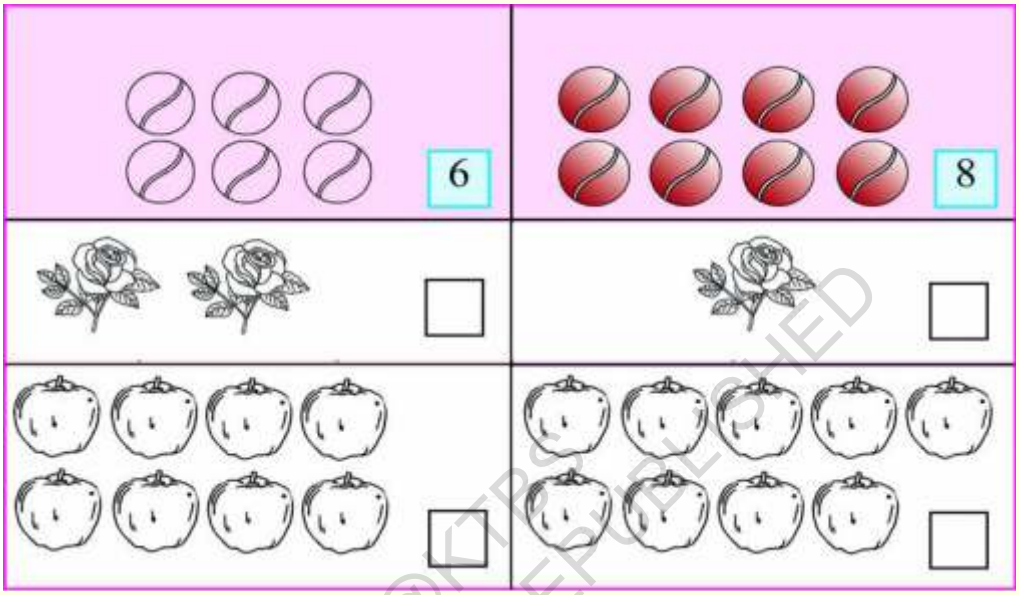
نقاط کو ترتیب وار جوڑیئے اور تصویر کو رنگ بھرو۔



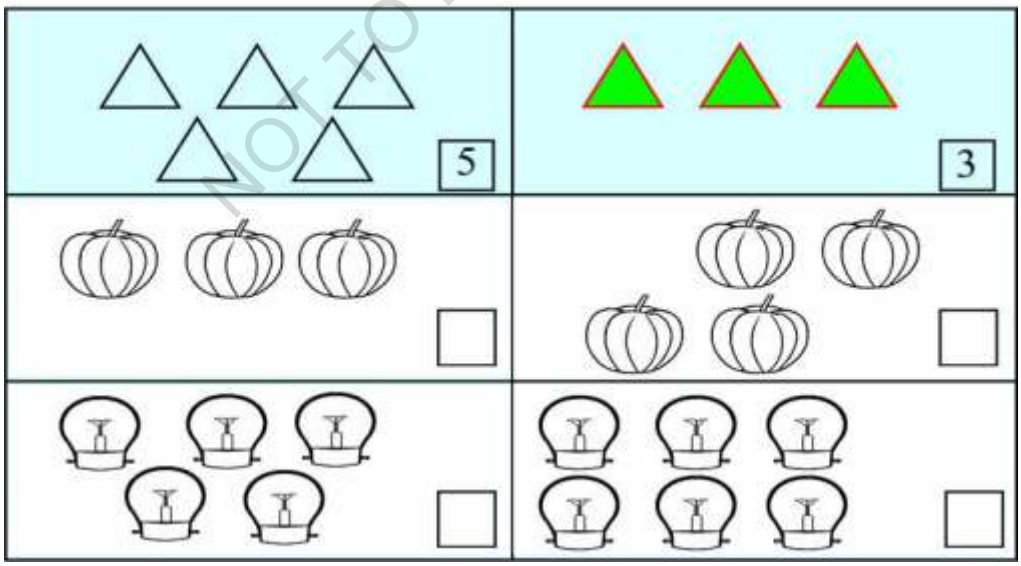


@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

گنتی کر کے ہندسے لکھئے ۔ جس گروہ میں زیادہ اشیاء ہیں ،اُس گروہ کے اشیاء کو رنگ بھریئے۔

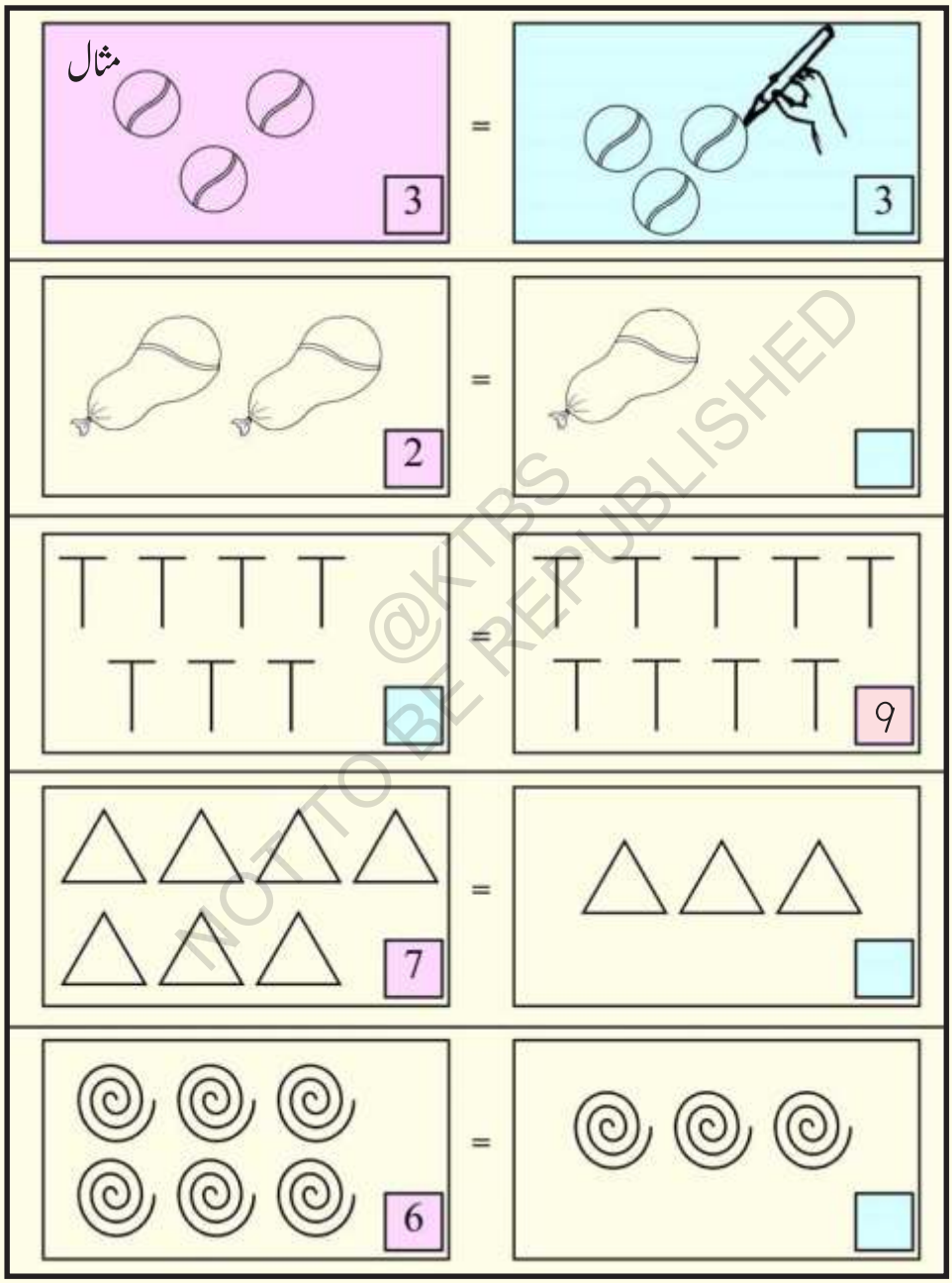


گنتی کر کے ہندسے لکھئے ۔ جس گروہ میں کم اشیاء ہیں ۔اُس پر گروہ کے اشیا کو رنگ بھریئے۔



NOT TO BE REPUBLISHED ©KTP

دونوں گروہوں کے اشیاء کو مساوی بنانے کے لئے تصاویر کھینچئے اور خانے میں عدد لکھے۔



@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

ہر خانے کے ہندسوں پر غور کرو اور جو ہندسہ **زیادہ** ہے اُس پر دائرہ بناؤ۔

مثال:

3, ⑤

4, 2	6, 9	8, 7
9, 5	1, 3	5, 4

ہر خانے کے ہندسوں پر غور کرو اور جو ہندسہ **کم** ہے اُس پر دائرہ بناؤ۔

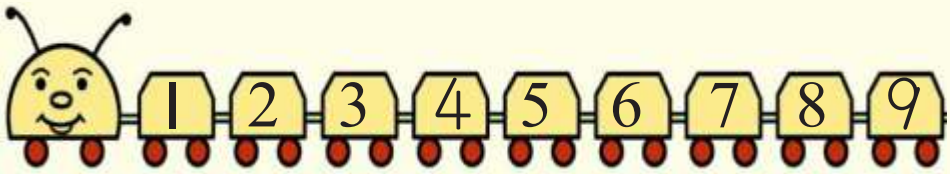
مثال:

④, 7

5, 7	3, 7	9, 4
2, 6	3, 1	9, 8
5, 6	7, 4	

©KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

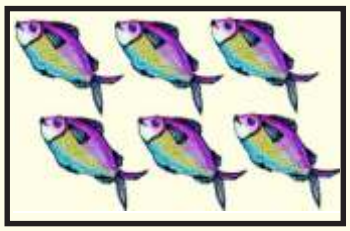
دیئے گئے عدد میں بعد آنے والے عدد کی شناخت کیجئے۔

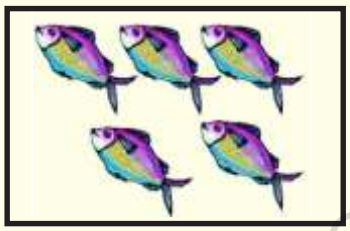






5 کے بعد آنے والے ہندسہ کونسا ہے؟





5, ⑥

5 کے بعد آنے والے ہندسہ 6

2 کے بعد والا ہندسہ.....	6 کے بعد والا ہندسہ.....
	

4 کے بعد کا ہندسہ.....	7 کے بعد کا ہندسہ.....
8 کے بعد کا ہندسہ.....	3 کے بعد کا ہندسہ.....

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

ہر خانے میں دیے گئے عدد کو پڑھیے اور خالی جگہ میں اس کے بعد آنے والے ہندسہ کو لکھیے۔

6, ☐	1, ☐	3, ☐	5, ☐
8, ☐	7, ☐	2, ☐	4, ☐

دیئے گئے عدد کا پچھلا عدد شناخت کرنا۔

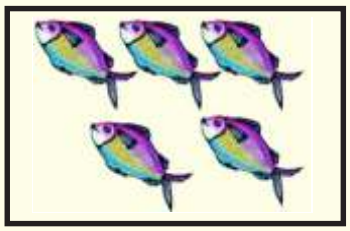


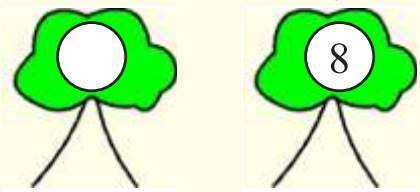
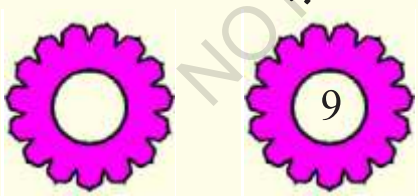


5 سے پہلے والا ہندسہ 4 ہے۔



4, 5



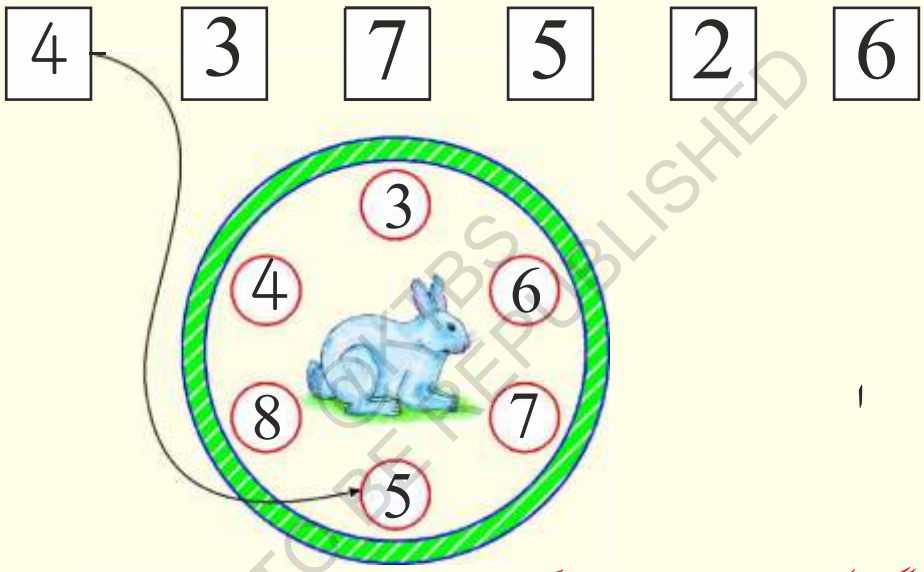
8 کے پہلے والا ہندسہ..... 	9 کے پہلے والا ہندسہ..... 
4 کے پہلے والا ہندسہ..... 6 کے پہلے والا ہندسہ.....	7 کے پہلے والا ہندسہ..... 2 کے پہلے والا ہندسہ.....

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

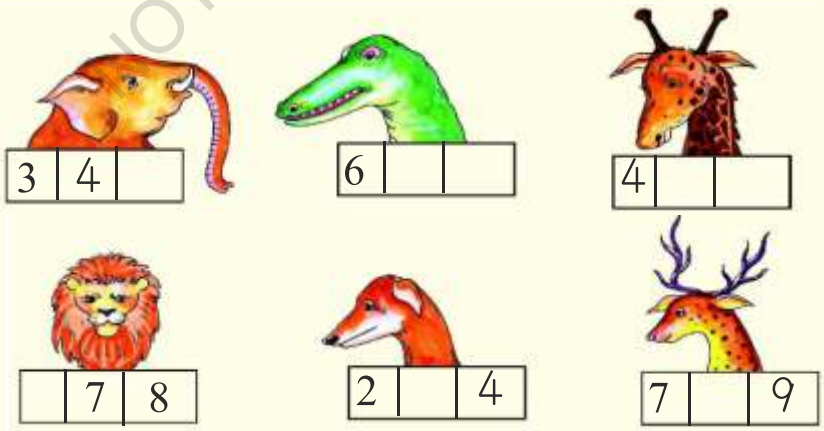
دیئے گئے عدد کے پہلے آنے والا عدد خالی خانے میں لکھئے۔

,4	,6	,8
,5	,9	,7

چند ہندسے نیچے دئے گئے ہیں بعد میں آنے والے ہندسوں کو مثال کے مطابق جوڑ لگایئے۔



خالی جگہوں کو ترتیب وار ہندسوں سے پُر کیجئے۔



© TBS NOT TO BE REPUBLISHED

باب:4

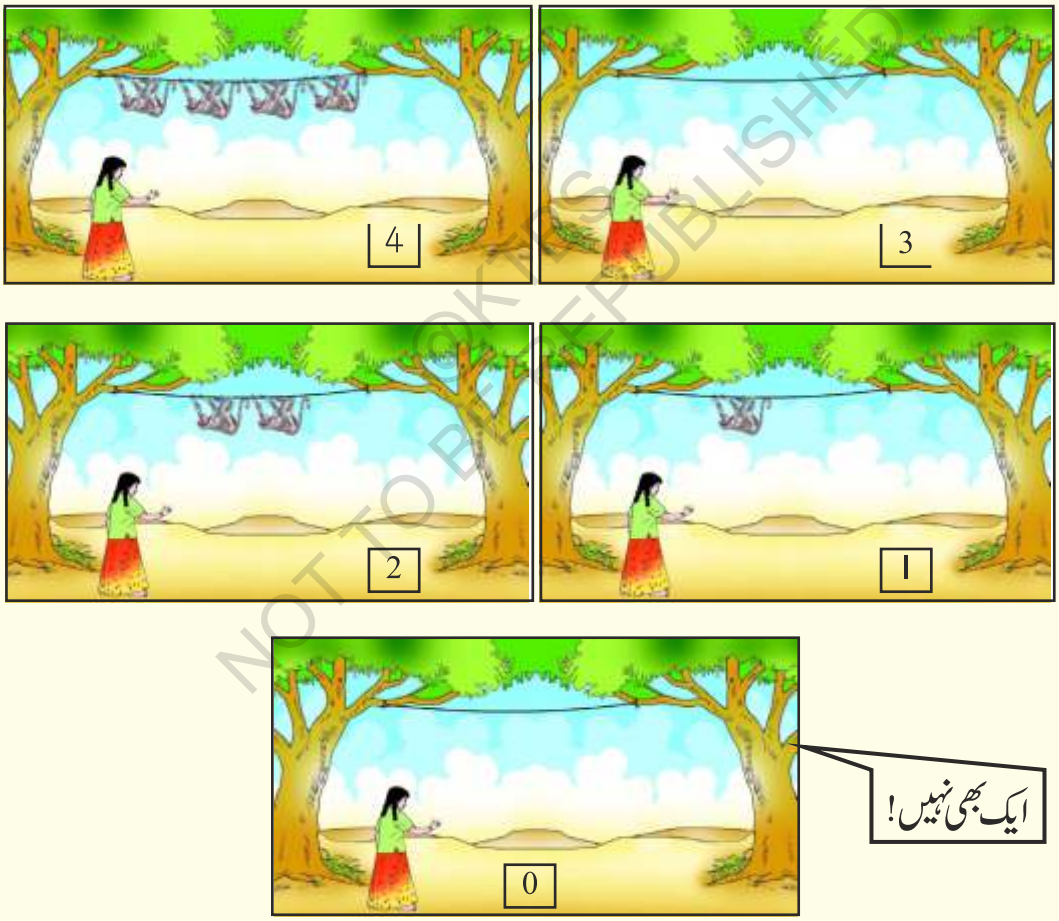
صفر

M5I1I8

اس باب کو سیکھنے کے بعد آپ اس قابل ہو جائیں گے کہ۔۔۔

- صفر کے معنی کی جانکاری حاصل کریں گے۔

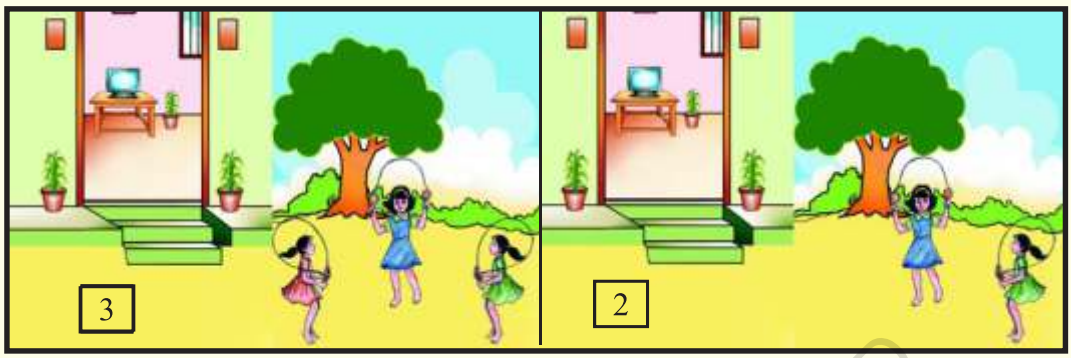
ان تصاویر کو دیکھئے تار سے لٹکے ہوئے بندروں کی گنتی کیجئے۔

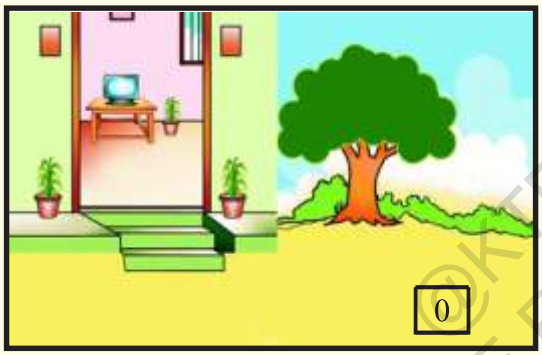


تار سے ایک بندر بھی نہیں لٹکا ہے تو اس کا مطلب صفر (0) ہے۔

NOT TO BE REPUBLISHED © BOOKS

ہر ایک تصویر میں کتنے بچے رسّی کا کھیل کھیل رہے ہیں؟





کوئی رسّی کا کھیل نہیں کھیل رہے ہیں
اس کا مطلب صفر (0) ہے۔

ہر ایک ٹوکری میں کتنے پھل ہیں۔



5 2 0

ٹوکری میں پھل نہیں ہیں اس کا مطلب صفر (0) ہے

ایک بھی نہیں، کوئی بھی نہیں، کچھ بھی نہیں کا مطلب صفر ہوتا ہے۔ صفر کو (0) لکھا جاتا ہے۔

NOT TO BE REPUBLISHED © BSEBS BOOKS

	تار سے کوئی بھی بندر نہیں لٹک رہا ہے۔ اس کے مطابق تار سے لٹکنے والے بندروں کی تعداد صفر ہے۔	
	کوئی پھل ٹوکری میں نہیں ہے ۔ اس کے مطابق ٹوکری میں پھلوں کی تعداد صفر ہے۔	
	کوئی چاکلیٹ ڈبے میں نہیں ، اس کے مطابق ڈبّے میں چاکلیٹوں کی تعداد صفر ہے۔	
	کوئی پھول پودے میں نہیں ہیں ، اس کے مطابق پھولوں کی تعداد صفر ہے۔	

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

نقل کیجئے اور لکھئے۔

0	○	○	○				

ان تصاویر کو غور سے دیکھئے اور گنتی کر کے صحیح عدد خانوں میں لکھئے۔



گھر 2

درخت 0



پھل

پھول



کچھوے

پرندے



گیند

گڑیاں



پنسل

پین

© KTBB NOT TO BE REPUBLISHED

باب:5

جمع

(مجموعہ 9 تک)

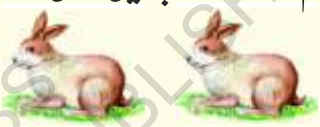
C2E3L2

اس باب کو سیکھنے کے بعد آپ اس قابل ہو جائیں گے کہ۔۔۔

- تصویر اور اشیاء کو استعمال کر کے جمع کر سکو گے۔
- علامت +اور = کی شناخت کر سکو گے۔



پودے کے قریب ایک خرگوش انتظار میں تھا
تمام دوست آجائیں اس سوچ میں تھا



ساتھ میں ایک خرگوش مل کر دو خرگوش ہوئے
کُود ، کُود کہ ،کُود ، کُود کہ ، وہ خوش ہوئے



اور ایک آ کے مل کر تین خرگوش ہوئے
کُل مل کر وہ تمام کھیلنے لگے





اور ایک خرگوش مل کر چار ہوگئے
تمام مل کر دوڑ کے لئے تیار ہوگئے





اور ایک خرگوش مل کر پانچ ہوگئے
دعوت کے لئے تمام بھی تیار ہوگئے



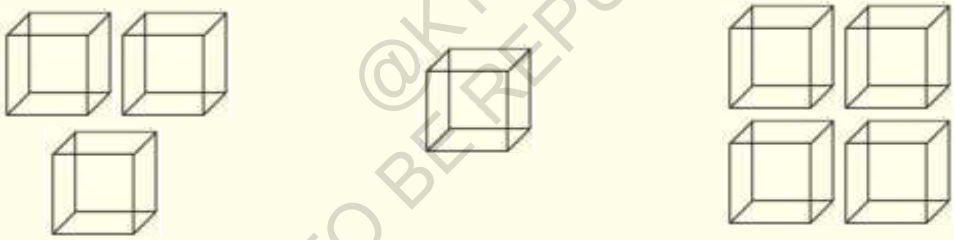
© OKTBB NOT TO BE REPUBLISHED



2 ہوتے ہیں جمع کرنے سے 1 اور 1



3 ہوتے ہیں جمع کرنے سے 1 اور 2

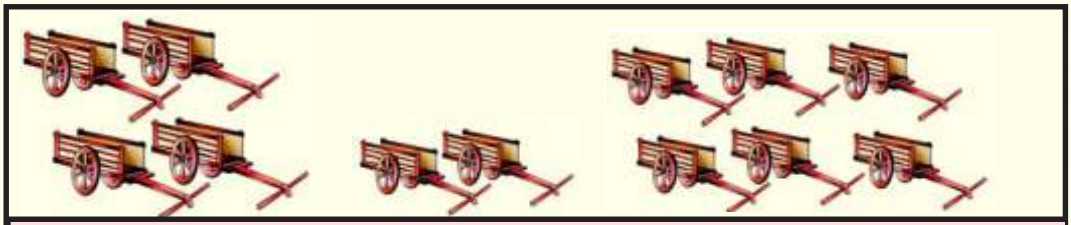


4 ہوتے ہیں جمع کرنے سے 1 اور 3



5 ہوتے ہیں جمع کرنے سے 2 اور 3

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

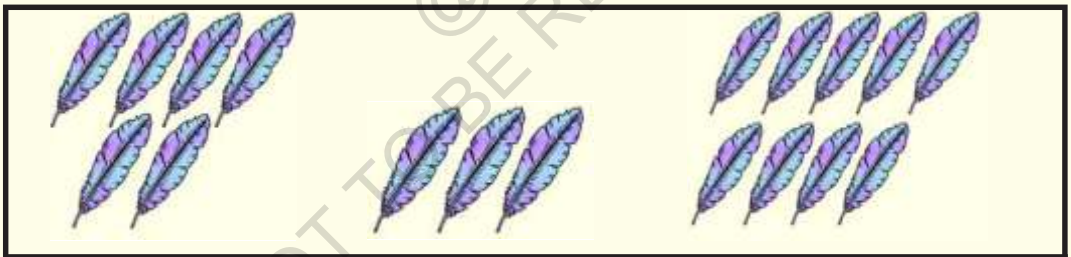


6 ہوتے ہیں 2 جمع کرنے سے 4 اور

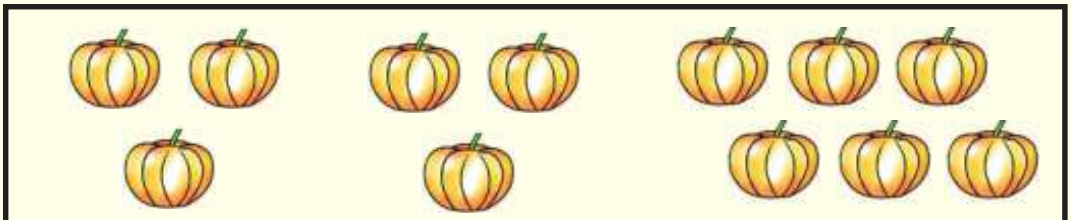
6 برابر ہے 2 جمع 4



□ برابر ہے 2 اور 5



□ برابر ہے 3 اور 6



□ برابر ہے 3 اور 3

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

جمع اور مساوی کی علامتیں

تصویر کو غور سے دیکھئے۔ اس میں جملہ کتنے پھل ہیں؟



4 جمع 2 = 6

جمع کی علامت استعمال کرتے ہوئے اس طرح لکھتے ہیں

4+2=6

یہاں استعمال کی گئی علامت دیکھئے۔

"+" کا مطلب ''جمع''

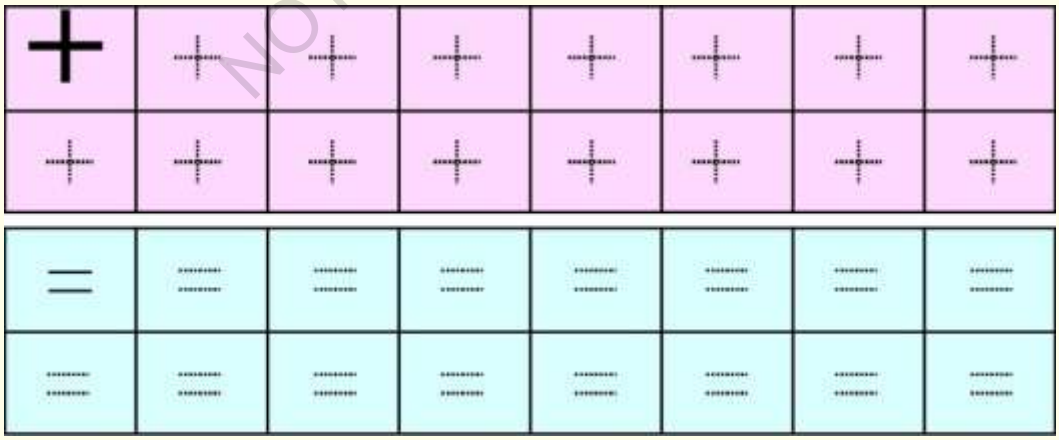
"=" کا مطلب ''مساوی'' کہو اور لکھو۔

مثال کے مطابق جمع کی علامت خانے (▭) میں ڈالیئے اور برابر کی علامت (◯) میں لکھئے۔

مثال: ▭ ◯

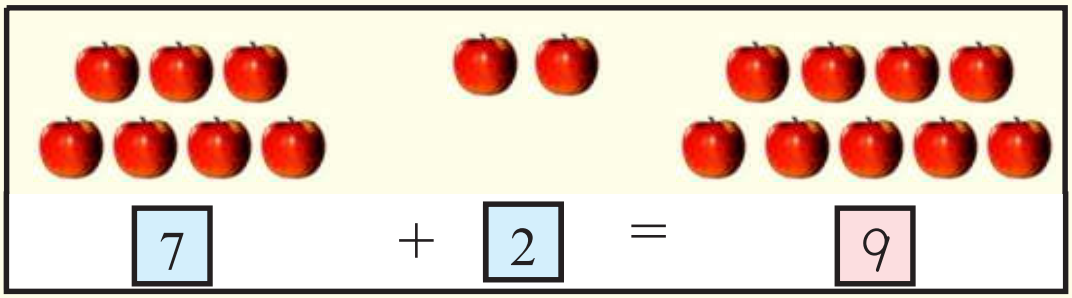
+ + = + + = + +

= = + = = + = =

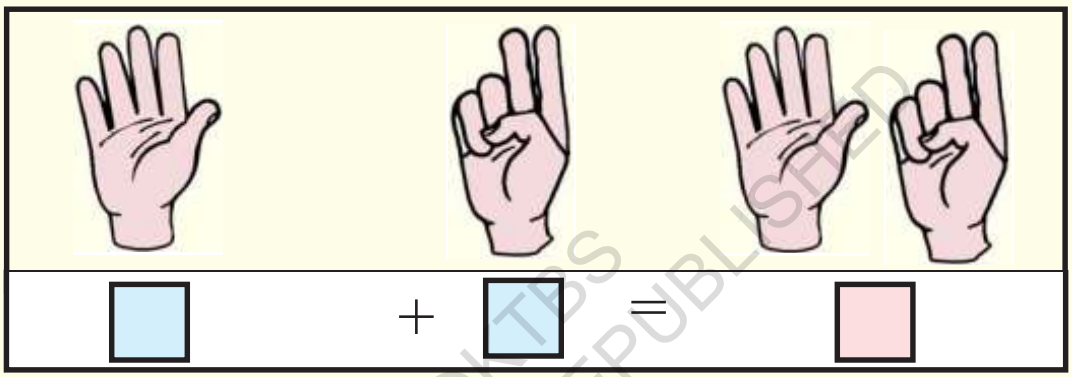


©KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

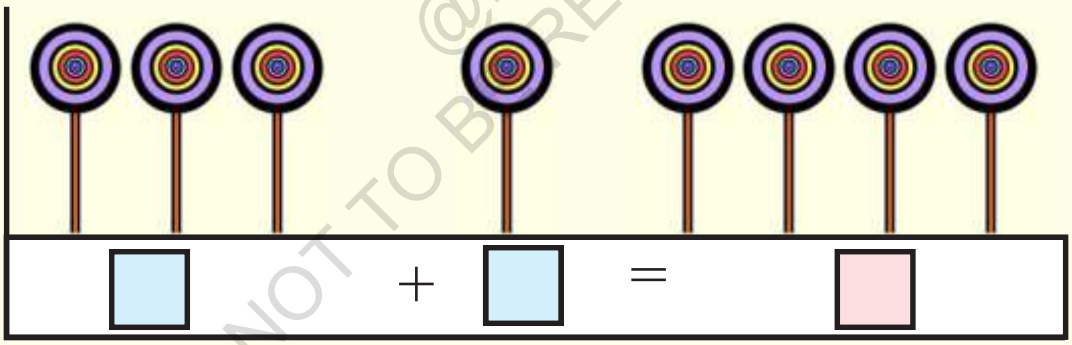
جملہ کتنے ہیں؟



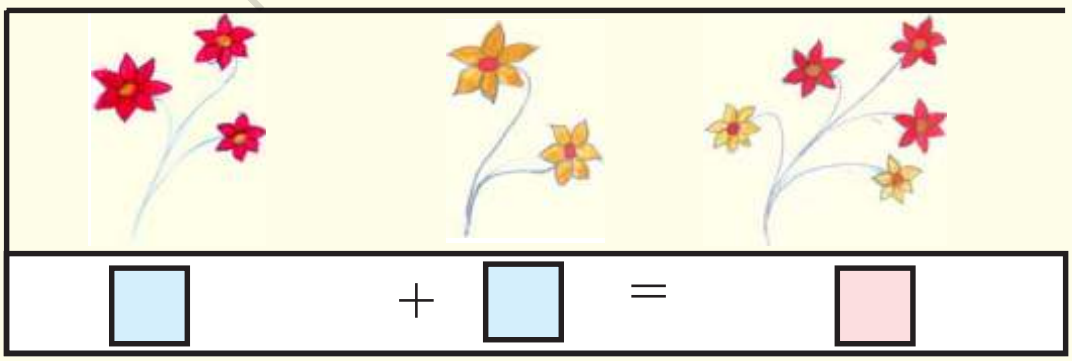
7 + 2 = 9



__ + __ = __

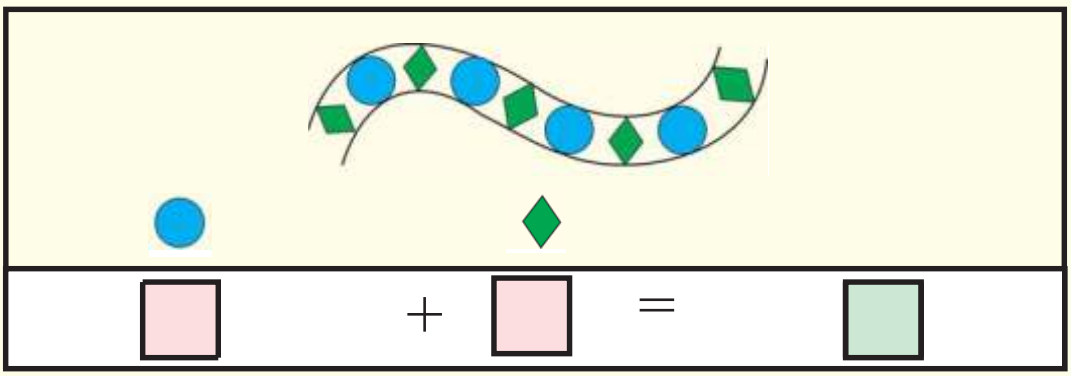


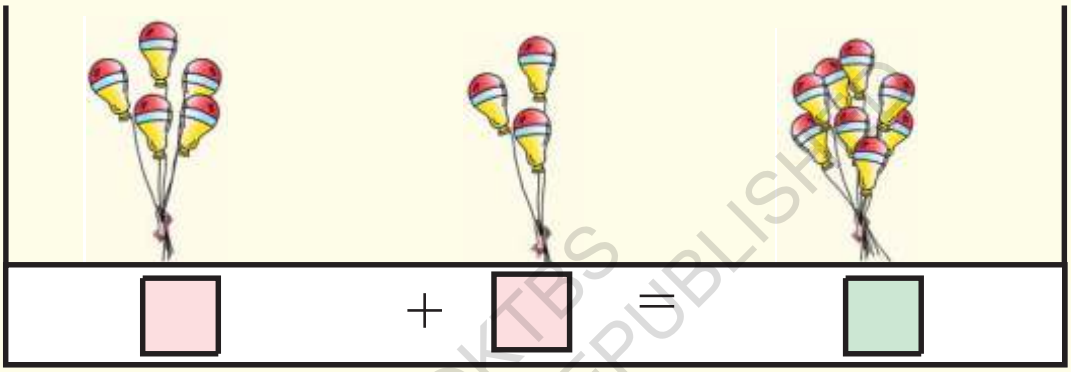
__ + __ = __

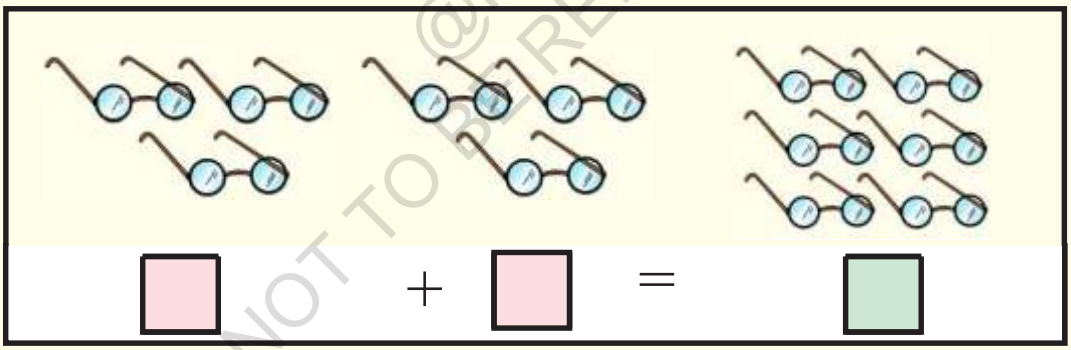


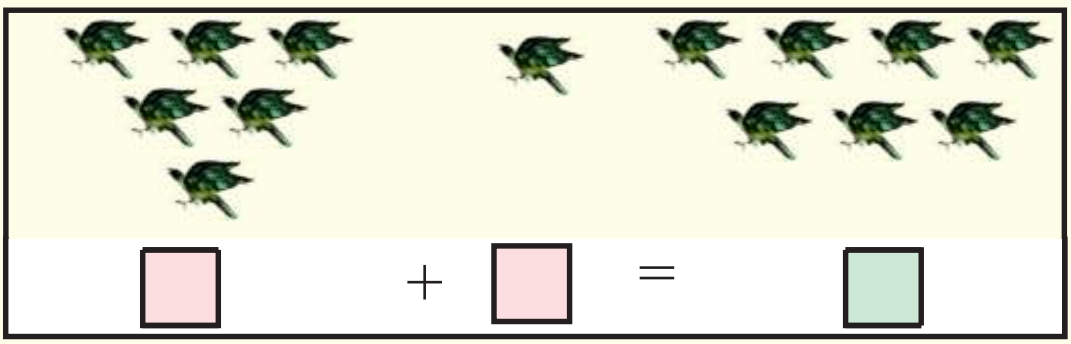
__ + __ = __

@IBTBS NOT TO BE REPUBLISHED

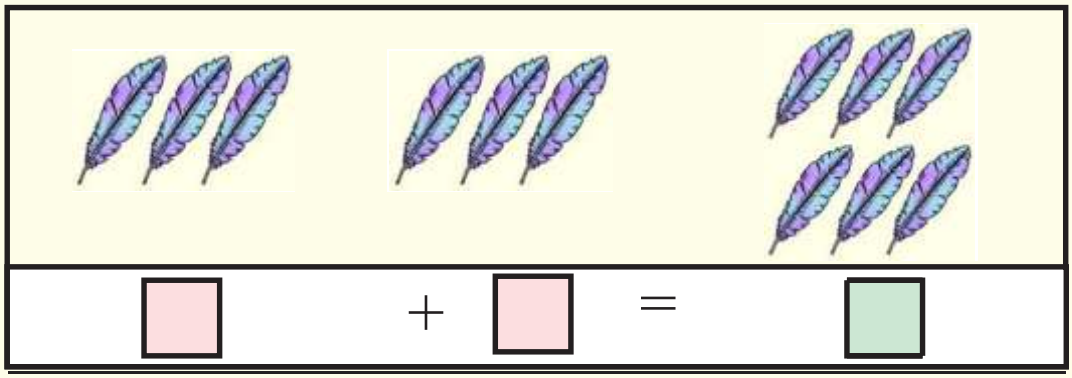


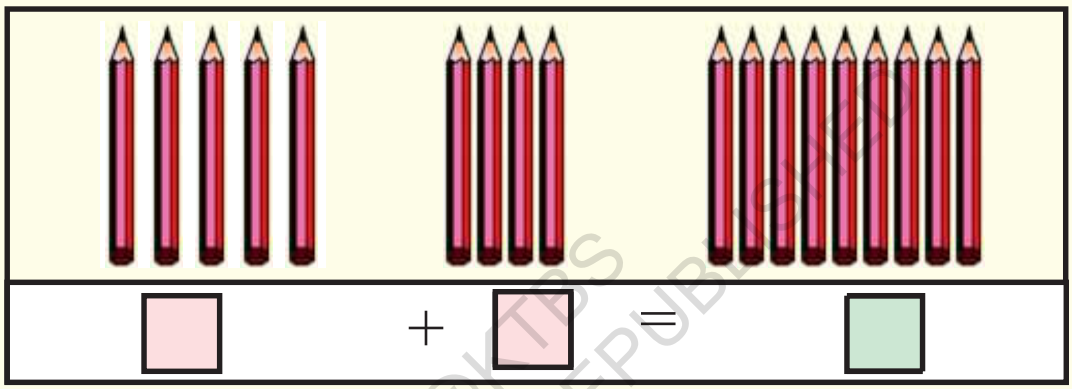


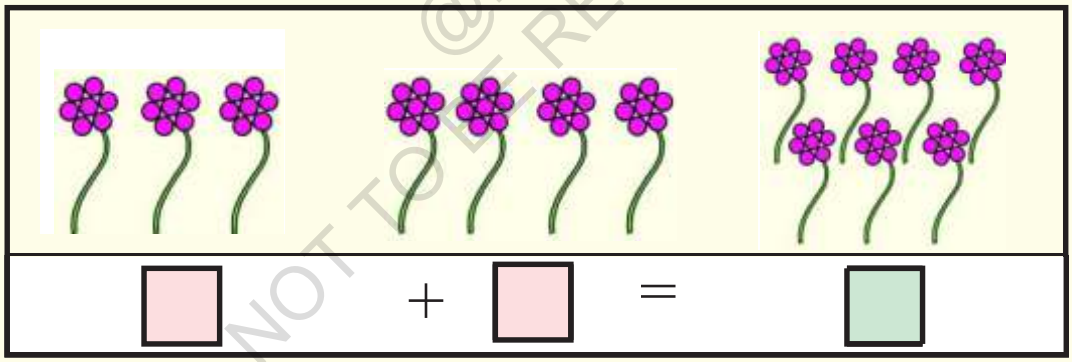


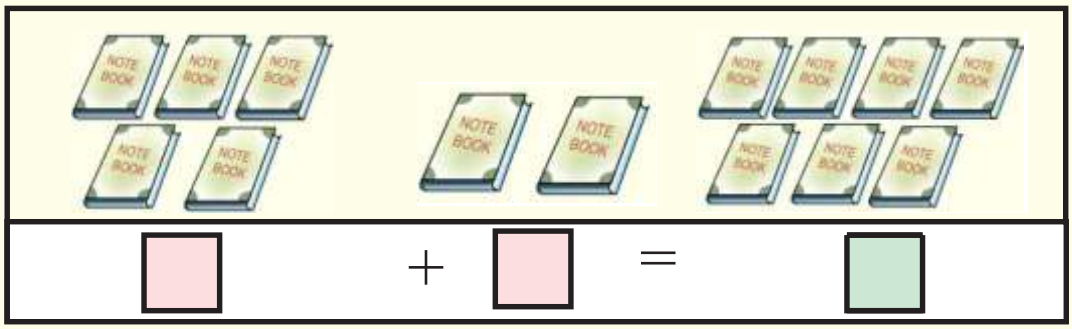


@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

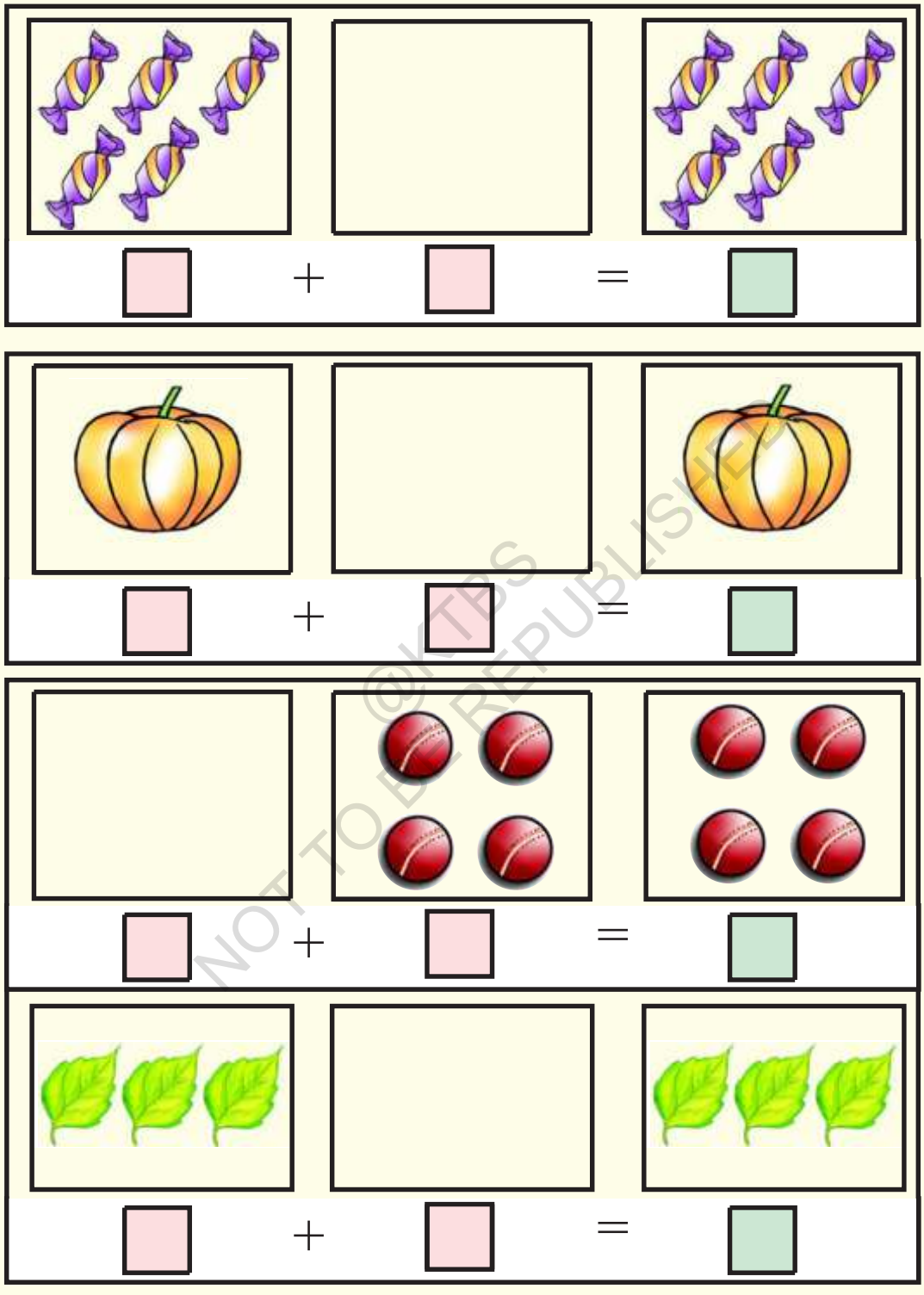






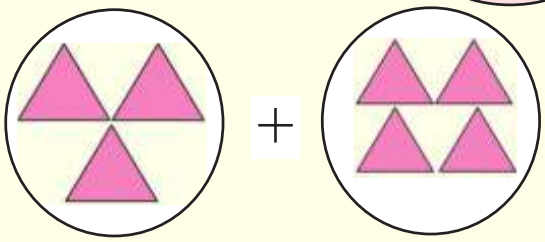


@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

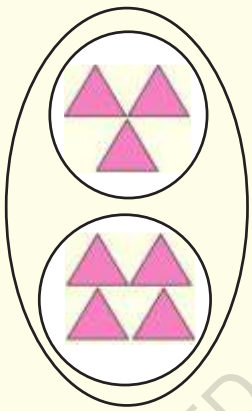


@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

جمع



$3 + 4 = 7$



$$\begin{array}{r} 3 \\ +\ 4 \\ \hline 7 \end{array}$$

$2 + 1 = \square$

$$\begin{array}{r} 2 \\ +1 \\ \hline 2 \end{array}$$

$2 + 3 = \square$

$$\begin{array}{r} 2 \\ +3 \\ \hline 3 \end{array}$$

$3 + 6 = \square$

$$\begin{array}{r} 3 \\ +6 \\ \hline \end{array}$$

جمع کی خاصیت کو غور سے دیکھئے اور خالی خانوں کو پُر کیجئے۔

6	+	1	=	7	4	+	4	=	8
1	+	6	=		5	+	3	=	8
4	+	3	=		3	+	5	=	8
3	+	4	=		6	+	2	=	
2	+	5	=		2	+	6	=	
5	+	2	=		1	+	7	=	
					7	+	1	=	

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

جمع کیجئے

4	+	2	=	6	3	+	3	=	
2	+	4	=		0	+	6	=	
1	+		=	6	6	+	0	=	
5	+		=	6					

4	+	5	=		3	+		=	7
5	+	4	=		4	+		=	7
6	+	3	=		4	+	4	=	
3	+		=	9		+	4	=	8

2	+	6	=			+	6	=	7
6	+		=	8	6	+		=	7

	+	3	=	4	4	+		=	5
	+	3	=	6	5	+		=	6
	+	3	=	7	6	+		=	7
	+	3	=	9	7	+		=	8

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

جمع کرتے ہوئے جوڑ لگائیں

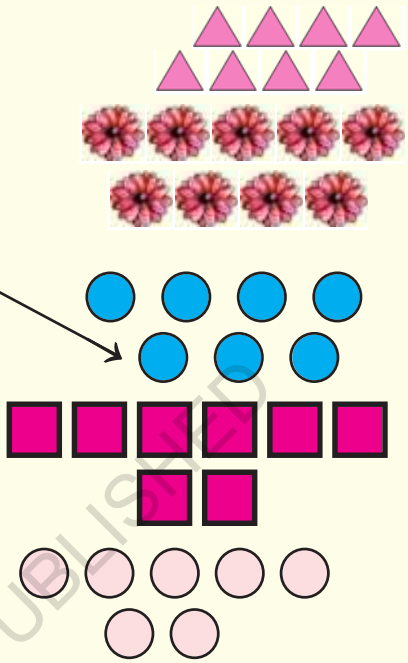
4+ 3

6 + 2

5 + 2

5 + 4

4 + 4



جمع کیجئے

3 + 5 = ☐

2 + 7 = ☐

3 + 3 = ☐

| + 4 = ☐

2 + 5 = ☐

| + 5 = ☐

2	3	4	0
+ 7	+ 4	+4	+7
1	6	2	5
+ 5	+ 0	+2	+3

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

6:باب

تفریق

(فرق 9 تک)

C4H5Z8

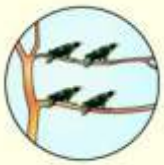
اس باب کو پڑھنے کے بعد آپ اس قابل ہو جائیں گے کہ۔۔

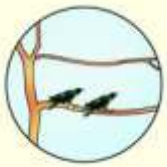
- اشیاء اور تصویروں کو استعمال کر کے تفریق کرنا۔
- علامت ''ـــ'' کی شناخت اور استعمال۔





بچت 1 نکالے گئے 1 میں سے 2





بچت 2 نکالنے سے 2 میں سے 4





بچت 3 نکالنے سے 2 میں سے 5





بچت ☐ نکالنے سے 2 میں سے 8

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

تفریق کی علامت

اس تصویر کو غور سے دیکھئے۔

4 غباروں میں سے ایک غبارہ پھٹ گیا باقی کتنے رہے؟





باقی 3 لے لینا | میں سے 4

ہم اسے اس طرح سے لکھتے ہیں

4 − | = 3

یہاں استعمال کی گئی علامت پر غور کریں۔

' − ' کا مطلب تفریق ہے۔ اسے تفریق کہتے ہیں

ہمیں معلوم ہے ' = ' کا مطلب مساوی ہے۔

کہو اور لکھو۔

—	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
—	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

مثال کے مطابق جمع کی علامت □ میں اور برابر کی علامت △ میں اور تفریق کی علامت ○ میں ڈالئے۔

مثال: □ △ ⊖

+	—	=	+	—	—	+	—	—	=
=	+	—	+	=	—	—	+	—	+

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED



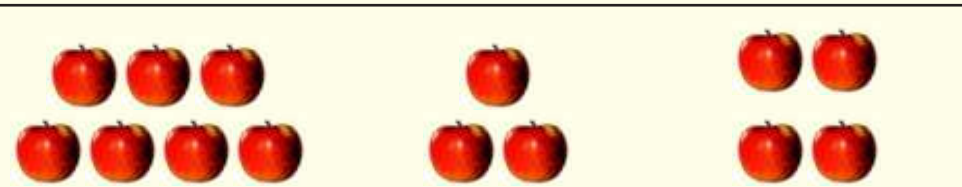
	تفریق	2	دو	
	—	2	=	



8	—	2	=	



	—		=	



	—		=	

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

یہاں کتنے شرٹ ہیں۔اس میں سے پھول والے شرٹ نکال نے پر کتنے باقی ہیں؟

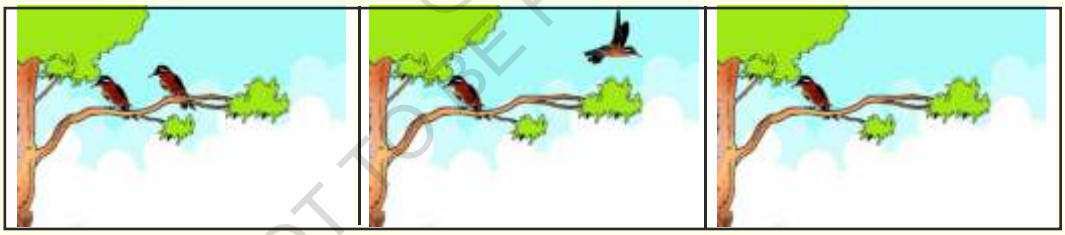


[ ] – [ ] = [ ]

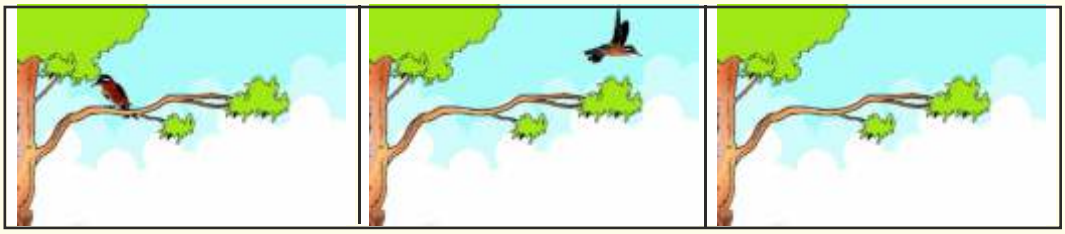
کتنے باقی ہیں؟



3 – 1 = 2



2 – 1 = 1



1 – 1 = 0

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

تفریق



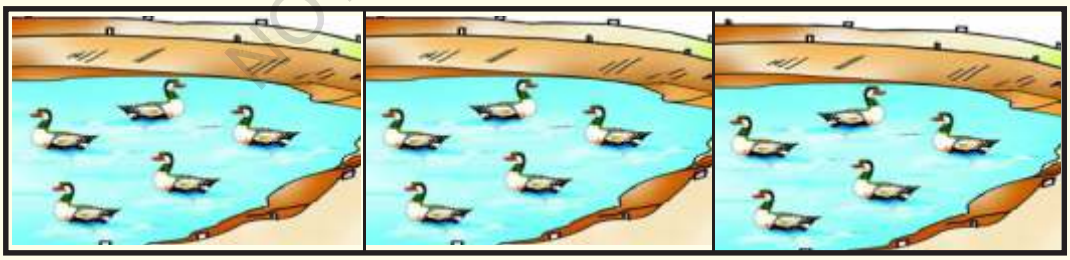
5	—	2	=	3

5 پھولوں میں سے دو پھول نکالنے پر 5—2=3



3	—	0	=	3

3 گملوں میں کوئی بھی پھول نہ نکالنے پر 3—0=3



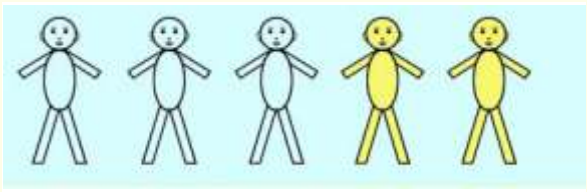
5	—	0	=	5

تالاب میں 5 بطخیں ہیں، ان میں کوئی بھی اپنے جگہ سے نہیں گئی۔ تالاب میں باقی بطخیں 5—0=5

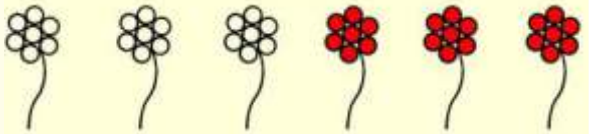
@BISE NOT TO BE REPUBLISHED

رنگ بھری ہوئی چیزیں لے لیں۔ باقی کتنے ہیں لکھیں۔

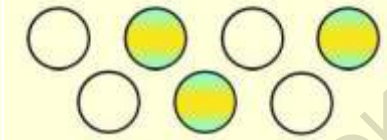
مثال:



5 – 2 = 3



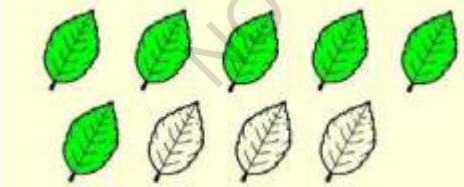
6 – ☐ = ☐



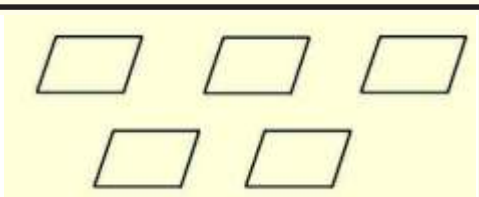
7 – ☐ = ☐



8 – ☐ = ☐



☐ – ☐ = ☐



☐ – ☐ = ☐

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

تفریق کیجئے

3 – 1 = 

7 – 1 = 

6 – 4 = 

8 – 8 = 

7 – 0 = 

تفریق کیجئے

6	5	6	4
– 1	– 2	– 3	– 0
7	6	9	8
– 1	– 6	– 4	– 3
3	5	6	9
– 3	– 4	– 0	– 1

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

مثال کے مطابق جوڑ لگائیں۔

7 – 2	8	8 – 7
9 – 1	2	9 – 4
8 – 5	1	8 – 0
3 – 1	5	7 – 4
6 – 5	3	6 – 4

خالی جگہوں میں مناسب عدد لکھئے۔

8	–	2	=	
3	–	1	=	
7	–		=	5
9	–	6	=	
	–	2	=	4
	–	0	=	8
	–	3	=	0
	–	5	=	2

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

باب:7

10 اعداد

W6M1Q7

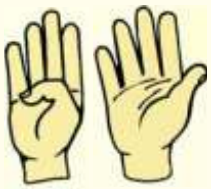
اس باب کو سیکھنے کے بعد آپ اس قابل ہو جائیں گے کہ۔۔۔

- 0 | کے عدد لکھنا اور شناخت کر سکو گے۔
- اعداد کو استعمال کرتے ہوئے اشیاء کی گنتی کر سکو گے۔

ہدایت پر عمل کرو۔

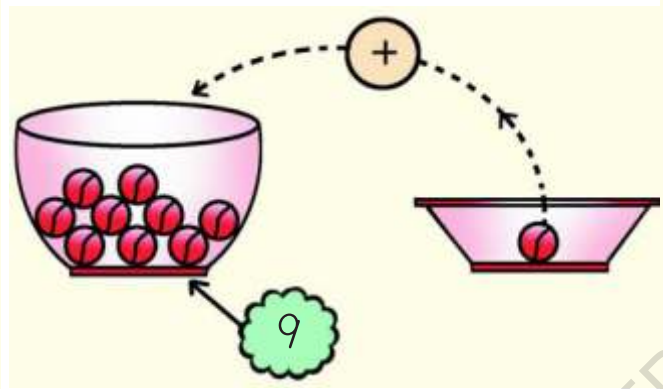
ہندسہ لکھئے	وہ انگلی کتنے عدد بتا رہی ہے اور وہ کونسا عدد ہے۔ بتایئے	کٹورے میں گولیاں گنئے
I		
		
		
		

@KIDS NOT TO BE REPUBLISHED

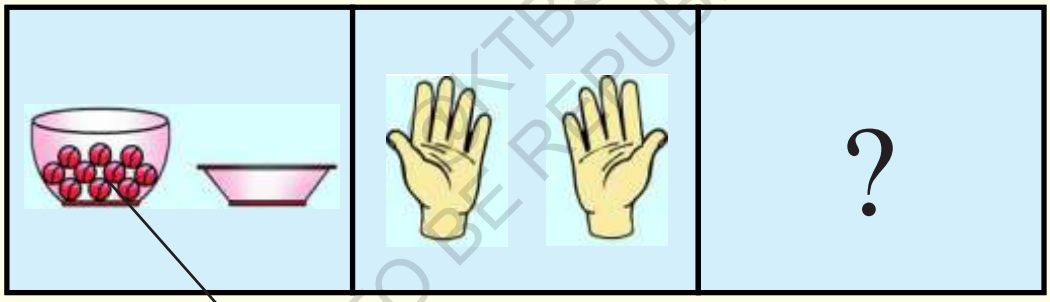
		
		
		
		
		

@KV
NOT TO BE REPUBLISHED

اس کٹورے میں ایک اور گولی ڈالیئے۔



9 گولیوں میں ایک گولی جمع کرنے سے کتنی گولیاں ہوئیں؟



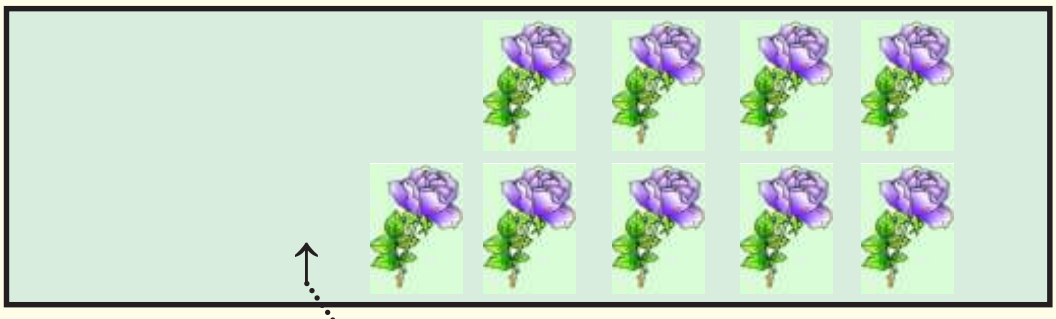
یہاں '0 ا' گولیاں ہیں

دس کو اس طرح لکھا جاتا ہے۔

10

© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

گلاب کے پھولوں کی گنتی کیجئے اور خانے میں ان کے عدد لکھئے۔



اس میں ☐ گلاب ہیں۔

اس میں ایک اور گلاب کا پھول جمع کیجئے۔

اب گلاب کے پھولوں کو گنئے۔



یہاں دس گلاب ہیں۔

دس ایک عدد ہے
9 کے بعد کا عدد **10** ہے۔

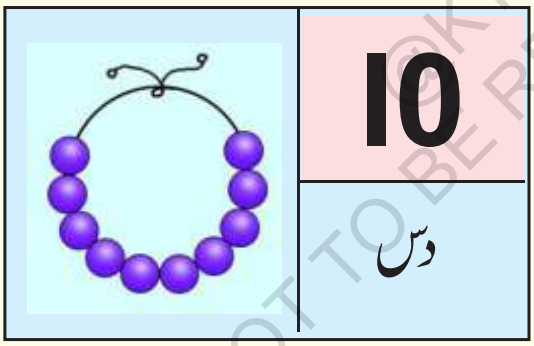
دس کو اس طرح لکھا جاتا ہے
10

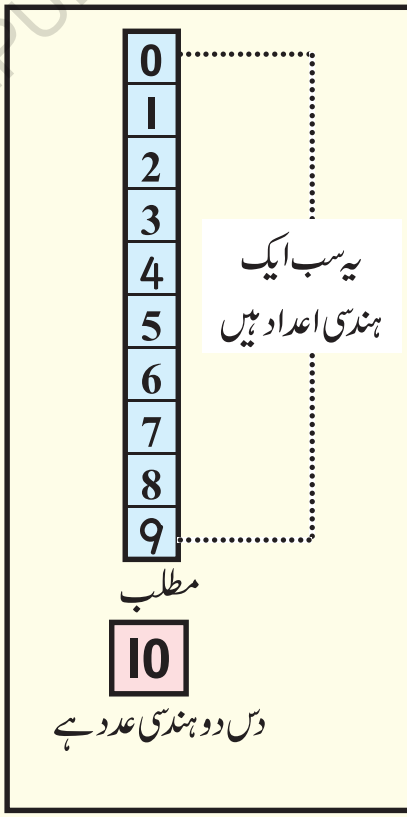
@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

منکوں کی گنتی کریں اور خالی جگہ میں اعداد لکھئے۔

				
5		3		1
پانچ	چار	تین	دو	ایک

اس کے بعد کا عدد کونسا ہے؟				
	9		7	
	نو	آٹھ	سات	چھ





* دس کو ہندسوں میں '10' لکھتے ہیں۔
* '10' کے عدد میں دو ہندسے ہیں۔
* وہ 0 اور ایک ہیں۔
* '10' مطلب دو ہندسی عدد ہے۔

©KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

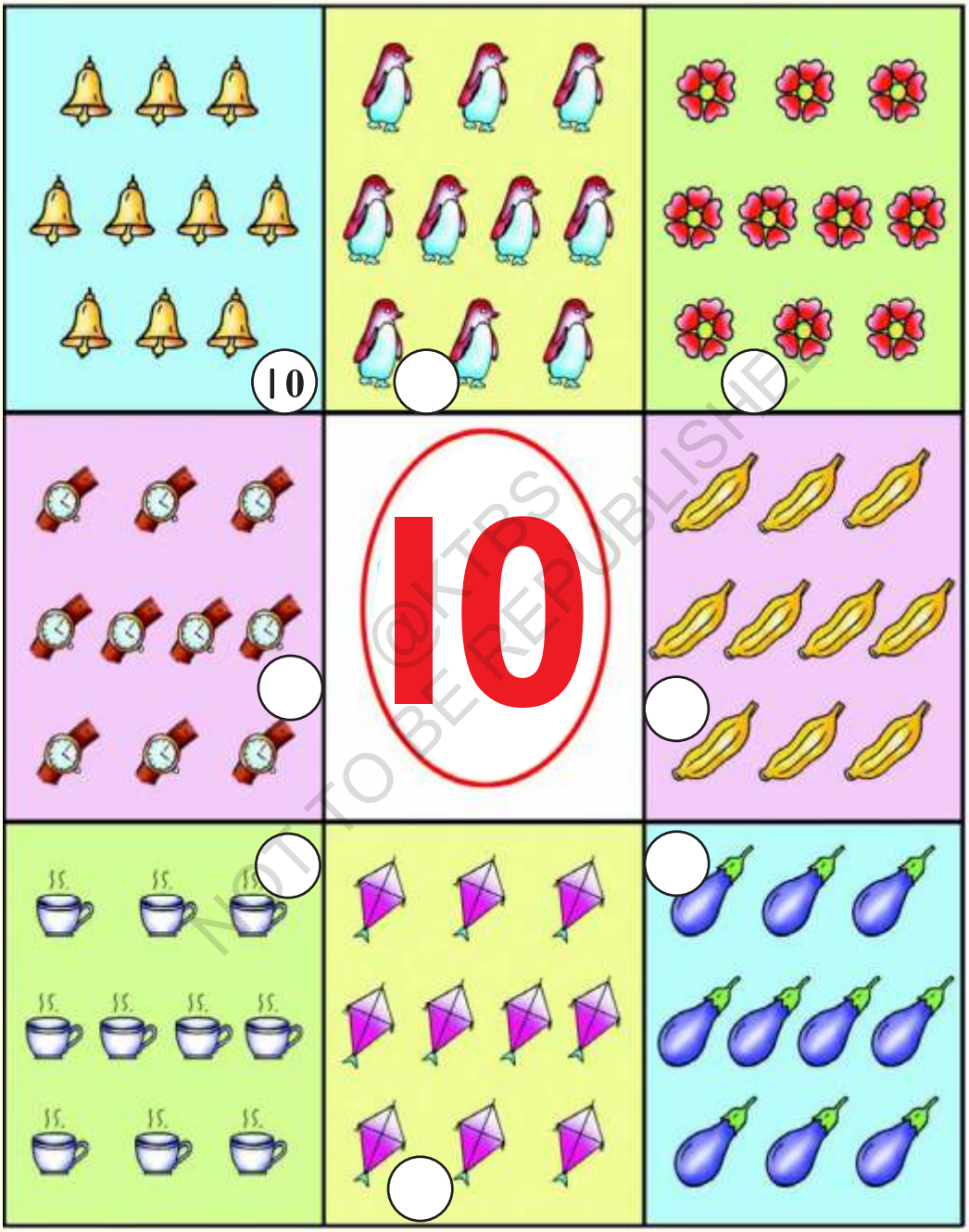
آپ ہی مشق کیجئے۔

دئے گئے خانوں میں دس لکھیں۔

10								
10	10	10	10					

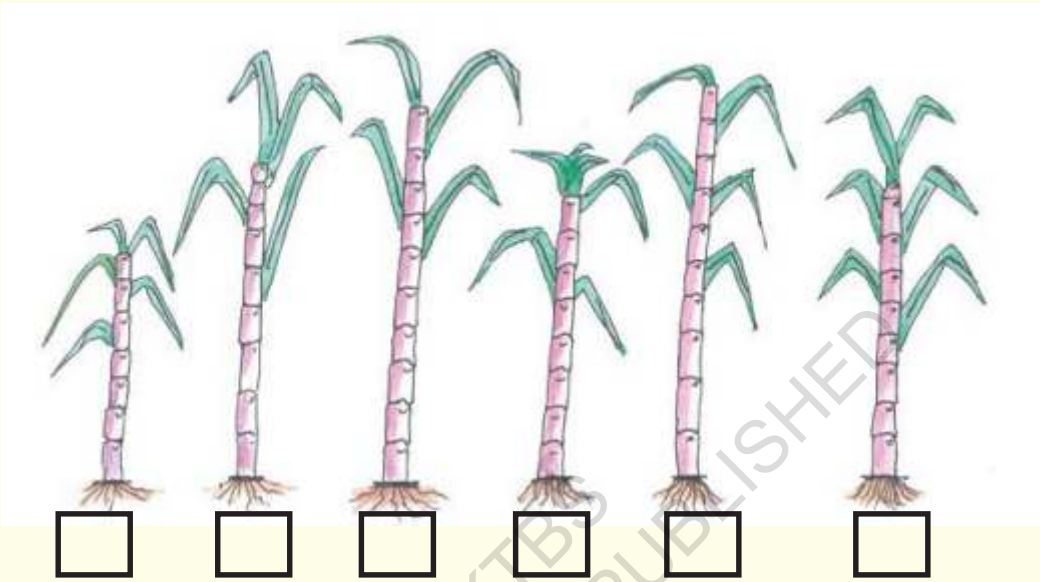
@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

ہر گروہ کے اشیاء کی گنتی کیجئے اور دئے گئے خانوں میں خالی جگہ پر عدد لکھئے۔

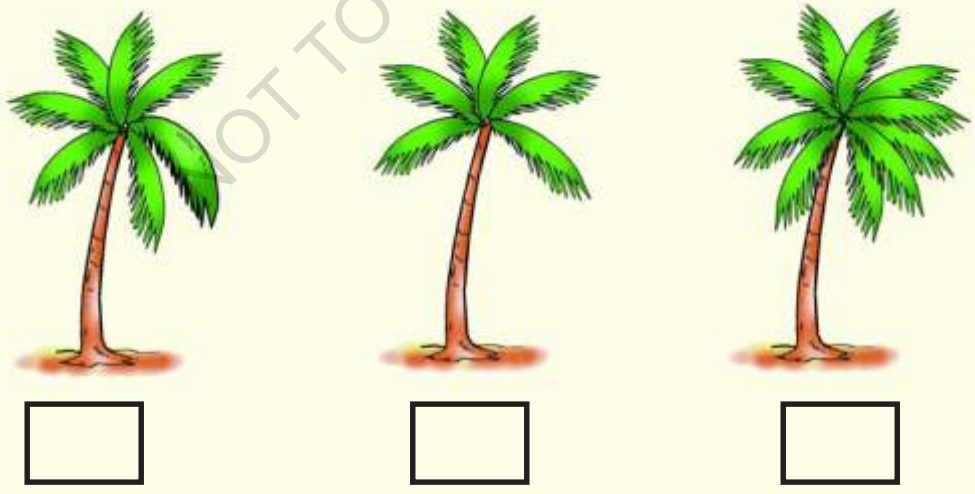


NOT TO BE REPUBLISHED © KTBS

دس حصّے کئے گئے گنّے کو (✓) لگایئے اور 10 حصے نہیں کئے گئے گنّے کو (×) لگایئے۔



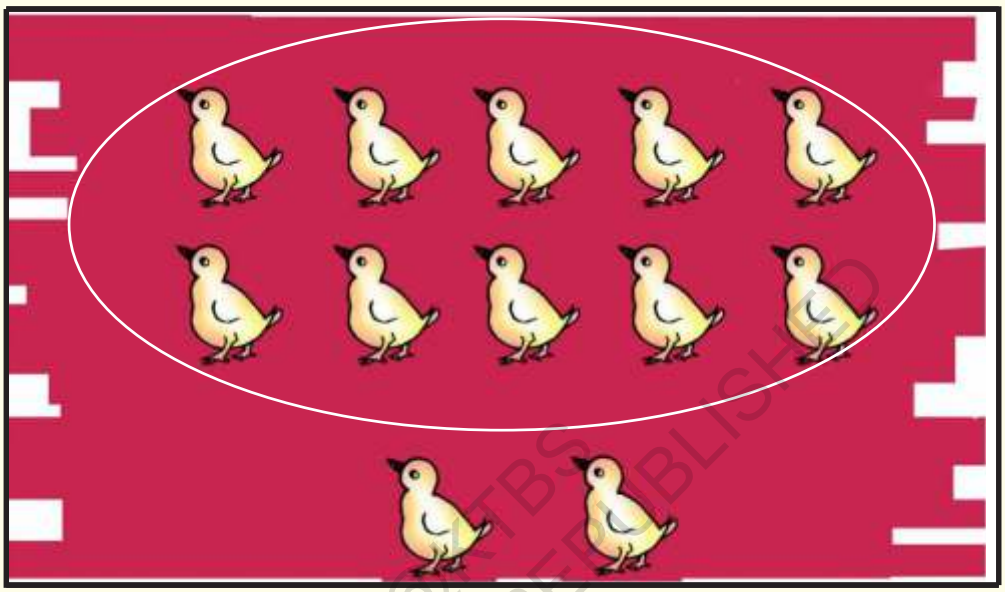
دس پتے رکھنے والے ناریل کے درخت کو (✓) اور دس پتے نہیں رکھنے والے ناریل کے درخت کو (×) لگایئے۔

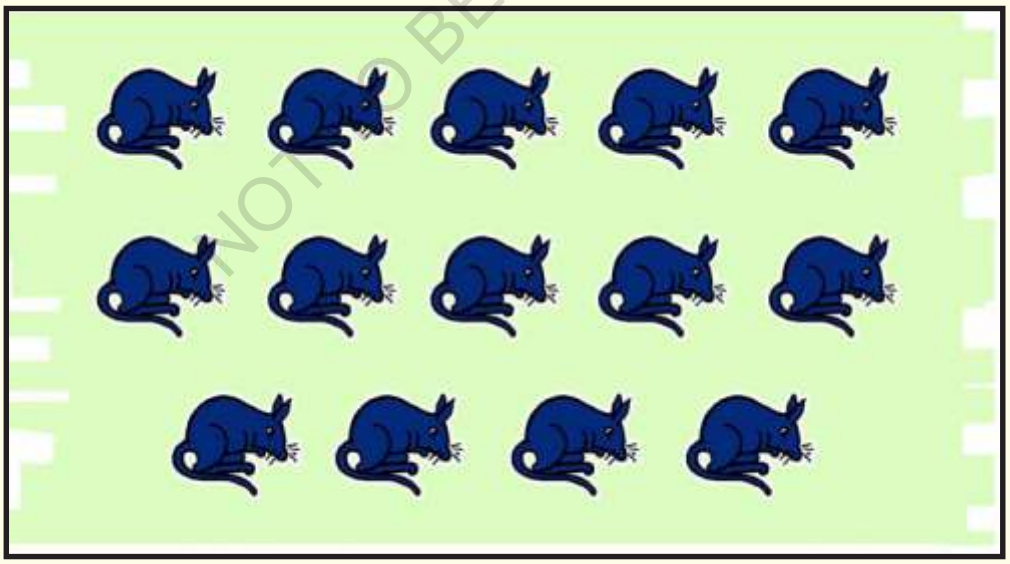


©KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

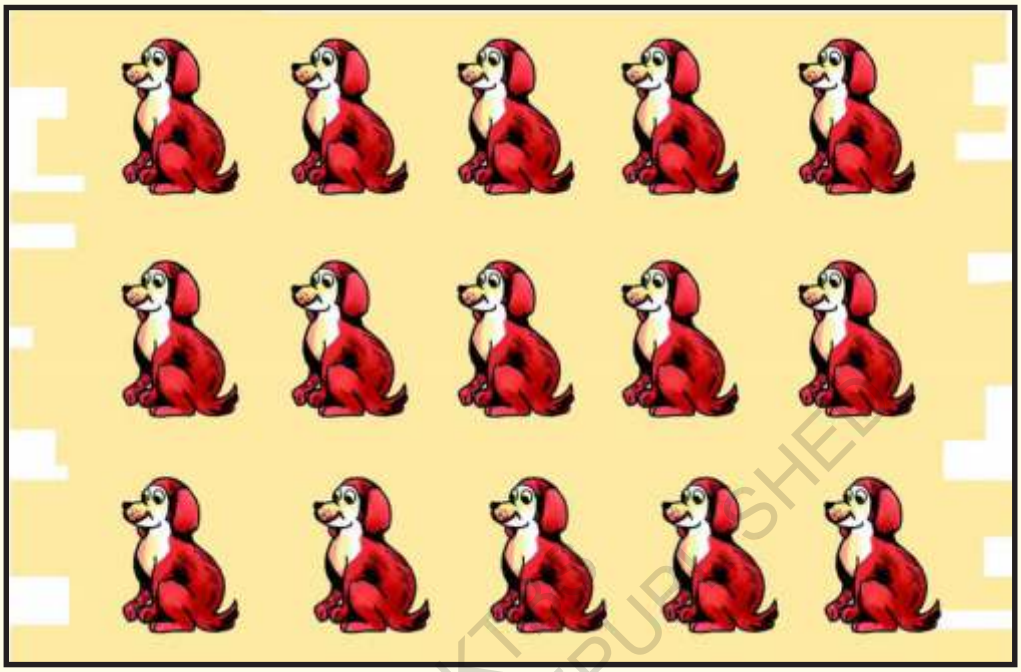
گنتی کر کے دس اشیاء پر دائرہ بنائیے۔

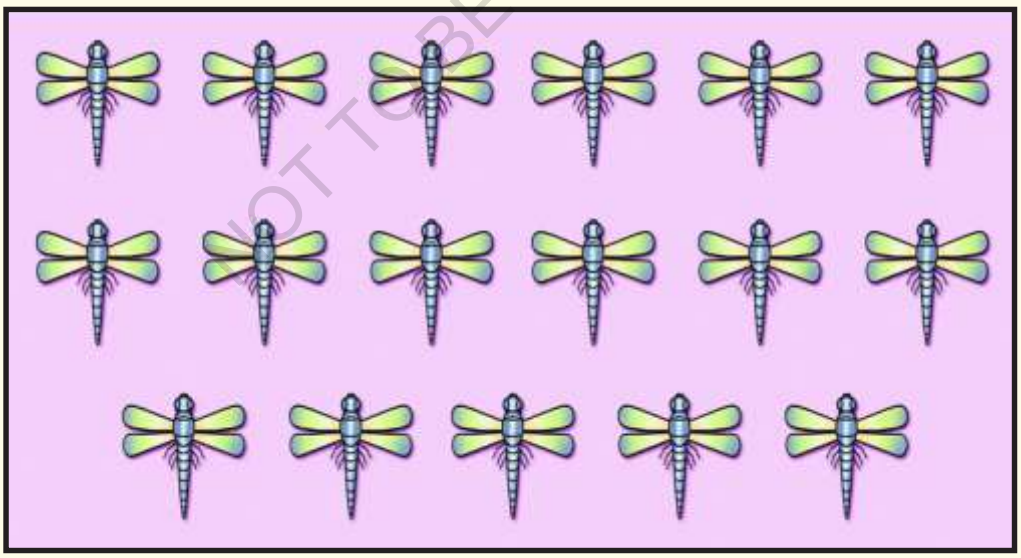
نمونہ:





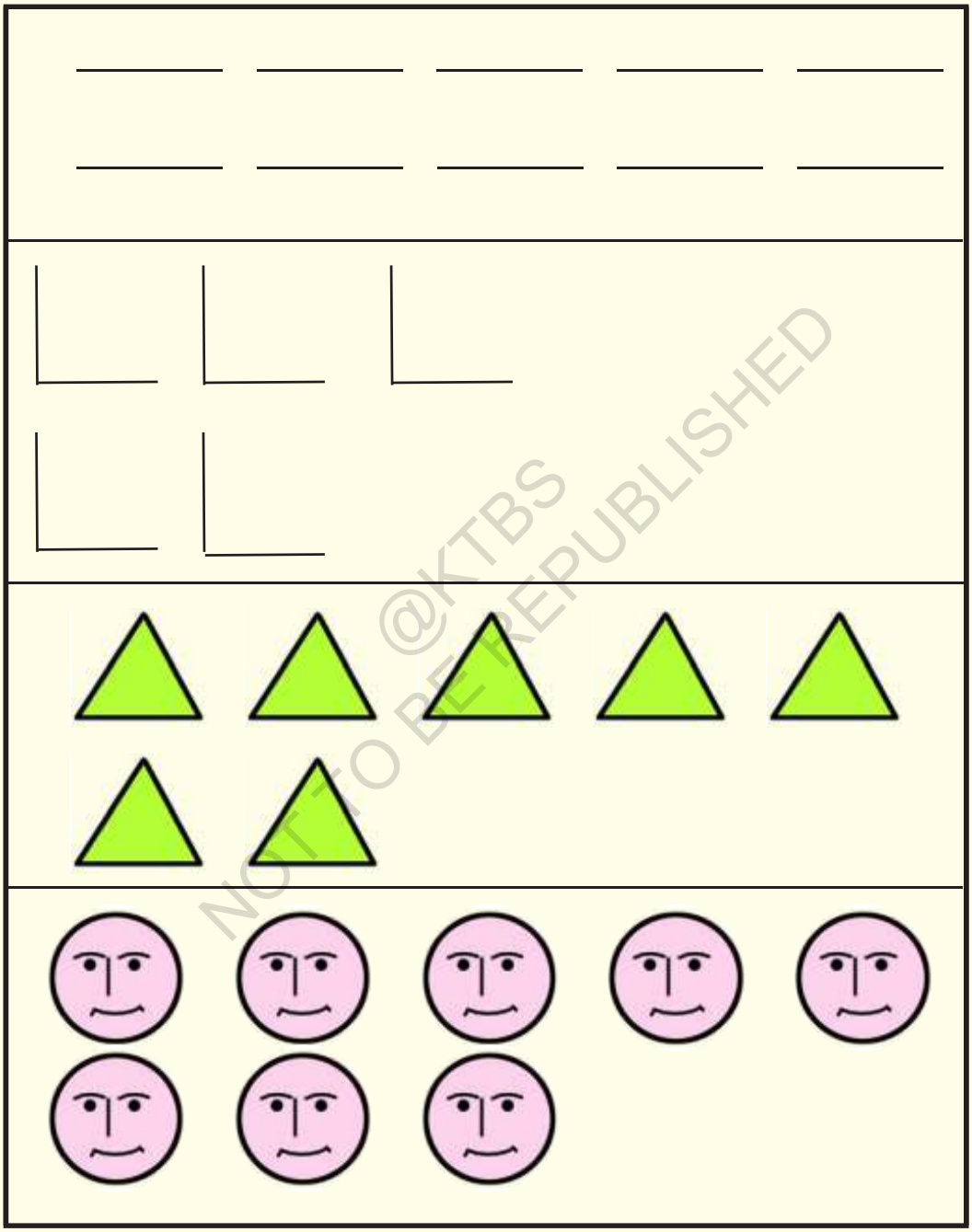
@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED





@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

ہر گروہ میں دیے گئی اشکال کے مطابق دس دس بنا کر گروہ کو مکمل کیجیے۔

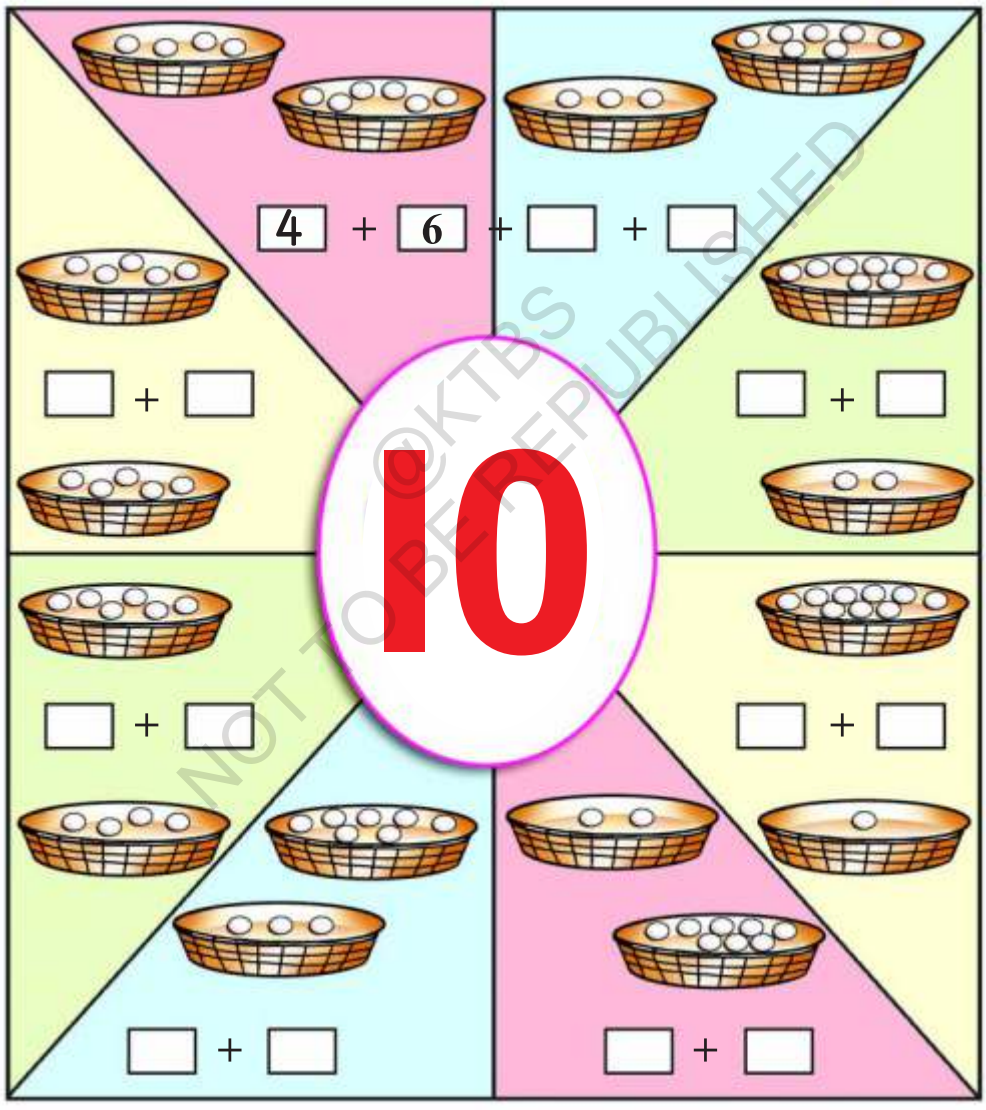


@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

دس کئی طریقوں سے

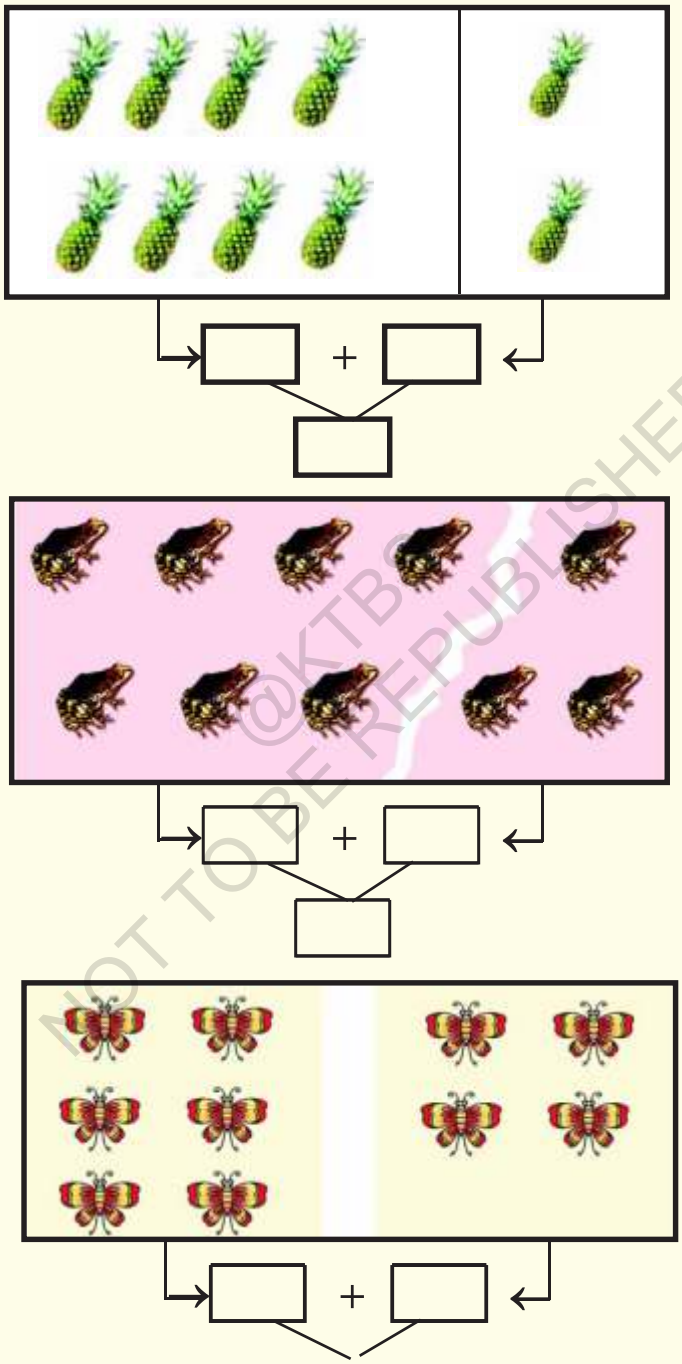


کیا آپ میرے
انڈے گن سکتے ہو



@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

دو گروہ میں دیے گئی اشیاء کی گنتی کیجئے۔ دیے گئے خانوں میں ان اعداد کو لکھ کر جمع کیجئے۔



@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

باب:8

اکائی اور دہائیوں کے گروہ

Z5S8W6

اس باب کو سیکھنے کے بعد آپ اس قابل ہو جائیں گے کہ۔۔۔

- اکائیوں اور دہائیوں کا گروہ بنا سکیں۔
- اکائیوں اور دہائیوں کا استعمال کر سکیں۔
- تصویروں کے ذریعے اکائیوں اور دہائیوں کو پیش کر سکیں۔

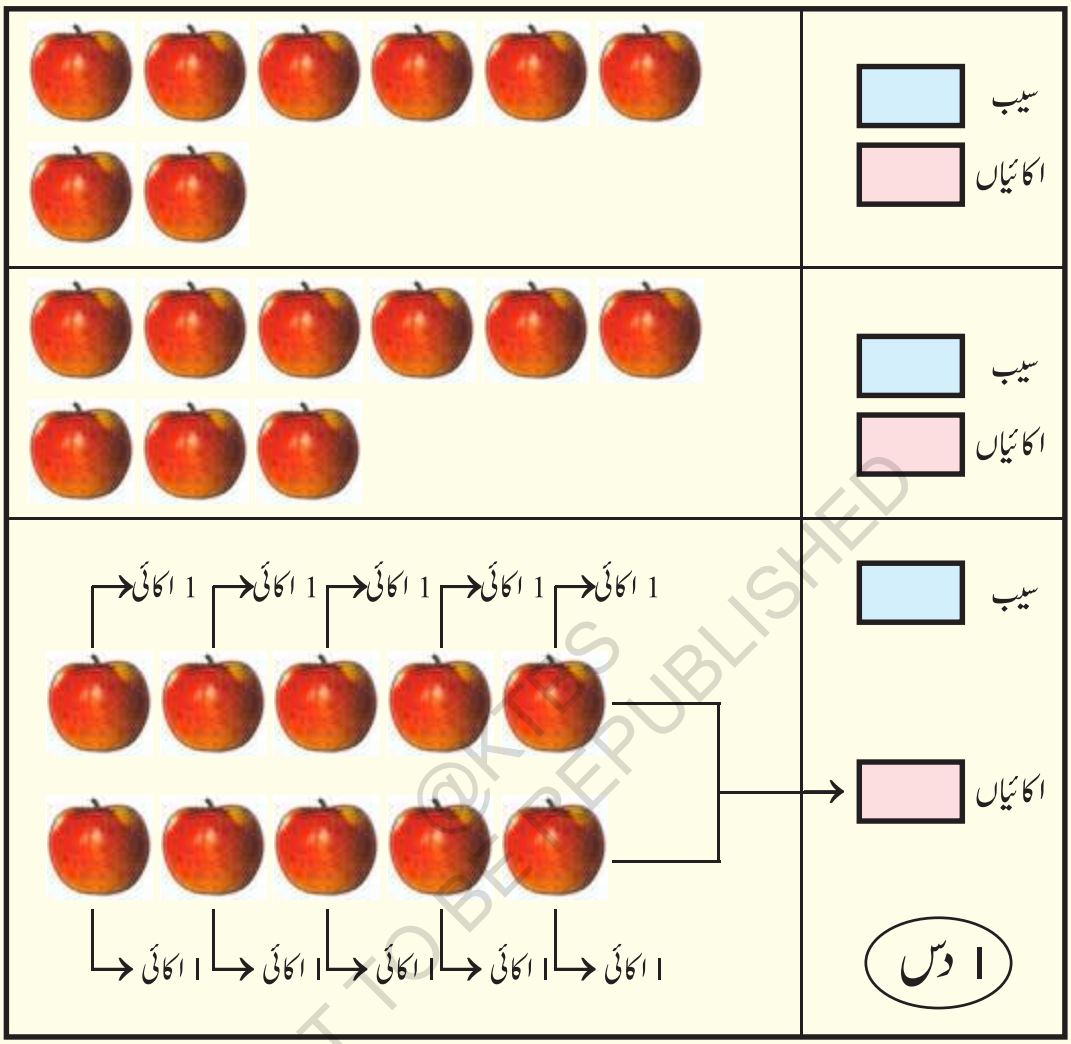
ہر ایک سیب کو ایک اکائی کہتے ہیں

سیبوں کی گنتی کیجئے۔ اور دیئے گئے خانوں میں لکھئے۔

دئے گئے خانوں میں اکائیوں کے عدد لکھئے۔

	۹ سیب اکائی ۱ ۱
	سیب اکائیاں
	سیب اکائیاں
	سیب اکائیاں
	سیب اکائیاں
	سیب اکائیاں
	سیب اکائیاں

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED



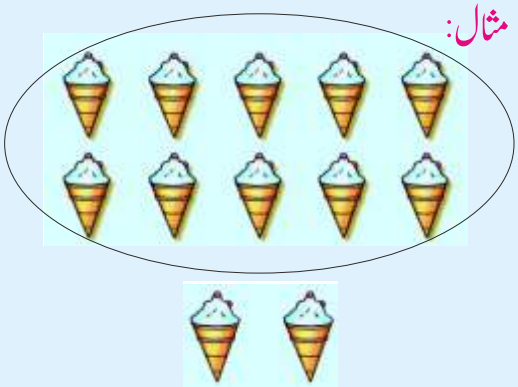
غور کیجئے

آپ نے ہر چیز کو جو گنتی کی ہے وہ ایک اکائی ہے

دس اکائیوں سے دس کا ایک گروہ بنائیے۔

NOT TO BE REPUBLISHED @KTBS

گنتی کیجئے: مثال کے مطابق دس اشیاء کے اطراف دائرہ کھینچئے، دائرہ میں آنے والے اشیاء اور دائرہ کے باہر والے اشیاء لکھئے۔

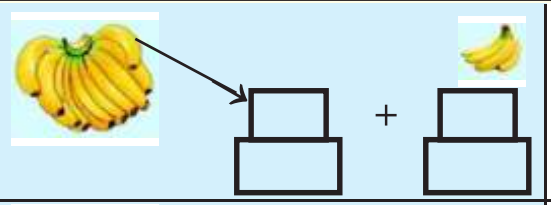
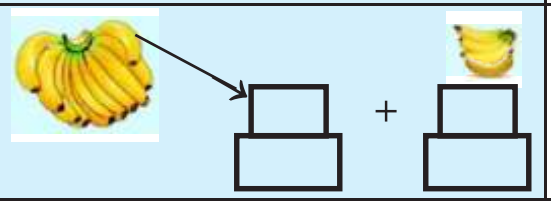
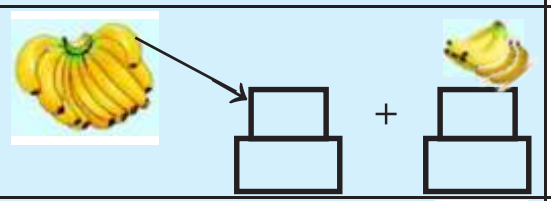
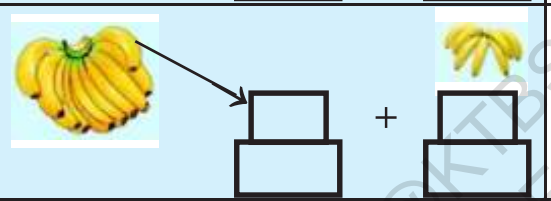
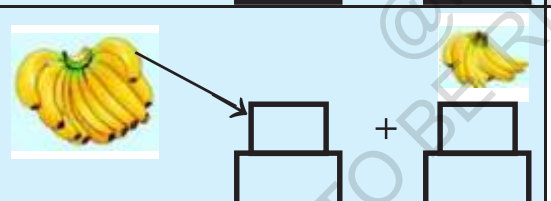
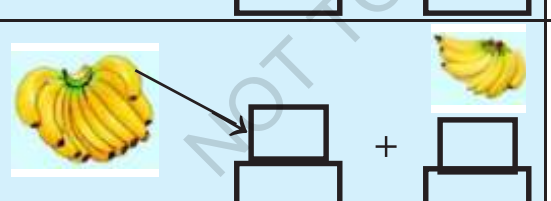
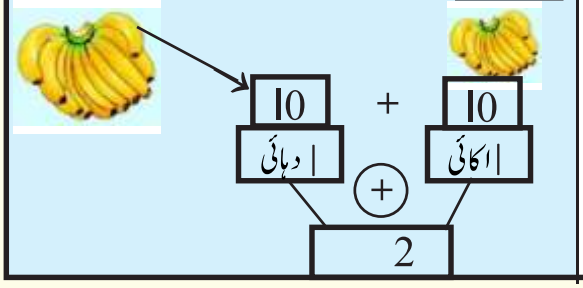
اشیاء	دائرہ میں آنے والی اشیاء	باقی اشیاء
مثال: 	10	2
		
		

NOT TO BE REPUBLISHED @TBS



نان کے ٹکڑوں کو گنیئے	نان کے ٹکڑوں کے اعداد لکھیئے۔		
	دہائی	اکائی	عدد
10 + 0 (10 دس، 0 اکائی)	1	0	10
10 + 1 (10 دس، 1 اکائی)	1	1	11
□ + □			12
□ + □			13

@TBS NOT TO BE REPUBLISHED

			14
			15
			16
			17
			18
			19
		اسے اس طرح لکھتے ہیں	20

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

باب:9

اعداد(11-20 تک)

اس باب کو سیکھنے کے بعد آپ اس قابل ہو جائیں گے کہ۔۔۔

- 11 سے 20 تک ہندسے لکھنا۔
- پہلے، بعد درمیان میں آنے والے اعداد لکھنا اور شناخت کرنا۔

اشیاء کی گنتی کیجئے اور اعداد لکھئے۔



11	11	11						



12	12	12						

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED



13	13	13						



14	14	14						

©KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

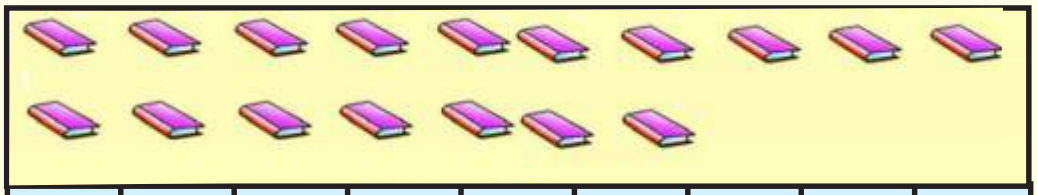


15	15	15						



16	16	16						

©KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

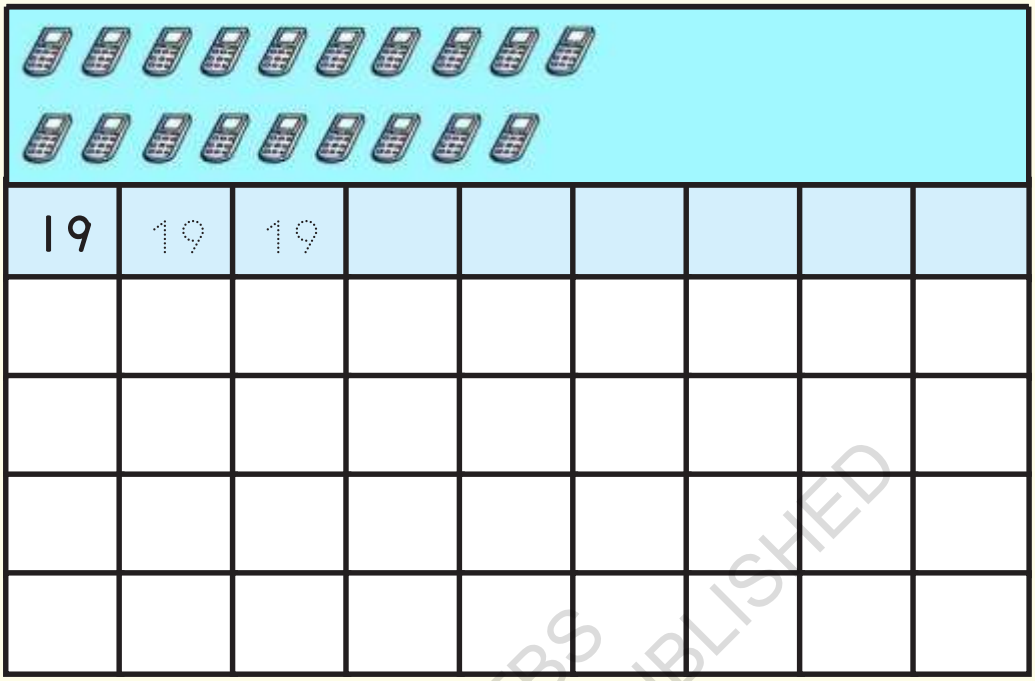


17	17	17						

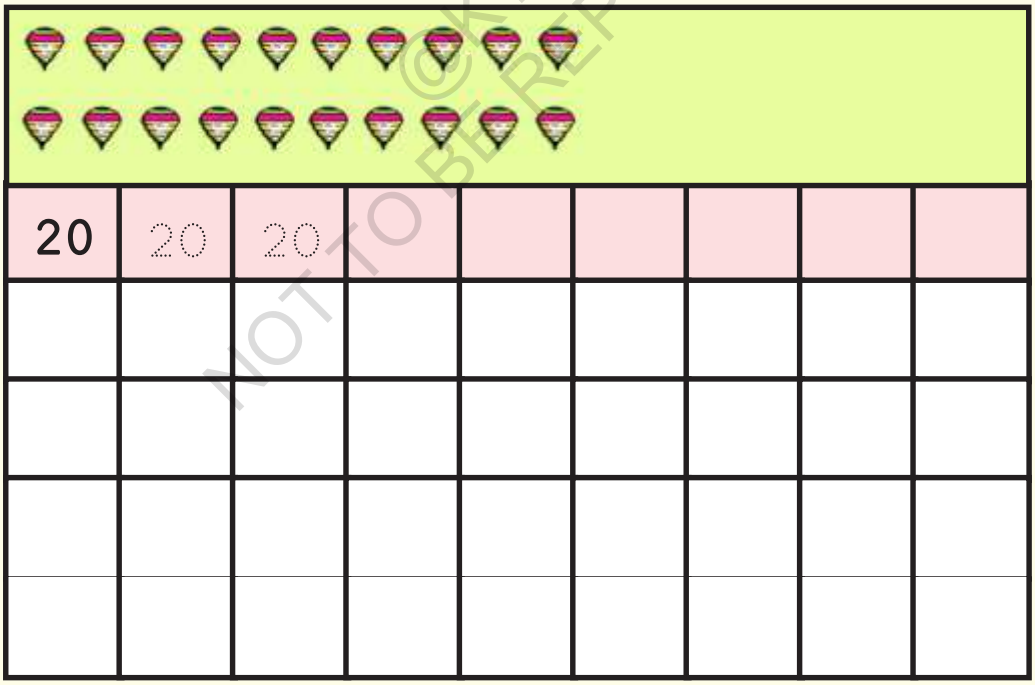


18	18	18						

© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED



19	19	19						



20	20	20						

NOT TO BE REPUBLISHED ©KTBS

اعداد کو پڑھیے اور دیے گئے خانوں میں اعداد لکھیے۔

11	11							
12	12							
13	13							
14	14							
15	15							
16	16							
17	17							
18	18							
19	19							
20	20							

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

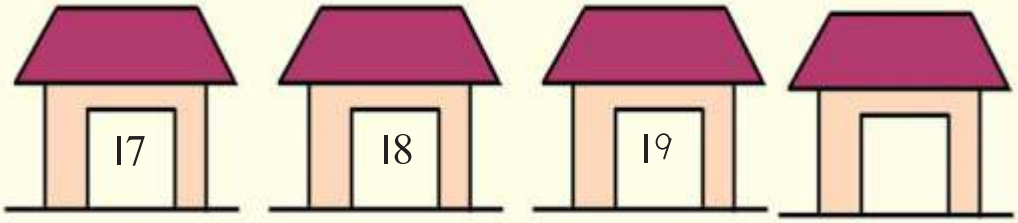
تصویر دیکھئے اور چھُٹے ہوئے اعداد مکمل کیجئے۔

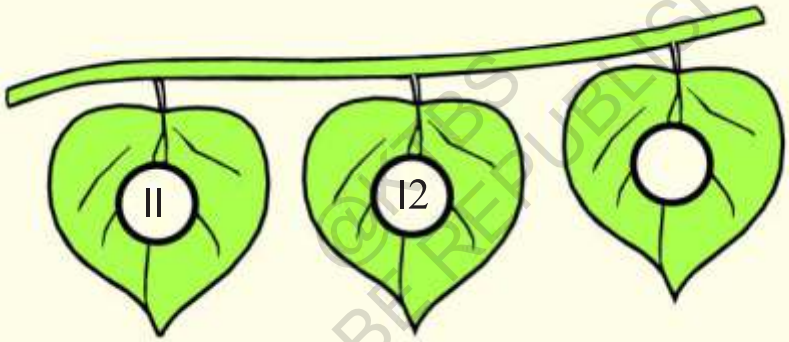


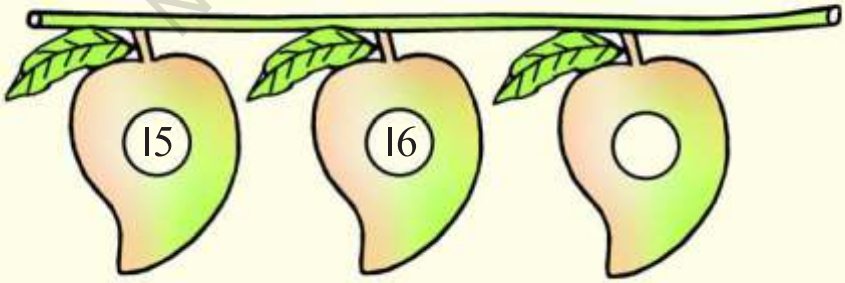
@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

آگے ۔ پیچھے اور درمیان کے اعداد

آگے آنے والے اعداد لکھئے۔

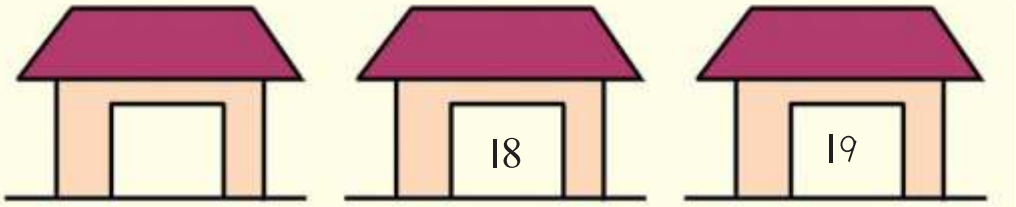


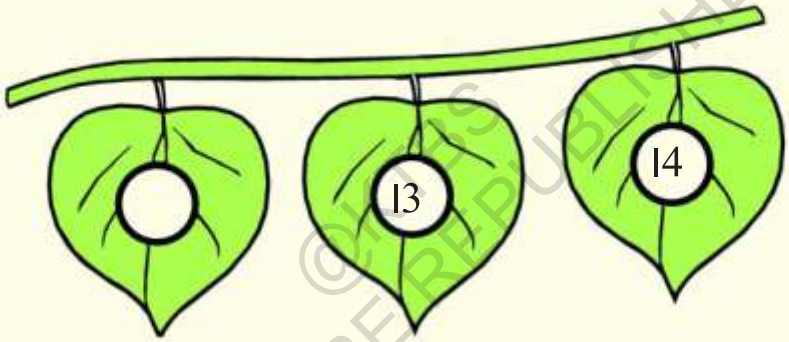


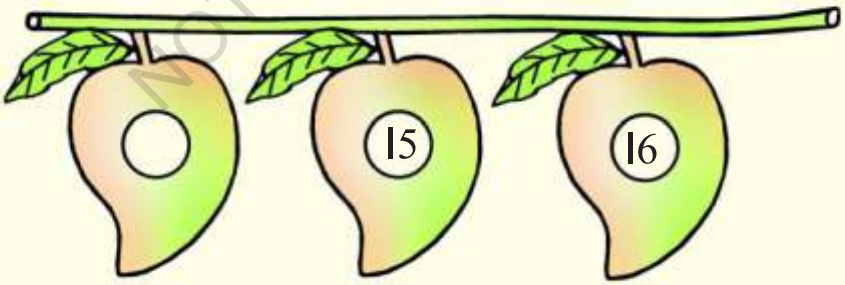


© BISE
NOT TO BE REPUBLISHED

(پیچھے) پہلے آنے والے اعداد لکھئے۔

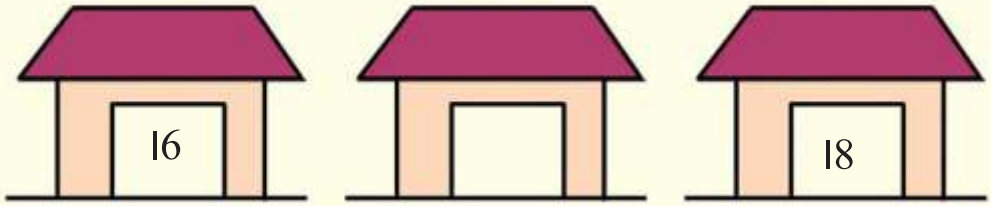




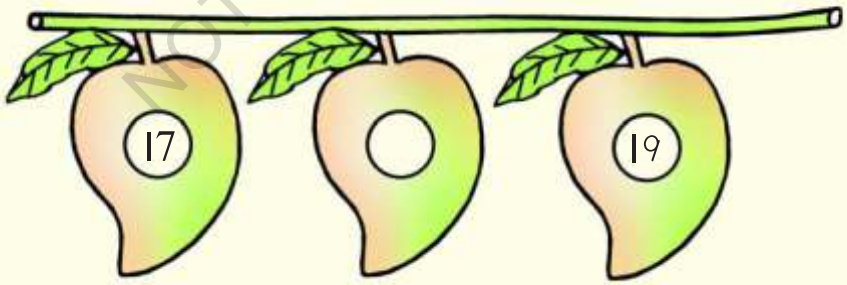


©KITES
NOT TO BE REPUBLISHED

درمیان میں آنے والے اعداد لکھئے۔

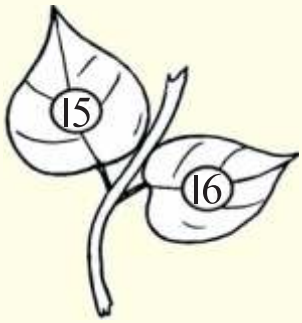


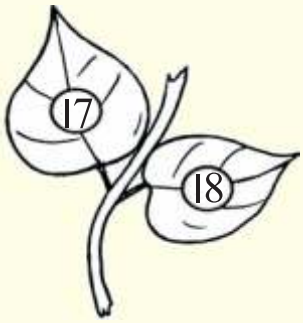


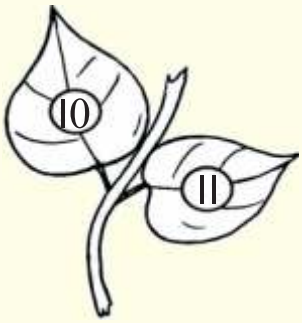


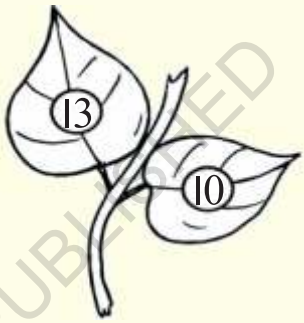
©KITES
NOT TO BE REPUBLISHED

ہر جوڑی میں بڑے عدد کے پتے میں رنگ بھریئے۔

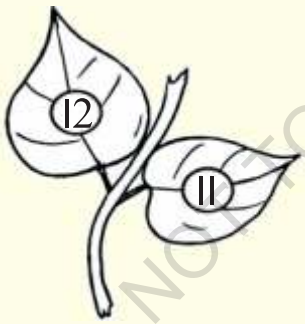


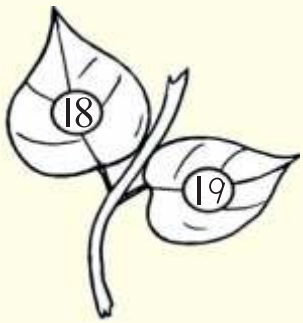


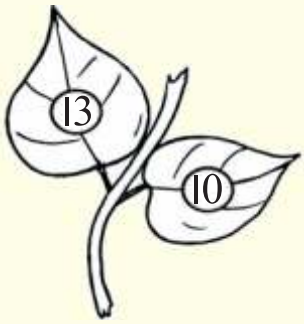


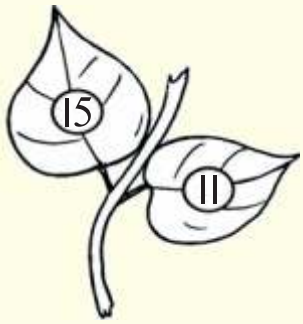


ہر جوڑی میں چھوٹے عدد کے پتے میں رنگ بھریئے۔



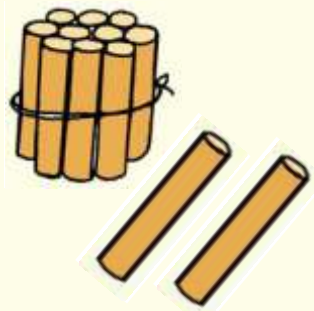
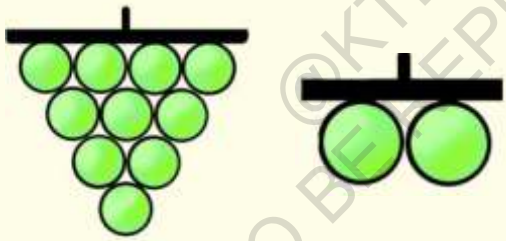
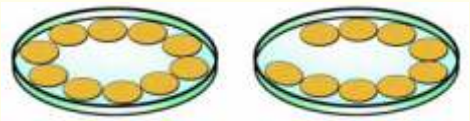






©KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

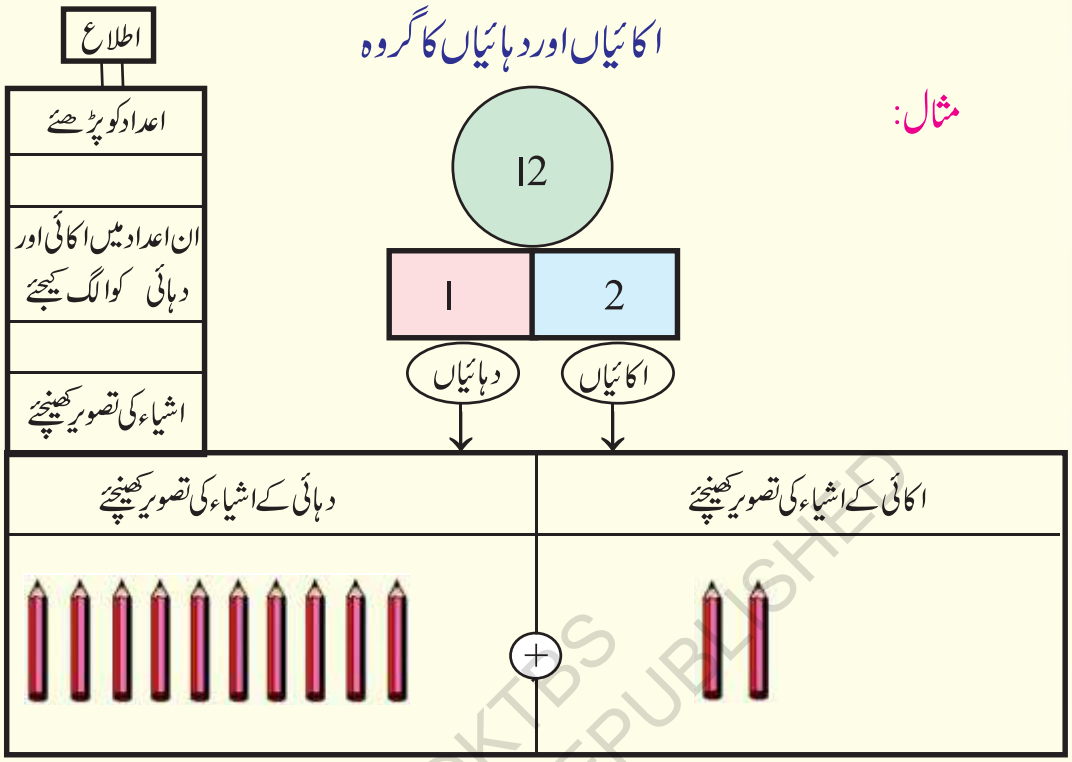
ان تصاویر میں دیے گئے اشیا کی گنتی کیجئے ان کے مقابل میں جو شئے اور اعداد دیے گئے ہیں
ان کا موازنہ کرتے ہوئے برابر ہندسوں کو (✓) کا نشان اور برابر نہ ہوں تو (×) کا نشان لگایئے۔

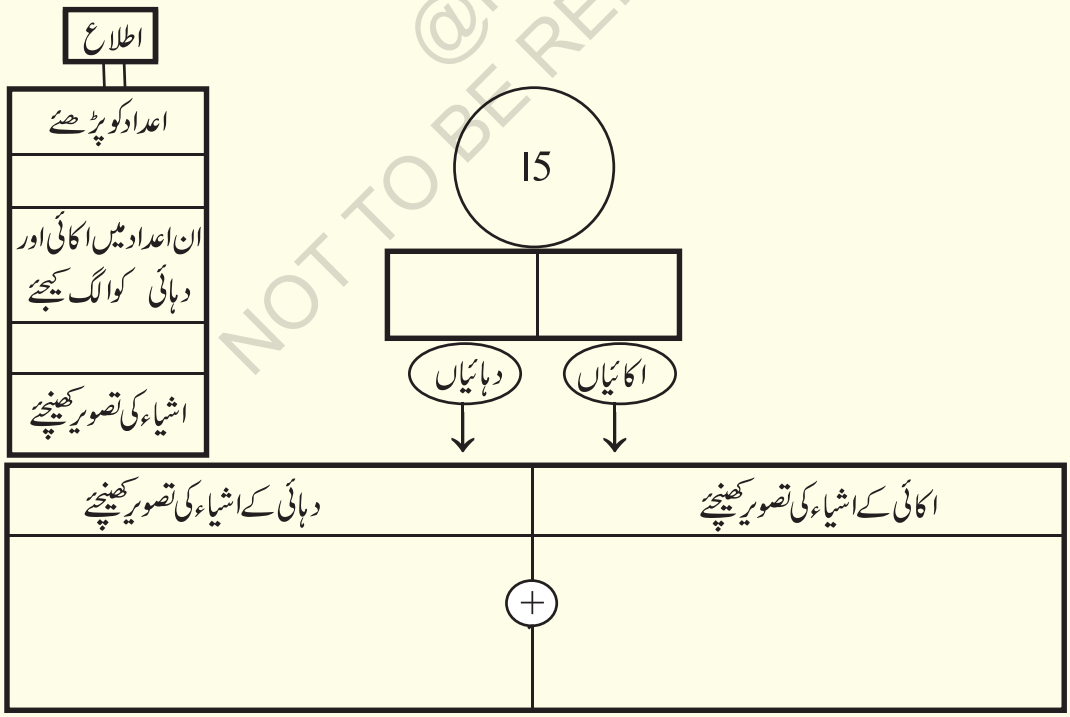
	15	✓
	12	
	19	

©KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

اکائیاں اور دہائیاں کا گروہ

مثال:





@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

NOTE

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

NOTE

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED