கருநாடக அரசு

சுற்றுச்சூழல் கல்வி

ENVIRONMENTAL STUDIES

பயிற்சியுடன் கூடிய பாடப்புத்தகம்

TEXT CUM WORK BOOK

(புதுப்பக்கப்பட்டது - கீஉநஜகுஉஈ)

தமிழ் வழி

Tamil MEDIUM

Part-1

2

இரண்டாம் வகுப்பு

SECOND STANDARD

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

KARNATAKA TEXT BOOK SOCIETY (R.)
6th Cross, Malleshwaram,
Bengaluru - 560 003.

PREFACE

The Textbook Society, Karanataka has been engaged in producing new textbooks according to the new syllabi prepared which in turn are designed based on NCF - 2005 since June 2010. Textbooks are prepared in 12 languages; seven of them serve as the media of instruction. From standard 1 to 4 there are the EVS, mathematics and from 5th to 10th there are three more core subjects namely mathematics, science and social science.

NCF - 2005 has a number of special features and they are:

- connecting knowledge to life activities.
- learning to shift from rote methods.
- enriching the curriculum beyond textbooks.
- learning experiences for the construction of knowledge.
- making examinations flexible and integrating them with classroom experiences.
- caring concerns within the democratic policy of the country.
- making education relevant to the present and future needs.
- softening the subject boundaries-integrated knowledge and the joy of learning.
- the child is the constructor of knowledge.

The new books are produced based on three fundamental approaches namely-Constructive Approach, Spiral Approach and Integrated Approach.

The learner is encouraged to think, engage in activities, to master skills and competencies. The materials presented in these books are integrated with values. The new books are not examination oriented in their nature. On the other hand they help the learner in the all round development of his/her personality, thus helping him/her become a healthy member of a healthy society and a productive citizen of this great country, India.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

Young learners in their initial stages of learning i.e., between the ages of 5 and 10, acquire most of the concepts which they need in consolidating learning in later stages. If this learning is properly planned and well executed in the classroom, children may find learning easy and enjoyable.

Based on these principles, in the early stages from class 1 to 5, the following subject areas have been introduced-Mother tongue, state language, English as a practice language, mathematics and environmental studies. Environmental studies include science and social science related to their daily life experiences, information about their environment, society, country, their duties and rights. These topics are presented through interesting situations and activities. Opportunities have been provided for self learning and creativity.

At this stage importance is given to children sitting in pairs and groups and to exchange their experiences. The efforts have been made to make illustrations colourful, attractive and meaningful. Teachers are expected to make use of these and help children learn meaningfully and with pleasure. The textbooks aim at making learning interesting, enjoyable and satisfying.

The Textbook Society expresses grateful thanks to the chairpersons, writers, scrutinisers, artists, staff of DIETs and CTEs and the members of the Editorial Board and printers in helping the Text Book Society in producing these textbooks.

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

Prof. G.S. Mudambadithaya
Coordinator
Curriculum Revision and Textbook Preparation
Karnataka Textbook Society (R)
Bengaluru, Karnataka

Nagendra kumar
Managing Director
Karnataka Textbook Society (R)
Bengaluru, Karnataka

About the Book

National Curriculum Framework (NCF-2005) developed by the National Council of Educational Research and Training (NCERT), has set the guidelines for developing syllabi, textbooks and teaching practices in the formal school education programmes in the country, considering the new challenges that humankind is likely to face in the years to come.

We have attempted to follow the five guiding principles on which NCF 2005 is based, while adopting the framework in the textbooks of classes 1 and 2 for the State of Karnataka. We have tried integrating the science and social science concepts by softening the subject boundaries in these textbooks. The idea is that the children should view the natural and the social environments in a holistic manner from the beginning of school education. We have included a wide range of topics from family to plants and animals to festivals on the lines of the NCF 2005 guidelines.

While designing these textbooks titled Environmental Studies, EVS in short, we have taken into account the socio-economic, environmental and cultural aspects of the State for easy connect and better understanding. Since the children are beginners in the school system, we have used illustrations heavily in these books for easy communication. We also have introduced simple activities such as observation, keeping the level of children in mind, to engage them in learning process and make the learning more participative. The idea is also to stimulate children to enquiry-based learning. Books are designed with the objectives of familiarizing children with their surroundings/ local knowledge and introducing some basic concepts of their natural

©KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

and social environment so that they start appreciating the environment they are living in and every component that comes with it. We have tried our best to make these books gender neutral in terms of language and presentation of concepts. At the beginning of every lesson, we have given the competencies that the children should develop after each lesson, to help teachers facilitate the learning process.

While the thought provoking para of Rabindranath Tagore from 'Civilization and Progress', which NCF-2005 opens with, is indeed inspiring for every teacher to search and adopt new and innovative teaching-learning approaches. We welcome comments and suggestions from the teachers, parents and public for further refinement.

Environment Education is Education of the Environment, through the Environment and for the Environment.

Dr. R. Shailaja, Chairperson
Textbook Committee

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

Text Book Committee

Chairperson :

Dr. R. Shailaja, Director, Regional Environmental Studies Centre, South Zone, 143, Infantry Road, Bengaluru.

Members :

Sri Sujay Sandeep, Asst. teacher, G.H.P.S. Navarathna Agrahara, Bengaluru North Zone, Bengaluru North District.

Sri Ananda Ajila, Head Master, G.H.P.S. Nelyadi, Puttur Taluk, Dakshina Kannada District.

Sri D.H. Lakshmanaiah, Asst. teacher, G.H.P.S. Nitturu, Gubbi Taluk, Tumakuru District.

Sri K.L. Shanabhaga, Asst. teacher, G.H.P.S. Kodsula, Bhatkal Taluk, Uttara Kannada District.

Sri Sunagara Raghavendra, Asst. teacher, G.H.P.S. Naganura, Jamakhandi Taluk, Bagalkote District.

Artists :

Sri Tharakesh, Drawing teacher, G.H.S., Bannithalapura, Gundlupete, Chamarajanagar District.

Sri Jayaram, Drawing teacher, V.V.S High School, Rajajinagar, Bengaluru.

Scrutinizer :

Sri D.R. Prasanna Kumar, Policy Planning Unit, Commissioner Office, Department of Public Instruction, Nrupathunga Road, Bengaluru.

Translators :

Sri Saravanan, Teacher, G.T.H School, Lakkavalli, Tharikeri Taluk, Chikkamangaluru District.

Chief Co-ordinator :

Prof. G.S. Mudambaditaya, Co-ordinator, Curriculum revision and textbook preparation, KTBS, Bengaluru.

Chief Advisors:

Sri Nagendra Kumar, Managing Dircetor, K.T.B.S., Bengaluru,

Smt. C. Nagamani, Deputy Director, KTBS, Bengaluru.

Programme Co-ordinator :

Smt. S.N. Leelavathi, SADPI, K.T.B.S, Bengaluru.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

About the Revision of Textbooks

Honourable Chief Minister Sri Siddaramaiah who is also the Finance Minister of Karnataka, in his response to the public opinion about the new textbooks from standard I to X, announced, in his 2014-15 budget speech of constituting an expert-committee, to look into the matter. He also spoke of the basic expectations there in, which the textbook experts should follow: “ The textbooks should aim at inculcating social equality, moral values, development of personality, scientific temper, critical acumen, secularism and the sense of national commitment”, he said.

Later, for the revision of the textbooks from class I to X, the Department of Education constituted twenty seven committees and passed an order on 24-11-2014. The committees so constituted were subject and class-wise and were in accordance with the standards prescribed. Teachers who are experts in matters of subjects and syllabi were in the committees.

There were already many complaints, and analyses about the Textbooks. So, a freehand was given in the order dated

24-11-2014 to the responsible committees to examine and review text and even to prepare new text and revise if necessary. Eventually, a new order was passed on 19-9-2015 which also gave freedom even to re-write the textbooks if necessary. In the same order, it was said that the completely revised textbooks could be put to force from 2017-18 instead of 2016-17.

© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

Many self inspired individuals and institutions, listing out the wrong information and mistakes there in the text, had send them to the Education Minister and to the Textbook Society. They were rectified. Before rectification we had exchanged ideas by arranging debates. Discussions had taken place with Primary and Secondary Education Teachers' Associations. Questionnaires were administered among teachers to pool up opinions. Separate meetings were held with teachers, subject inspectors and DIET Principals. Analytical opinions had been collected. To the subject experts of science, social science, mathematics and languages, textbooks were sent in advance and later meetings were held for discussions. Women associations and science related organisation were also invited for discussions. Thus, on the basis of all inputs received from various sources, the textbooks have been revised where ever necessary.

Another important aspect has to be shared here. We constituted three expert committees. They were constituted to make suggestions after making a comparative study of the texts of science, mathematics

and social science subjects of central schools (NCERT), along with state textbooks. Thus, the state text books have been enriched based on the comparative analysis and suggestions made by the experts. The state textbooks have been guarded not to go lower in standards than the textbooks of central school. Besides, these textbooks have been examined along side with the textbooks of Andhra Pradesh, Kerala, Tamil Nadu and Maharashtra states.

Another clarification has to be given here. Whatever we have done in the committees is only revision, it is not the total preparation of the textbooks. Therefore, the structure of the already prepared textbooks have in no way been affected or distorted. They have only been revised in the background of gender equality, regional representation, national integrity, equality and social harmony. While doing so, the curriculum frames of both central and state have not been transgressed. Besides, the aspirations of the constitution are incorporated carefully. Further, the reviews of the committees were once given to higher expert committees for examination and their opinions have been effected into the textbooks.

Finally, we express our grateful thanks to those who strived in all those 27 committees with complete dedication and also to those who served in higher committees. At the same time, we thank all the supervising officers of the Textbook Society who sincerely worked hard in forming the committees and managed to see the task reach its logical completion. We thank all the members of the staff who

co-operated in this venture. Our thanks are also due to the subject experts and to the associations who gave valuable suggestions.

© KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

Prof. Baraguru Ramachandrappa
Chairman-in-Chief
Textbook Revision Committees
Karnataka Textbook Society (R)
Bengaluru.

M. P. Madegowda
Managing Director
Karnataka Textbook Society (R)
Bengaluru.

Revision Committee

Chairman-in-Chief :

Prof. Baraguru Ramachandrappa, State Textbook Revision Committees, Karnataka Textbook Society, Bengaluru.

Chairperson :

Dr.S.Shishupala, Professor and Chairman, Department of microbiology, Davanagere University, Davanagere.

Members:

Smt.K. Mamatha, Asst. teacher, GHS, Kengeri Upanagara, Bengaluru.

Sri K.S. Gireesh, Asst. teacher, GHS, Jalige, Devanahalli Tq., Bengaluru Rural Dist.

Smt. G. Renuka, Asst. teacher, GHS, Honnashettihally, Gubbi Tq., Tumakuru Dist.

Smt. R.N. Vasantha Sujay, Asst. teacher, GHS, Hebbala, Bengaluru.

Smt. A. Lakshmidevi, Asst. teacher, GHPS, Kaveripura, Bengaluru.

Smt. B. Hemalatha, Asst. teacher, GLPS, K. Narayanapura, Bengaluru.

Artist :

Sri U. Hazarat Ali., Lecturer, Department of Fine Arts,Tumkur University, Tumakuru.

High Power Review Committee Members :

Dr. T.R. Anantharamu, Senior Scientist(Retd.), Geological Survey of India, Bengaluru.

Prof. V.S. Vatsala, Principal (Retd.), M.E.S College, Malleswaram, Bengaluru.

Dr. G.M. Nijaguna, Principal (Retd.), Vijaya College, Basavanagudi, Bengaluru.

Prof. K.S. Nataraj, Professor of Physics(Retd.), National College, Jayanagara, Bengaluru.

Translators :

Sri C. Ramamoorthy, H.M (Retd), No. 16, Arup nivas 4th Corss, S.R. Layout, Murugeshpalya, Bengaluru.

Smt. K. Beena, H.M, Govt. Tamil H.P.S, Cox Town, Bengaluru.

Chief Advisors :

Sri M. P. Madegowda, Managing Director, Karnataka Textbook Society, Bengaluru.

Smt M. D. Usha, Deputy Director, Karnataka Textbook Society, Bengaluru.

Programme Co-ordinator :

Sri. Aswath Narayana K.N., Senior Assistant Director, KTBS, Bengaluru.

NOT TO BE REPUBLISHED ©KTBS

பொருட்கள்

N8A2K8

எண்	பாடத்தின் பெயர்	பக்கம்
1.	பிராணிகளின் அறிமுகம்	1 - 11
2.	பிராணிகளின் பராமரிப்பு	12 - 24
3.	தோட்டத்துச் செடி	25 - 34
4.	நாங்களிருப்பது உங்களுக்காக	35- 43
5.	அரிதான நீர்	44 - 54
6.	வகையான உணவு	55 - 69
7.	வீடு வேண்டும் வீடு	70 - 79
8.	உறுப்புகளின் ஆரோக்கியம்	80 - 89
9.	எனது பாதுகாப்பு	90 - 94

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

R7F9R7

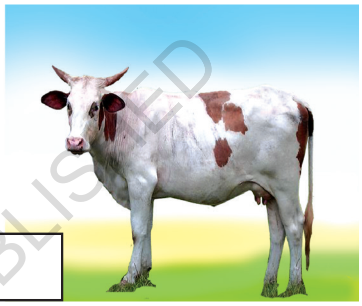
பாடம் - 1

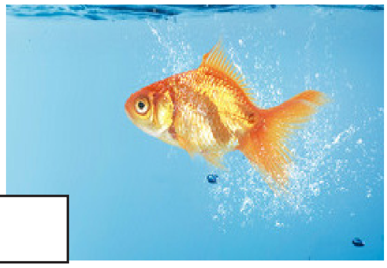
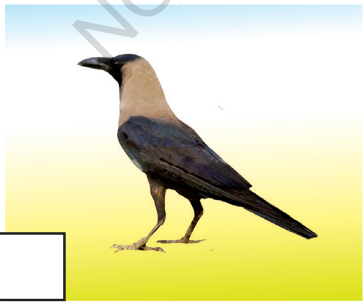
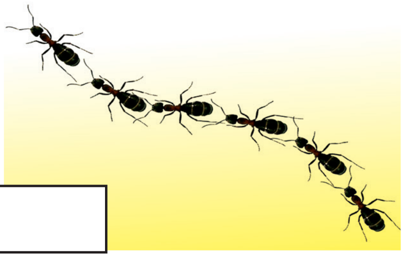
பிராணிகளின் அறிமுகம்

இவ்வலகைக் கற்றபின் நீங்கள்,

- *சுற்றியுள்ள பிராணிகள் மற்றும் பறவைகளைக் குறிப்பிடுவீர்கள்.*

இவற்றை அடையாளம் கண்டு, பெயர்களை கட்டங்களில் எழுது.



@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

உன் ஊரில் காணக்கூடிய மற்ற பிராணிகளின் பெயர்களைக் கூறு.

நீ பார்த்த 5 பறவைகளின் பெயர்களை எழுது.

____

____

____

____

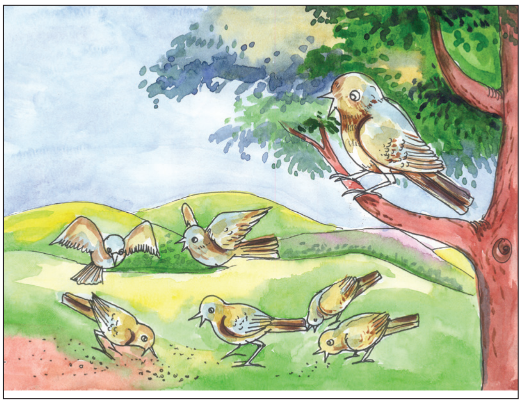
____

உனக்குப் பிடித்தப் பறவை எது? ஏன்? கூறு.

உன்னைச் சுற்றிலும் காணக்கூடிய பறவைகளை கவனி. அவைகளின் நிறங்களை தெரிந்துக் கொள். பறவைகளின் தன்மைகளை கவனி.

அலகு மற்றும் இறக்கைகள் இருக்கும் பறவைகள் எனப்படும்.

பறவைகளுக்கு தானியங்களைப் போடு. அவ்வப்போது சிறிய தட்டில் தண்ணீரை வை.



ஒரு நாளில் எந்த வேளையில் (நேரத்தில்) பறவைகள் அதிகமாகக் காணப்படுகின்றன? கவனி.

எறும்பைப் பார்த்திருக்கிறாய் அல்லவா?

எறும்பைப் போல் காணும்/தோற்றமளிக்கும் மூன்று பிராணிகளின் பெயர்களை எழுது.

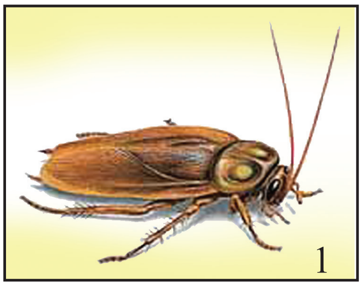
1. _______________________________

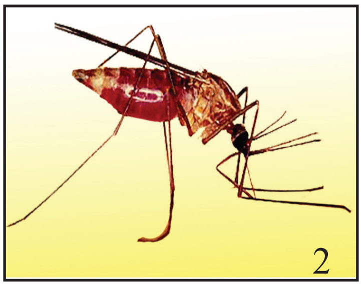
2. _______________________________

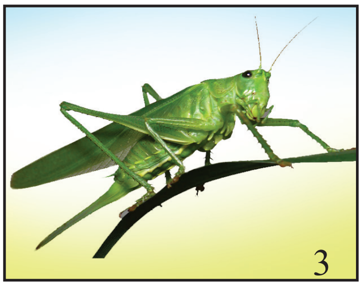
3. _______________________________

© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

இப்படத்தில் காணும் பிராணிகளின் பெயர்களை எழுது.


1


2


3

1. ______________________

2. ______________________

3. ______________________

இப்பிராணிகளின் உடல் சிறியது. இவைகளுக்கு ஆறு கால்கள் மற்றும் ஒரு ஜோடி மீசைகளும் உண்டு. கொசு, கரப்பான் பூச்சிகளின் மீசை களை பார்த்திருக்கிறீர்கள் அல்லவா? இவைகள்தான் பூச்சிகள்.

©KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

நீ பார்த்திருக்கும் சில பூச்சிகளின் பெயர்களை எழுது.

______________ ______________

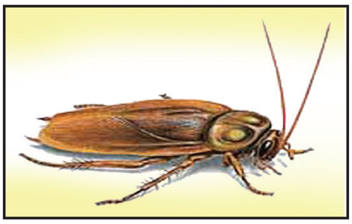
______________ ______________

______________ ______________

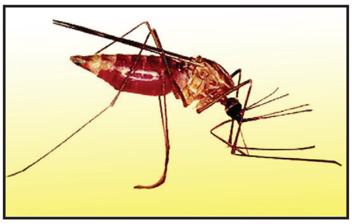
______________ ______________

______________ ______________

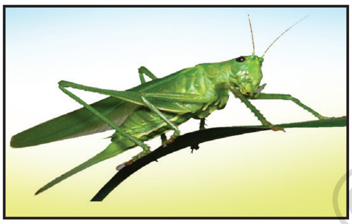
படத்தில் கொடுக்கப் பட்டிருக்கும் பூச்சிகளை அவற்றின் பெயர்களோடு கோட்டிடுப் பொருத்துக.



தேனீ



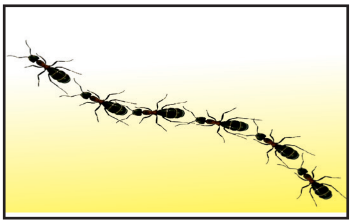
வெட்டுக்கிளி



கொசு

எறும்பு

கரப்பான் பூச்சி



மூட்டை பூச்சி

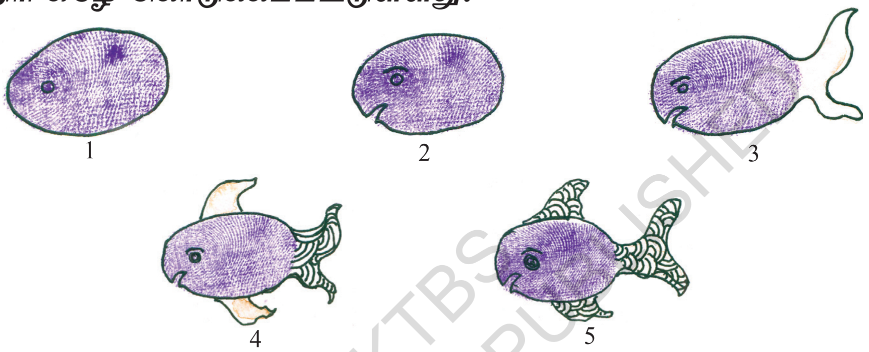
@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

படம் வரைக.

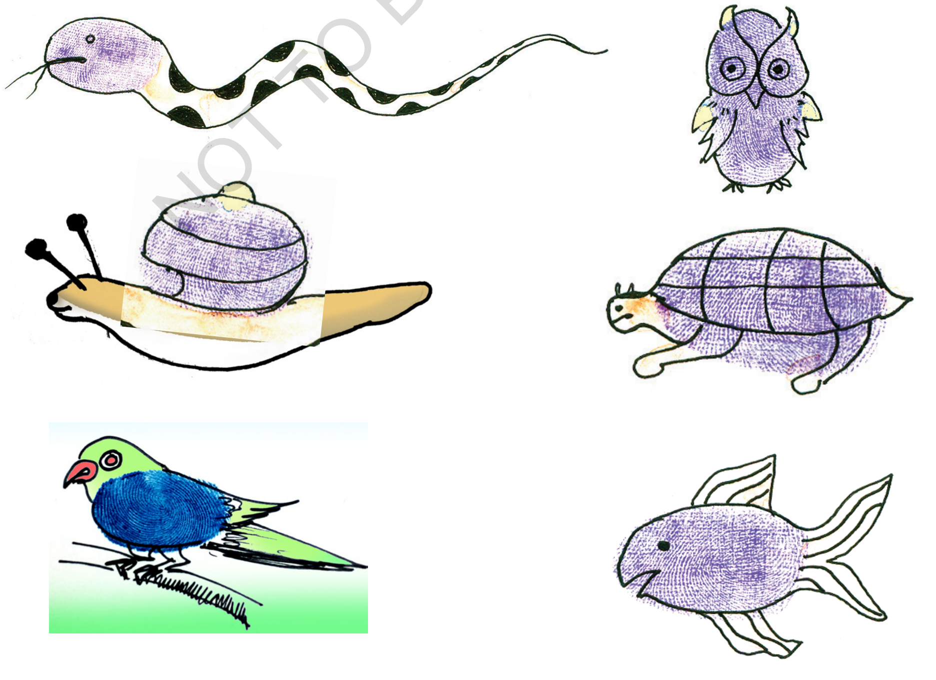
ஒரு காகிதம் அல்லது உன் நோட்டுப் புத்தகத்தில் குங்குமம், மஞ்சள். நீல நிறங்களினால் கட்டை விரலினால் அச்சிடு பிறகு அதில் உனக்குப் பிரியமான பிராணிகளின் படம் வரை.

உன் கைகளை நன்றாகக் கழுவவும்

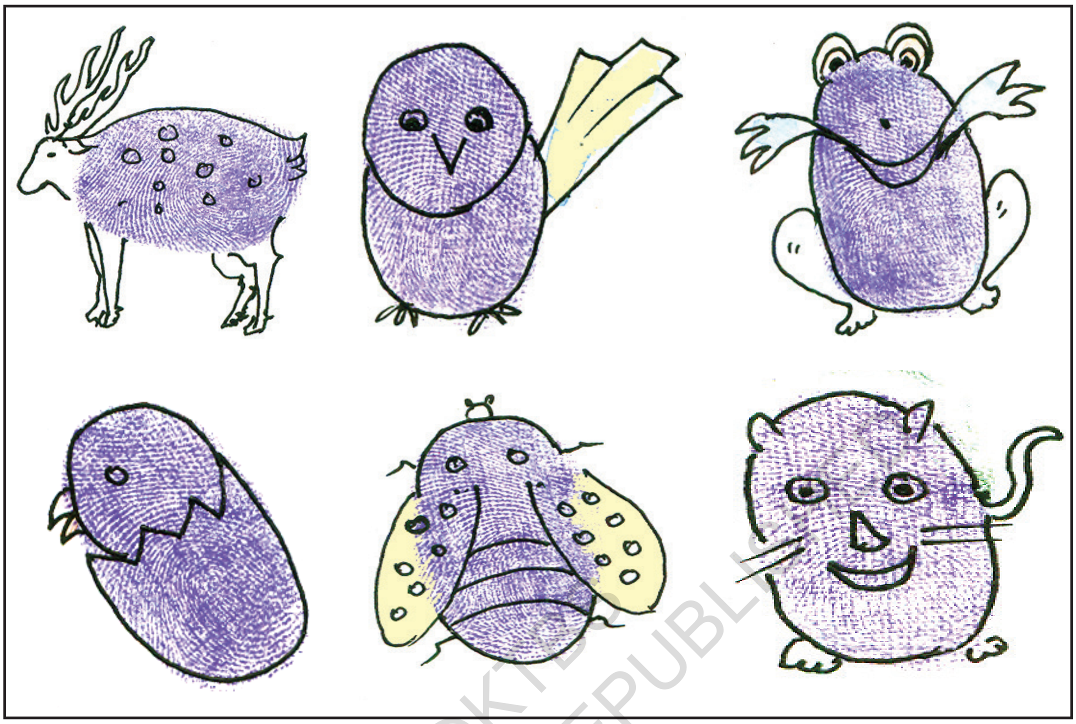
மாதிரி கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளது.



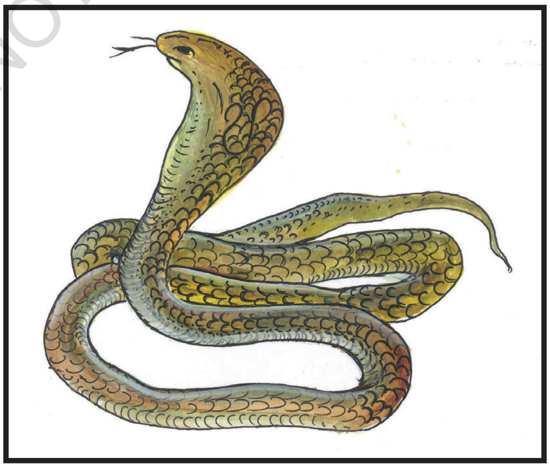
கீழே கட்டைவிரல் அச்சினால் சில பிராணிகளின் படங்கள் வரையப் பட்டுள்ளன. இவைகள் எவ்வாறு நடமாடுகின்றன? கூறு.



@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED



வெவ்வேறு வண்ணங்களை எடுத்துக்கொள், அவ்வண்ணங்களில் உன் கட்டைவிரலை முக்கி காகிதத்தின் மேல் பெருவிரலின் படத்தை பதி. இப்பெருவிரலின் படத்திலிருந்து மேலே காட்டியுள்ள படங்களை வரை. படங்களை வரைந்த பிறகு உன் கைகளை நன்றாக கழுவிக்கொள்.



இது பாம்புஇது ஊரும் பிராணி

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

நீ ஊரும் பிராணிகளை பார்த்திருக்கிருக்கிறாயா? அப்படிப்பட்ட 2 பிராணிகளின் பெயரைக் கூறு.

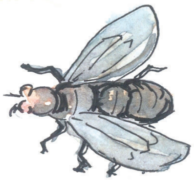
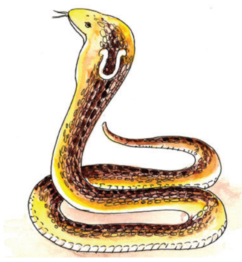
இவை ஊர்ந்து செல்லும் பிராணிகள். இவற்றின் பெயர்களை கொடுக்கப் பட்டுள்ள கட்டத்தில் எழுது.

இப்பிராணிகள் எவ்வாறு செல்கின்றன? படத்தைப் பார்த்து கோடிட்டு பொருத்துக.

	ஊர்வது
	நடப்பது
	நீந்துவது
	பறப்பது
	தத்துவது

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

படத்தைப் பார்த்து குழுவில் சேராததைச் சுற்றி வட்டம் இடு.

1)				
2)				
3)				
4)				

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

நீ பார்த்த பிராணிகளின் பெயர்களை எழுது.

பறக்கும் இரண்டு பிராணிகள் 1. ______________ 2. ______________

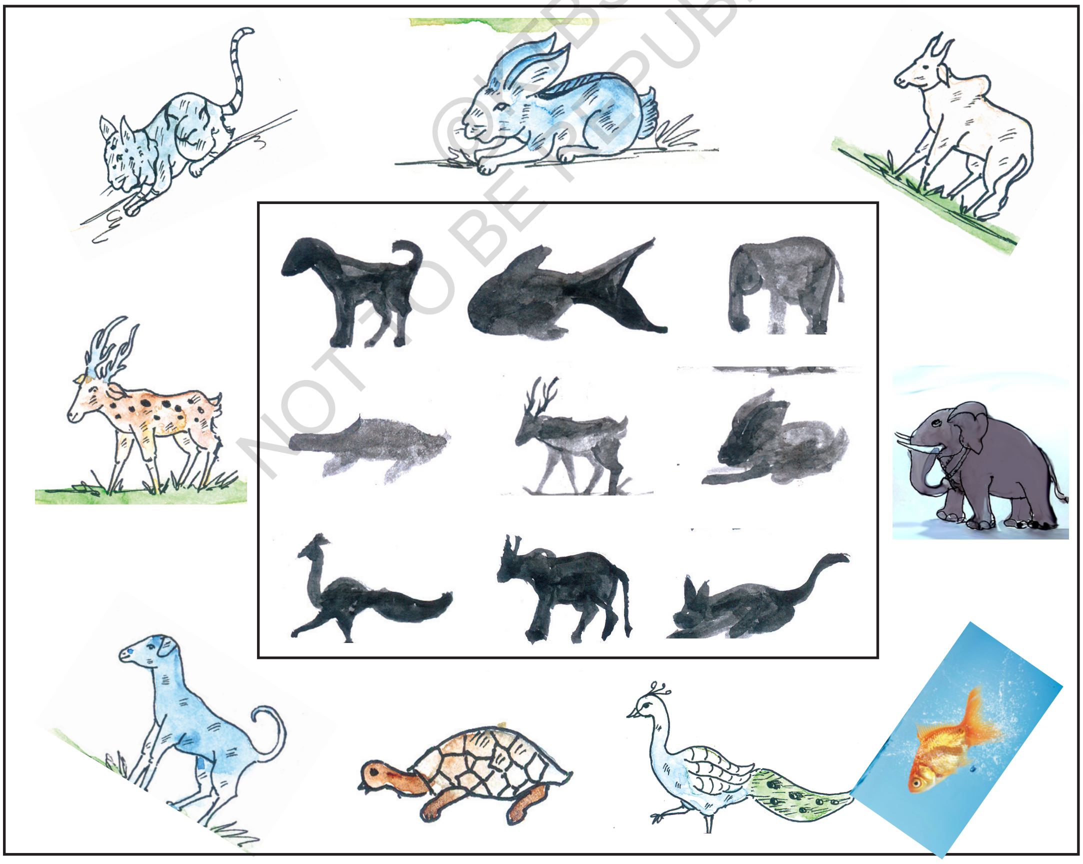
ஊரும் இரண்டு பிராணிகள் 1. ______________ 2. ______________

நடமாடும் இரண்டு பிரணிகள் 1. ______________ 2. ______________

இரண்டு பூச்சிகள் 1. ______________ 2. ______________

பறவைகள் மற்றும் பூச்சிகளும் பிராணிகளே மனிதர்கள் கூட பிராணிகளின் கூட்டத்திற்கே சேர்வர்.

கீழே கொடுக்கப்பட்டிருக்கும் படத்தைப் பார். பெரிய கட்டத்திற்குள்ளே பிராணிகளின் படங்களும், சிறிய கட்டத்திற்குள் பிராணிகளின் நிழல்களும் கொடுக்கப் பட்டுள்ளன, பிராணிகளையும் அவற்றின் நிழலையும் பொருத்துக.

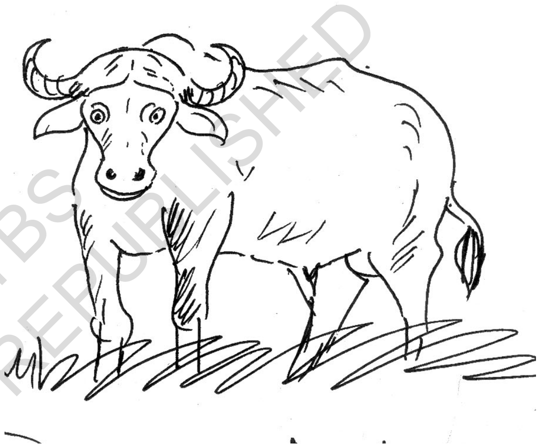


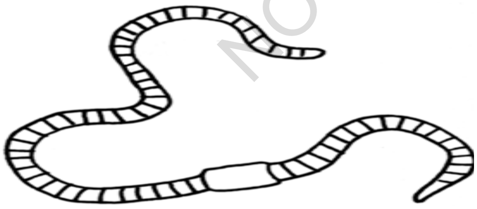
© NIE NOT TO BE REPUBLISHED

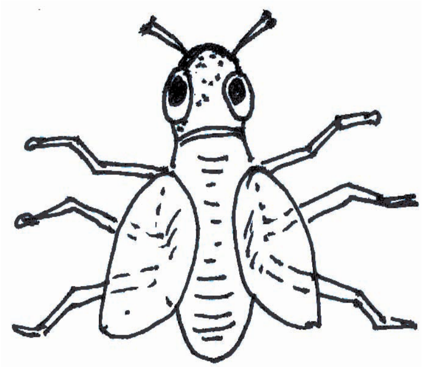
கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள படங்களைக் கவனி. அவைகளின் பெயர்களை கட்டத்தில் எழுது.

படங்களுக்கு வண்ணம் தீட்டு.

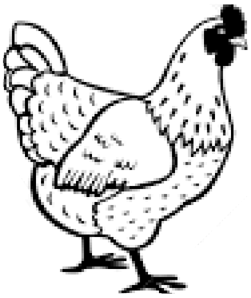
கருஞ்சிவப்பு நிறத்தை நடமாடும் பிராணிகளுக்கும், மஞ்சள் நிறத்தை பறவைகளுக்கும், நீல நிறத்தை ஊரும் பிராணிகளுக்கும் சிவப்பு நிறத்தை பூச்சிகளுக்கும் தீட்டு.

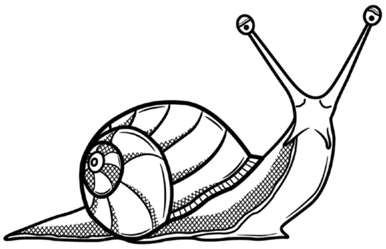


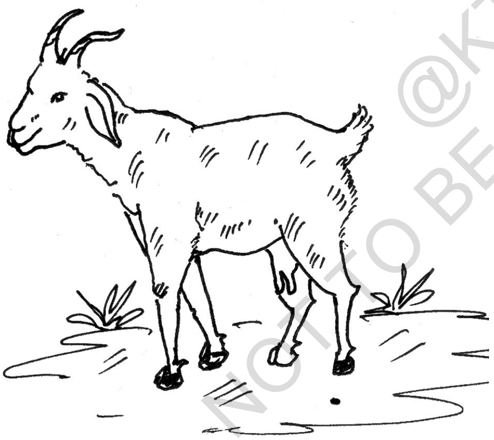


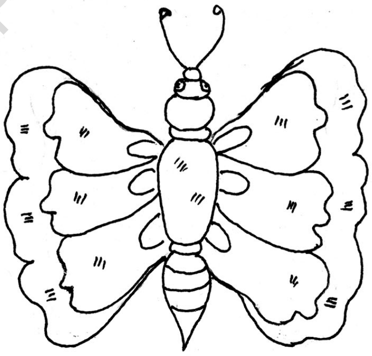


@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED









@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

C1H8Z2

பாடம் - 2

பிராணிகளின் பராமரிப்பு

இவ்வலகைக் கற்றபின் நீங்கள்,

- வளர்ப்பு பிராணிகள், வளர்க்காத பிராணிகளை வகைப்படுத்துவீர்கள்.
- வளர்ப்பு பிராணிகளை பராமரிக்கும் மற்றும் வளர்க்கும் பழக்கத்தை வளர்த்துக் கொள்வீர்கள்.

பிராணிகள் அனைத்தும் ஒன்று கூடி கூட்டம் நடத்தின

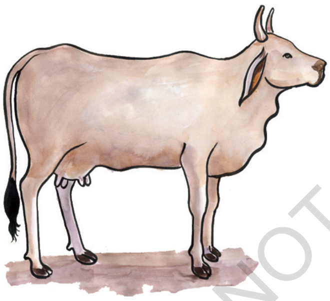
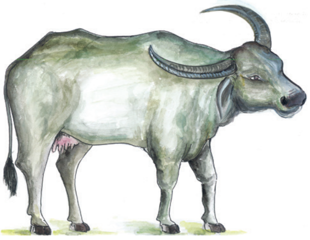
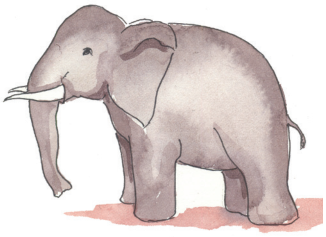
@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

NOT TO BE REPUBLISHED @KTBS

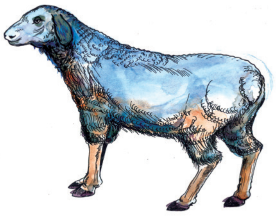
இக்கதையில் வரும் பிராணிகளில் வளர்ப்புப் பிராணிகள் மற்றும் காட்டுப் பிராணிகள் எவை? இங்கு எழுது.

வளர்ப்புப் பிராணிகள்	காட்டுப் பிராணிகள்

இங்கு கொடுக்கப்பட்டிருக்கும் பிராணிகளை கவனி. அவைகளின் பெயர்கள் கட்டத்தில் எழுது.

NOT TO BE REPUBLISHED @KTBS

மேற்கண்ட படக்கதையில் வரும் பிராணிகளில் வளர்ப்புப் பிராணிகள் மற்றும் காட்டுப் பிராணிகள் எவை எவை?

____

____

____

____

நம் வீடுகளில் நாம் வளர்க்கும் பிராணிகள், வளர்ப்பு பிராணிகள்.

நீ வளர்க்காமலிருக்கும் வேறு பிராணிகள் உன் வீட்டில் உள்ளவா? எழுது?

____

____

____

____

சில பிராணிகளை நாம் வளர்ப்பதில்லை, ஆனாலும் நம்முடைய வீட்டில் இருக்கின்றன.

©KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

பாடி மகிழ்க

நான் யார்? நீ கூறு

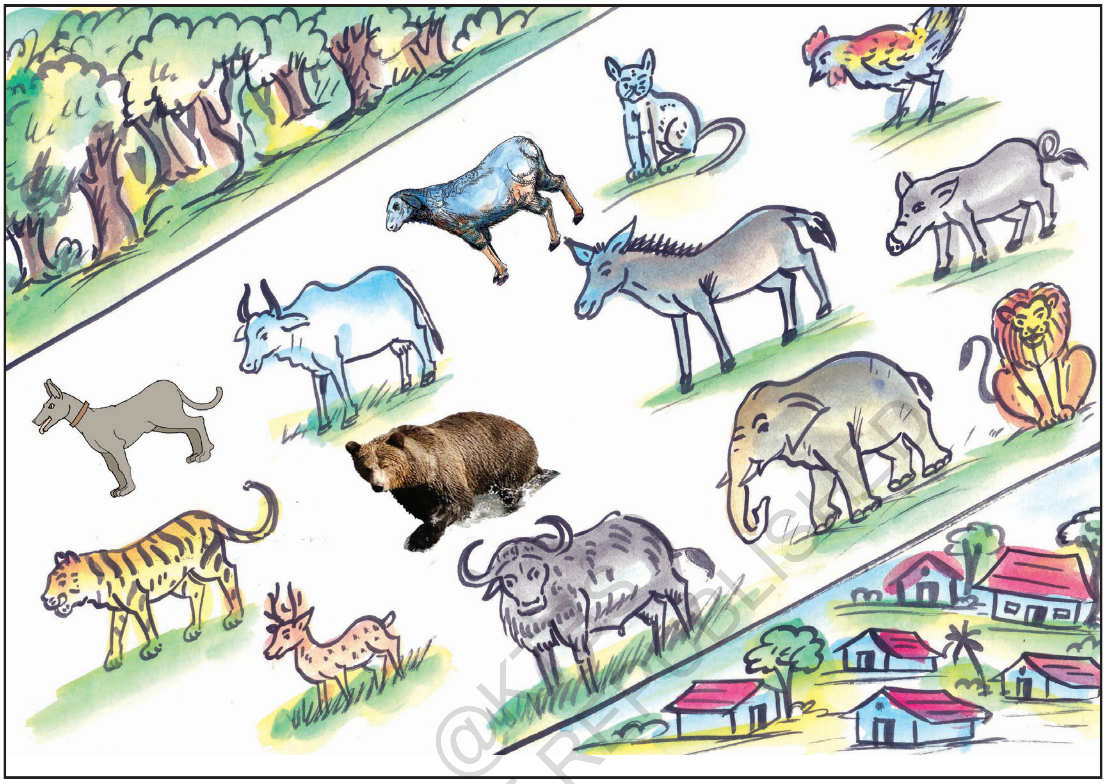
கருப்பு உடல் நீண்டவால்
குழி பறித்து வளை தோண்டி
மின்னல் போல ஓடியாடி
கிடைக்கும் பொருளை எடுத்து செல்வேன்
நான் யார்? ______________

நீண்ட உடல் நீண்ட வால்
சுவரில் ஒட்டி நடப்பேன்
புழுக்களைத் தின்று உன்
வீட்டை சுத்தம் செய்வேன்
நான் யார்? ______________

நீள மீசை ஆட்டிக் கொண்டு
ஓடுவேன் நான் வீட்டைச்சுற்றி
சந்து பொந்தில் சேர்ந்து
காட்டுவேன் என் பெருமையை
நான் யார்? ______________

பின்னுவேன் நான் வலையை
அதில் வீழவைப் பேன் புழுவை
வீட்டின் மூலை முடுக்கில்
பாரும் என் ஆட்சியை
நான் யார்? ______________

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED



படத்தை பார் வளர்க்கும் பிராணிகளை கிராமத்து படத்திற்கும், காட்டு பிராணிகளை காட்டின் படத்திற்கும் கோடிட்டு காட்டு.

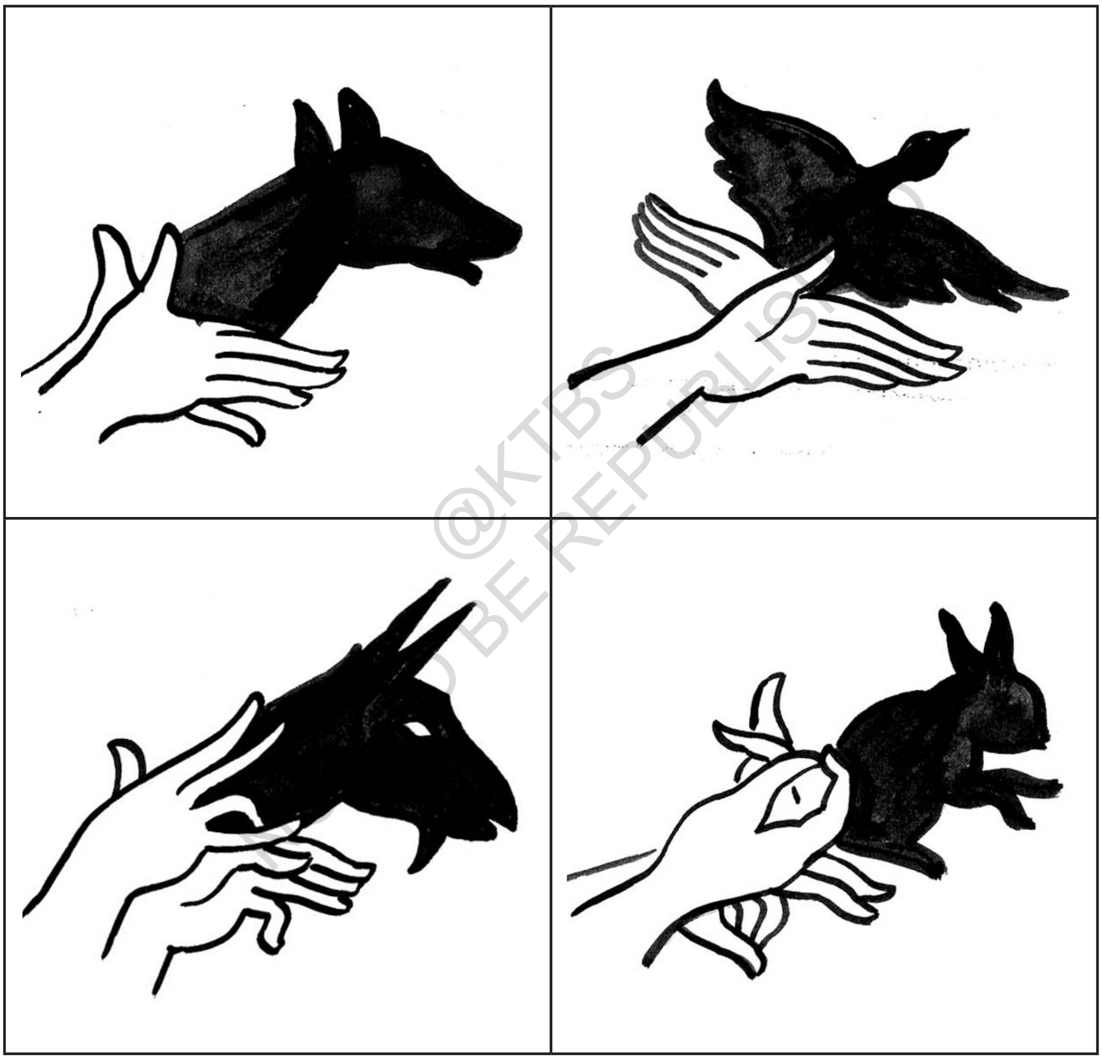
மேற்கண்ட படத்தில் எப்பிராணிகள் காட்டில் இருக்கும்? கூறு.

காட்டில் வாழும் பிராணிகள் காட்டு பிராணிகள்.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

படம் வரைக.

கொடுக்கப்பட்டுள்ள படங்களைக் கவனி. விரல்களை உபயோகித்து இப்படங்களை சுவற்றின் மேல் விழச் செய். நிழல் படத்தில் காணும் பிராணியின் பெயரைக் கூறு.



இது போன்ற நிழற் படங்களை சுவரின் மேல் உருவாக்கு. உன் நண்பர்களை அது எந்த பிராணி என்று கண்டு பிடிக்கச் சொல்?

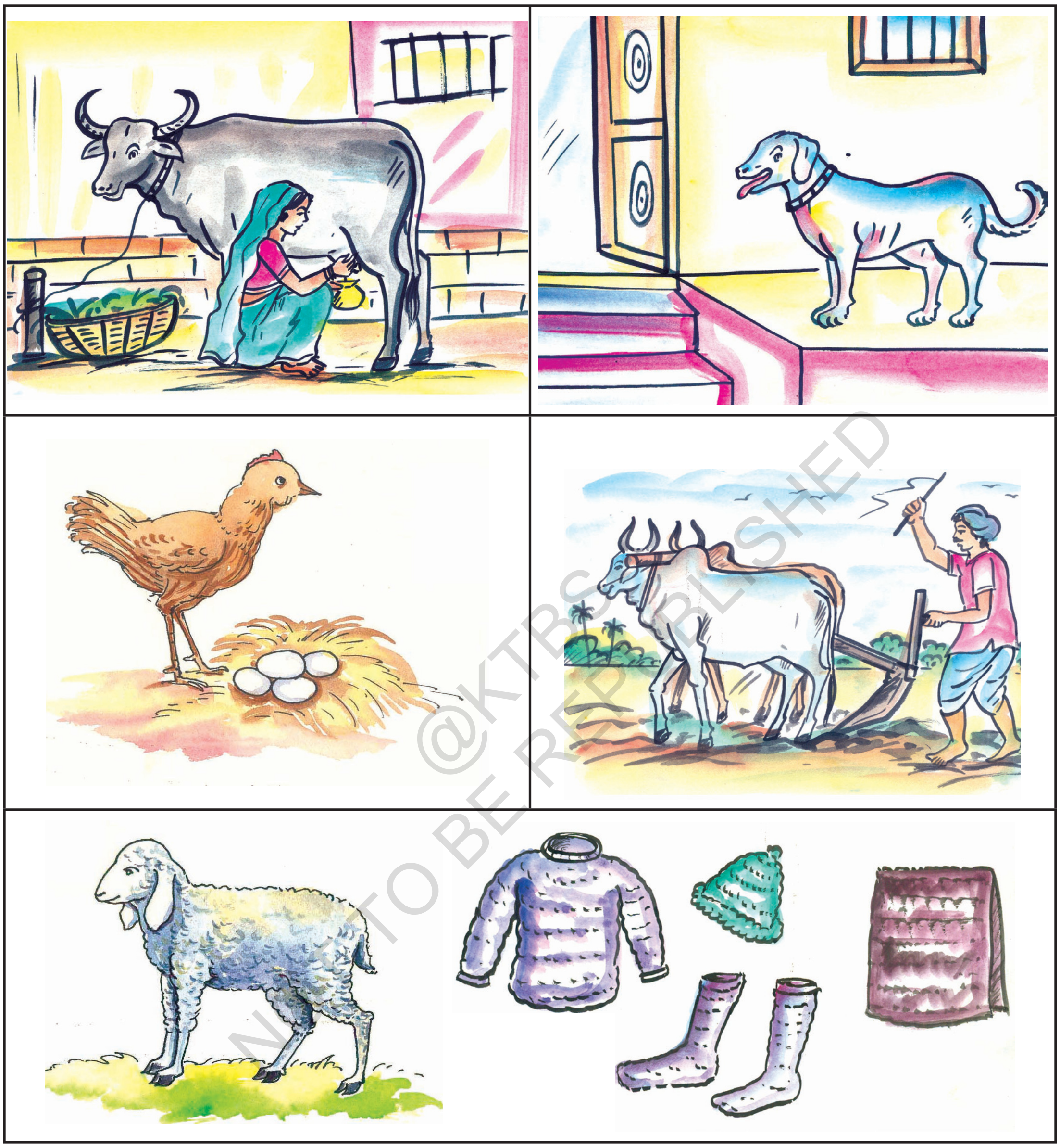
படங்களை சேகரி

உனக்குக் கிடைக்கும் ஏதாவது நான்கு பிராணிகளின் படங்களை சேகரித்து கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள இடத்தில் ஒட்டி பிராணிகளின் பெயரை எழுது.

____________________	____________________
____________________	____________________

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

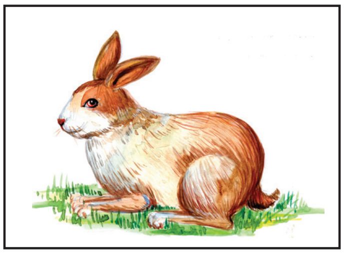
உன் வீட்டிலோ அல்லது உன் நண்பர்கள் வீட்டிலோ பிராணிகளை வளர்த்து வந்தால் ஏன் வளர்கிறார்கள்? என்பதை அறிந்துகொள்.



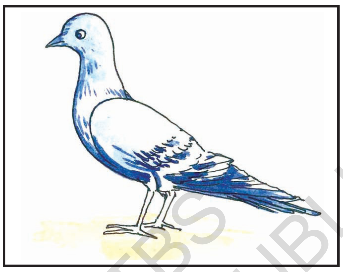
@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

மேலே உள்ள படங்களைப் பார்த்து கீழ்க்காணும் வினாக்களுக்கு விடையளி.

- எருமைகளையும், எருதுகளையும் ஏன் வளர்க்கிறார்கள்?
- நாய் வளர்ப்பது எதற்காக?
- ஆடு வளர்ப்பதனால் என்னென்ன பயன்?
- கோழியிடமிருந்து நமக்கு என்ன கிடைக்கிறது?

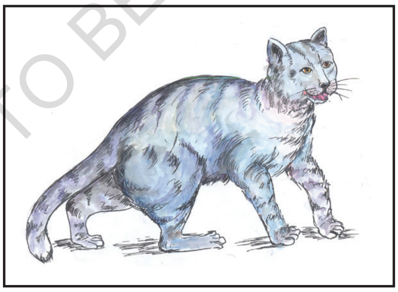


கமலாவிற்கு முயல் என்றால் மிகவும் விருப்பம். அவளின் தாய் அவளுக்கு ஒரு முயல் குட்டியை வளர்ப்பதற்காக கொடுத்திருந்தாள். கமலா அதற்கு தினமும் புல் தின்ன வைத்து கொஞ்சினாள்.



சலீமிக்கு ஒரு புறா குஞ்சு கிடைத்தது. அவன் அதை மிகுந்த அக்கரையோடு வளர்த்து வருகிறான். தானியங்கள் மற்றும் தண்ணீர் கொடுத்து கொஞ்சி வருகிறான்.

©KTBS NOT TO BE REPUBLISHED



பின்ட்டு, லாராவின் பிரியமானப் பூனை. அதற்கு அவள் வேளா வேளைக்கு பால் கொடுக்கிறாள். அவள் பள்ளியிலிருந்து வந்தவுடன் பின்ட்டு அவள் கால்களைச் சுற்றிக் கொண்டிருக்கும்.

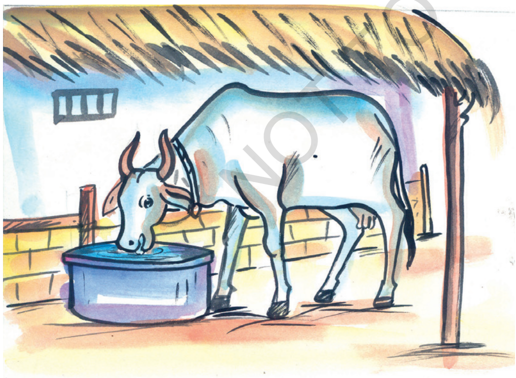
- கமலா, சலீம், லாரா போன்றோர் இப்பிராணிகளை ஏன் வளர்க்கிறார்கள்?
- அவைகளினால் உண்டாகும் நன்மை என்ன?

பிராணிகளை உபயோகத்திற்காக வளர்ப்பது மட்டுமல்லாமல், பாச த்திற்காகவும், கொஞ்சு வதற்காகவும் வளர்க்கின்றனர்.

இப்படங்களைப் பார். உனக்கு சரி எனப்படும் படங்களுக்கு கட்டத்தில் (✓) குறியிடு தவறு எனப்பட்டால் அப்படங்களுக்கு (X) தவறு என குறியிடு.

NOT TO BE REPUBLISHED @KTBS

படங்களைப்பார்த்து வினாக்களுக்கு விடையளி.

	உன் வீட்டில் வளர்க்கும் பிராணிகளை நீ எவ்வாறு சுத்தம் செய்வாய்?
	உன் வீட்டில் வளர்க்கும் பிராணிகளுக்கு நோய் வந்தால் என்ன செய்வாய்?
	உன் வீட்டில் வளர்க்கும் பிராணிகளுக்கு எந்தெந்த உணவைக் கொடுப்பாய்?

நாம் பிராணிகளை பிரியமுடன் பார்த்துக் கொள்ள வேண்டும் ஏன்? யோசி.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

X4Y1Y7

பாடம் - 3

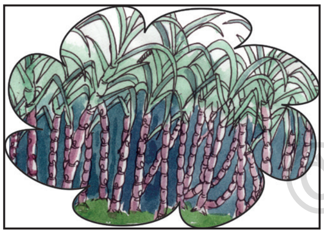
தோட்டத்துச் செடி

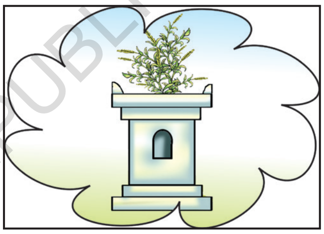
இவ்வலகைக் கற்றபின் நீங்கள்,

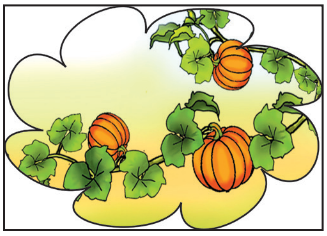
- சூழலில் காணும் மரம், செடி, கொடிகளை குறிப்பிடுவீர்கள்.
- தாவரங்களின் பாகங்களை குறிப்பிடுவீர்கள்.
- தாவரங்களின் உயரம், இலைகளின் உருவம், பூ, நிறம் போன்றவற்றை ஒப்பிடுவீர்கள்.

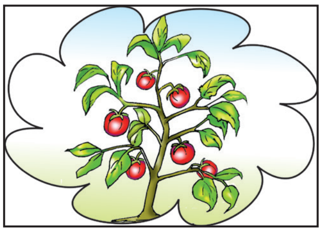
எங்களை நீ பார்த்திருக்கிறாயா? எங்களை தெரிந்து கொண்டு எங்கள் பெயர்களை கட்டங்களில் எழுது.

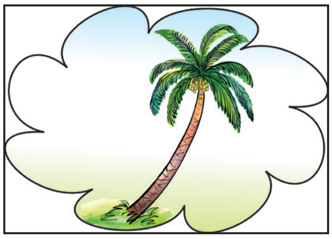
@KTBS
TO BE REPUBLISHED





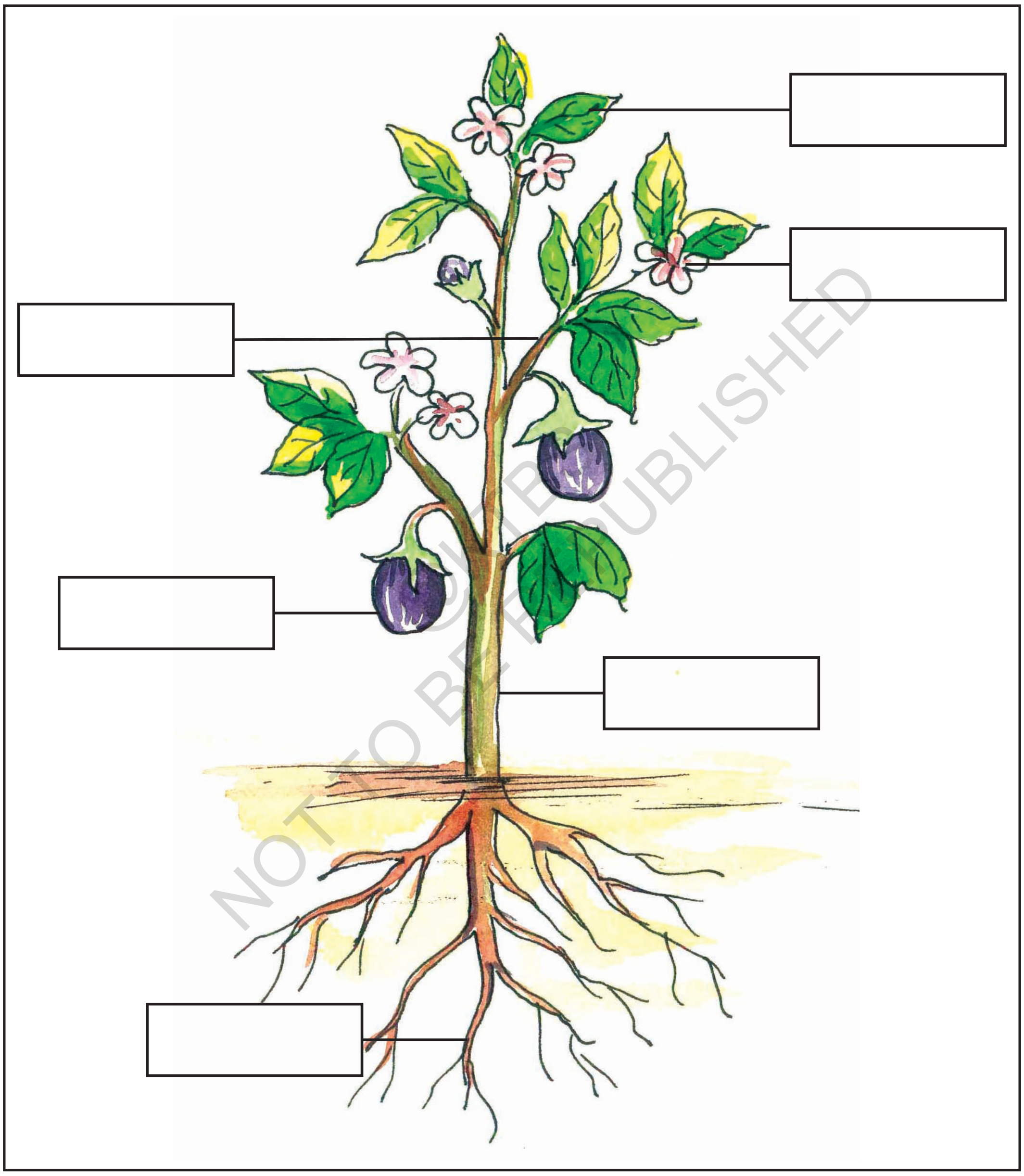






உனக்கு தெரிந்த செடி மரங்களின் பெயர்களை எழுதுக.

இத்தாவரத்தின் பாகங்களைக் குறிப்பிடு (ஆசிரியர்) பெரியோர் உதவியைப் பெறு. இவைகளின் பெயர்களைக் கொடுக்கப்பட்ட கட்டங்களில் எழுது.

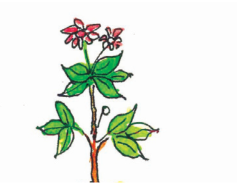


(வேர், தண்டு, கிளை, இலை, பூ, பழம், செடியின் முக்கிய பாகங்கள்)

NOT TO BE REPUBLISHED

நீ கண்டறிந்த மற்ற செடிகளின் பாகங்களை இங்கு எழுது.

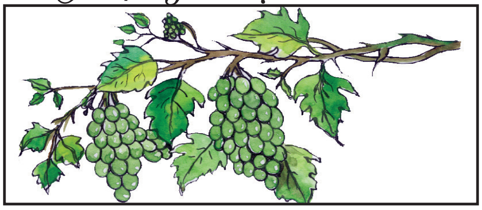
மேற்கண்ட படங்களில் கொடுக்கப்பட்டுள்ள தாவரங்களின் பருமனைக் கவனி. இவ்விரண்டுத் தாவரங்களின் பருமன் ஒன்றாக உள்ளதா? கூறு.



நம்மை சுற்றி பலவகையான தாவரங்கள் உள்ளன. இவைகளின் பருமனும் வெவ்வேறாக உள்ளன.

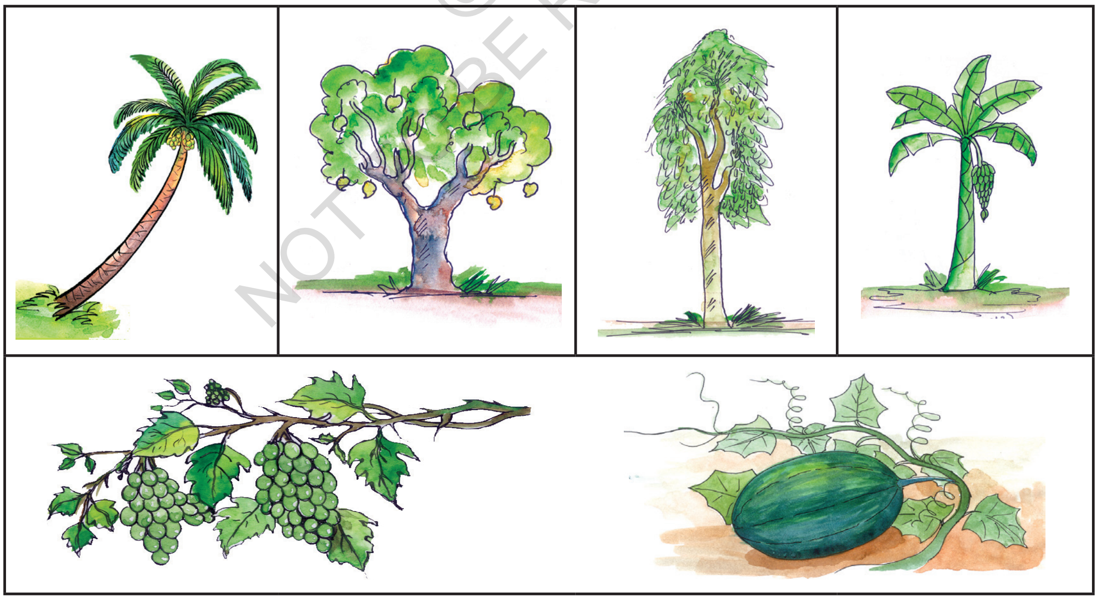
- சிறிய பருமனில் உள்ள தாவரங்களை செடி அல்லது முளைகள் என்று அழைக்கிறோம்.
- பெரிய பருமனில் உள்ள மற்றும் உயரமான தாவரங்களை மரங்கள் என்று அழைக்கிறோம்.

பாகற்காய், திராட்சை, புடலங்காய், கொடிகளை நீ கவனமாகப் பார். இவை மரம் அல்லது செடிபோலக் காணப்படுகின்றனவா இல்லை என்றால் இவைகளை என்னவென்று அழைக்கிறோம்.



உன் வீட்டில் பெரியவர்கள் பாகற்காய் கொடி, திராட்சை கொடி, பூசணிக் கொடி என்று கூறுவதை நீ கேட்டிருக்கலாம். இத்தாவரங்கள் மெல்லிய நீண்ட தண்டை பெற்றிருக்கிறதல்லவா? கொடிகள் படர்ந்து வளர ஆதாரம் தேவை. எனவே இவை நிலத்தின் மேல், மரம், பந்தல், வீடுகளின் மேல் படர்கின்றன.

இப்படங்களில் காணப்படும் தாவரங்களின் தண்டுகளின் உருவ அமைப்பை கவனி. அவைகள் ஒரே மாதிரியாக உள்ளதா?



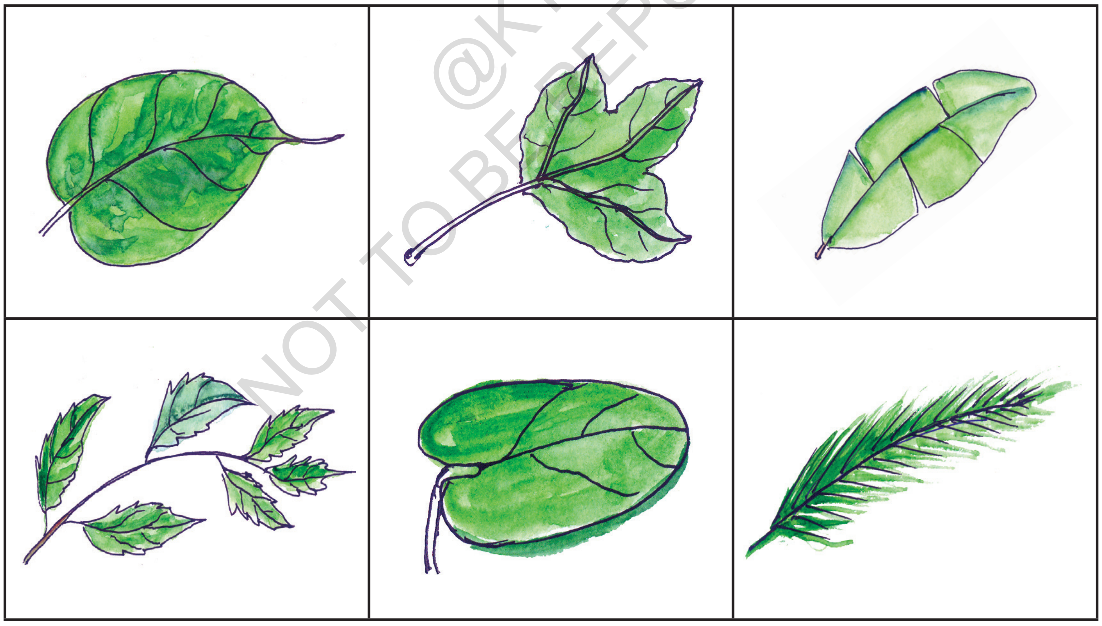
NOT TO BE REPUBLISHED ©KTBS

தாவரங்களின் தண்டுகள், உருவமைப்பு, அளவு, நிறங்களில் வேறுபாடுகள் உள்ளன.

நீ கண்டறிந்த வெவ்வேறு தாவரங்களின் பெயர்களை கீழுள்ள பிரிவுகளில் எழுதுக.

செடிகள்	மரங்கள்	கொடிகள்

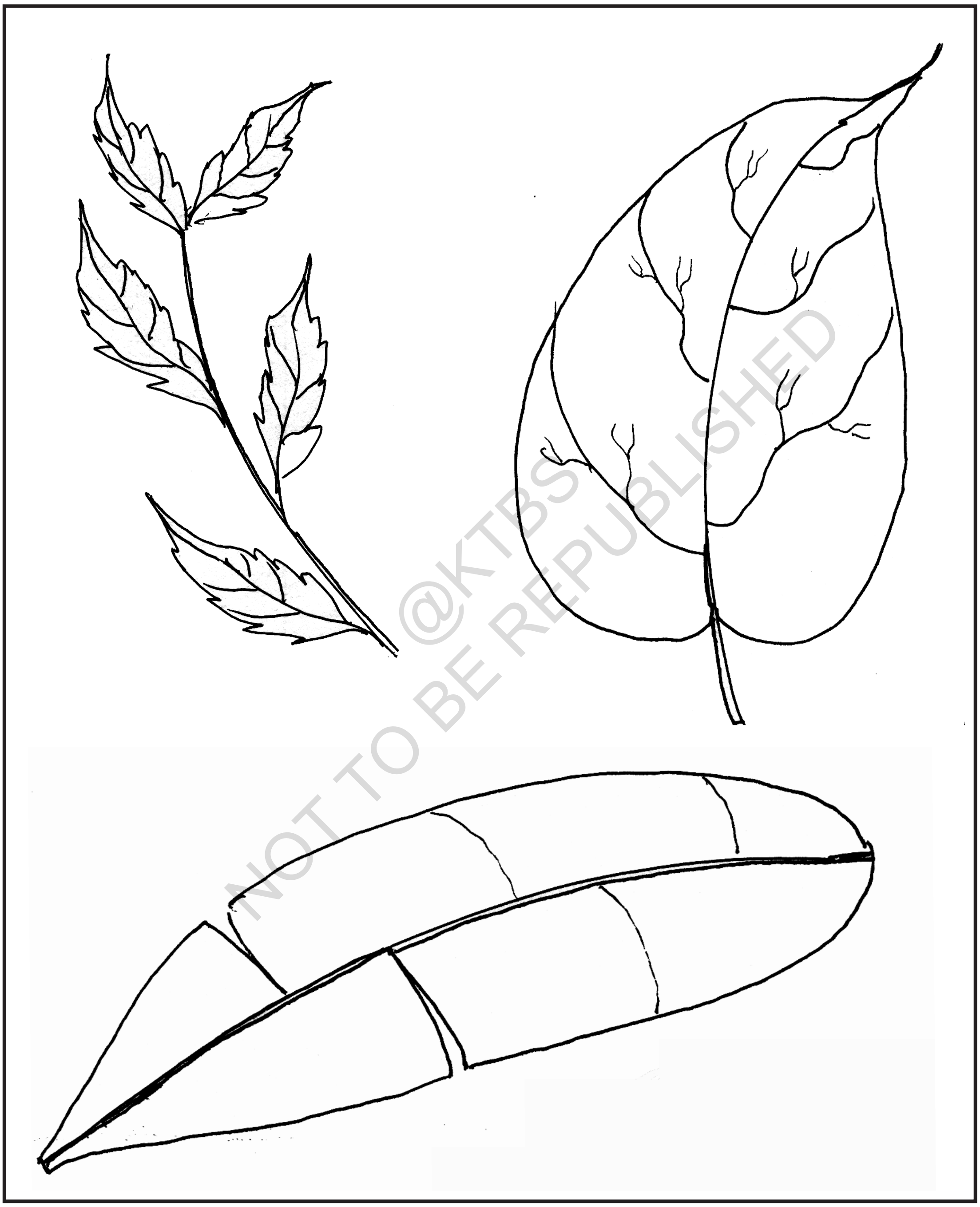
இலைகளின் படங்களைக் கவனி. இவ்விலைகள் ஒரே மாதிரியாக உள்ளனவா?



@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

சில இலைகள் சிறியதாகவும், சில இலைகள் பெரியதாகவும் உள்ளன. உருவமும் வெவ்வேறாக உள்ளன. பொதுவாக எல்லா இலைகளின் நிறமும் பசுமையாக இருக்கும்.

கொடுக்கப்பட்டுள்ள இலைகளின் படங்களுக்கு வண்ணம் தீட்டுக.



@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

காய்ந்த இலைகளை சேகரித்து கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள கட்டங்களில் ஒட்டி அவைகளின் பெயர்களை எழுது.

@KTBS
TO BE REPUBLISHED

இது ஒரு பூந்தோட்டம் இங்கு பூத்திருக்கும் பூக்களை கவனி.

இப்பூக்கள் உங்கள் ஊரிலிருந்தால் (✓) என குறியிடு.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

விடைதருக.

- நீ எந்தெந்த பூக்களைப் பார்த்திருக்கிறாய்? அவைகளின் பெயர்களைக் கூறு.
- உங்கள் வீட்டுத் தோட்டத்தில் எந்தெந்த பூச்செடிகள் உள்ளன கூறு.
- இப்பூக்கள் ஒரே மாதிரியாக உள்ளனவா? உன் வீட்டுத் தோட்டத்தில் உள்ள பூக்களின் நிறங்கள் யாவை?

பூக்களின் நிறங்கள் பல சிவப்பு, நீலம், வெள்ளை, மஞ்சள் இவ்வாறு பல்வேறு நிறங்கள் உள்ளன.

கீழே பூக்களின் படங்கள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. நீ அதே வண்ணத்தில் உள்ள மற்றொரு பூவின் பெயரை எழுது.

____

____

____

____

____

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

பாடி - மகிழ்

மரஞ் செடி கொடிகளே
தாவரத்தின் வகைகள்
தண்டு இலை பூக்களே
செடியின் பல பாகங்கள்

மா, வேம்பு, தென்னை, வாழை
மரத்தில் கொடிகள் படர்ந்து
மழைக்கு நனைந்து கிளை சாய்ந்து
செடியும் சாய்ந்து நின்றுள்ளது

சிறிய, பெரிய, குட்டை நீண்ட
தண்டுகள் நிரம்பி
பெரிய சிறிய இலைகளும்
அதன் முழுமை பரவியே

ரோஜா, மல்லி, செவ்வந்தி
நறு மணத்தைப் பரப்பியே
பல நிற பூக்களும்
நம் மனதை கவர்ந்தன

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

C5X9T2

பாடம் - 4

நாங்களிருப்பது உங்களுக்காக

இவ்வலகை கற்றபின் நீ,

- அன்றாட அவசியத்திற்காக நாம் தாவரங்களை சார்ந்திருக்கிறோம் என்பதைக் குறிப்பிடுவீர்கள்.

படத்தைக் கவனி

என் காய் மிகவும் சுவையானது.

இளநீர் மிகவும் இனிப்பு

காய்ந்த இலை விறக்கிற்கு

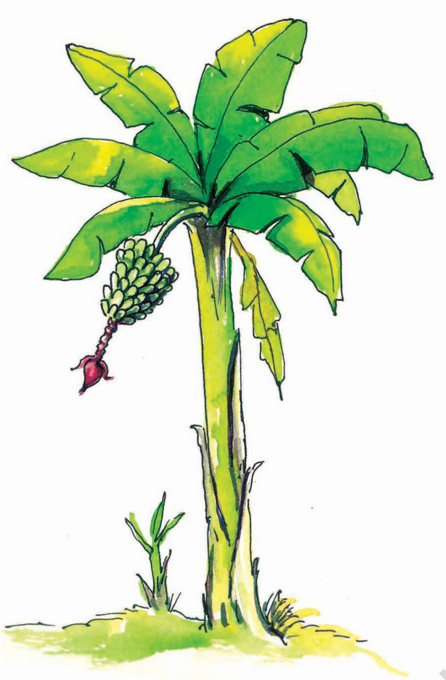
இலையின் குச்சி துடைப்பத்திற்கு

மீதத்தில் கயிற்றுக்கு

நான் யார்? எழுது ________

NOT TO BE REPUBLISHED @KTBS

நான் உமக்கு என்னென்ன கொடுக்கிறேன்? சிந்தித்து எழுது.



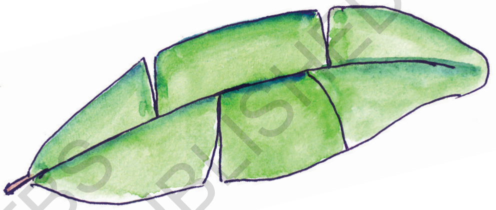
சுவைமிகுந்த பழம்

காயினால் பொறியல்

சாப்பாட்டிற்கு இலைகள்

நாரில் துணிகள்

நான் யார்? ____________



@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

விடை தருக.

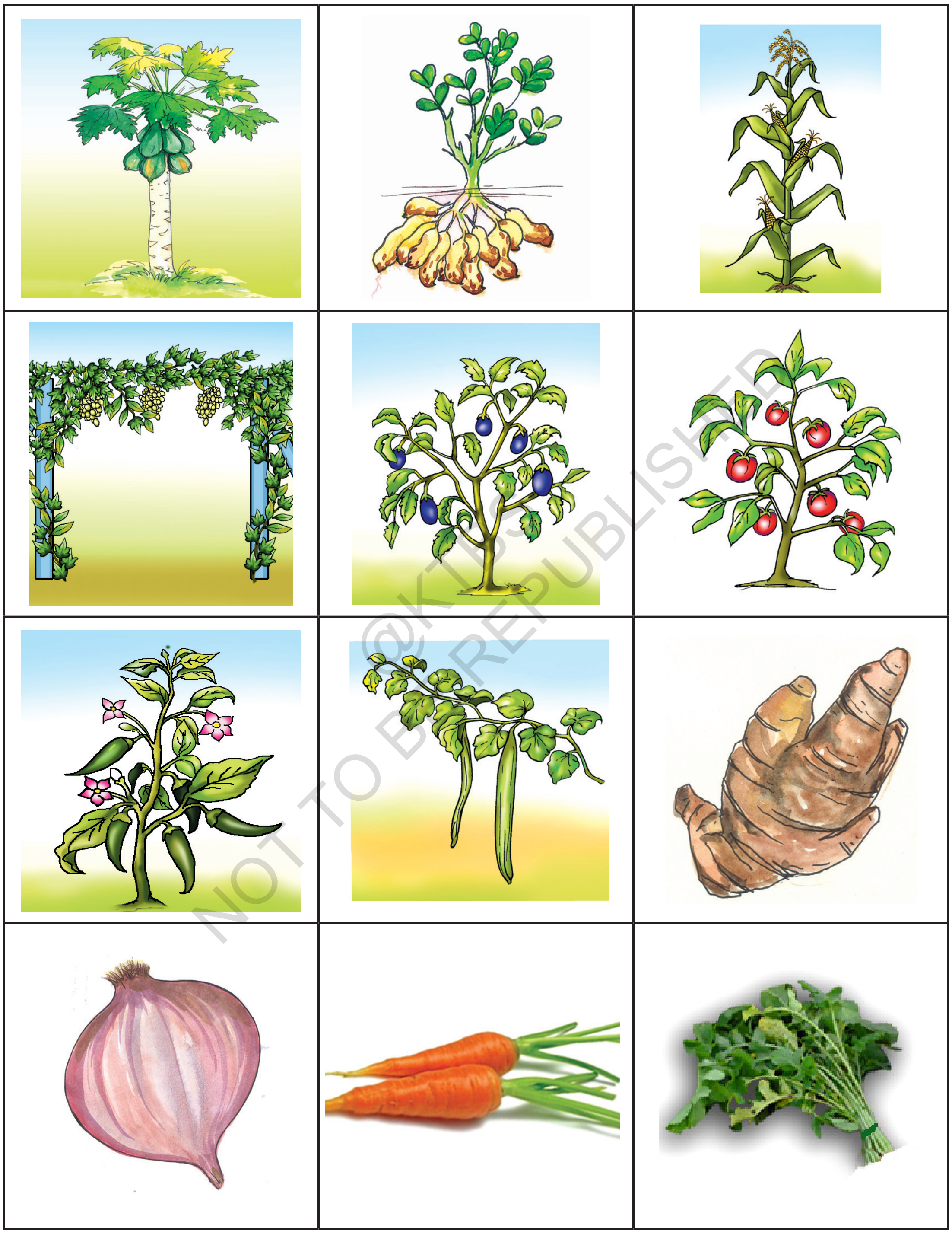
- படத்திலிருக்கும் செடி எது ?
- இந்த செடியினால் என்னென்ன உபயோகம் அடைகிறோம் ?

  ____

  ____

- வெவ்வேறு பழ மரங்களின் பெயர்களைக் கூறு.
- எந்தெந்த தாவர இலைகளை சாப்பாட்டு இலைகளாக பயன் படுத்துகிறோம். கேட்டு தெரிந்து கொள்.

தாவரங்களிலிருந்து நமக்கு இலைகள், பழங்கள், விறகு, நார், போன்றவை கிடைக்கின்றன



NOT TO BE REPUBLISHED @KTBS

படத்தில் காணும் தானியங்கள், பழங்களின் பெயர்களைக் கூறு.

நீ உண்ட 5 தானியங்கள், 5 காய்கறிகள் மற்றும் 5 பழங்களின் பெயர்களை கீழே எழுது.

தானியங்கள்	**பழங்கள்**	**காய்கறிகள்**
______	______	______
______	______	______
______	______	______
______	______	______
______	______	______

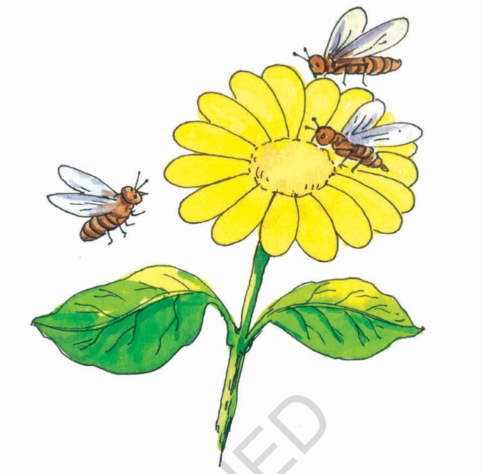
தாவரங்களிலிருந்து அரிசி, பருப்பு, சோளம், கேழ்வரகு, கம்பு போன்ற தானியங்களும். கீரைகள், கேரட், முள்ளங்கி, உருளை போன்ற காய்கறிகளும், திராட்சை, ஆரஞ்சு, ஆப்பிள், வாழைப்பழம் போன்ற பழங்களும் கிடைக்கின்றன.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

பாடி மகிழ்

வகை வகையான காய்கறிகளை
விற்று வந்தாள் காவேரி
வண்ணப் பழங்கள் வகையாக
கவர்ந்து இழுத்தது வெகுவாக
ருசி ருசி வாயில் நீர்ஊறி
வாங்கி தின்றாள் கஸ்தூரி

இங்குண்டு அழகிய கைதோட்டம்,
ரோசா, மல்லிகை பூந்தோட்டம்,
கம கம என மணம் வீசி,
தும்பி பூக்களின் நடமாட்டம்.



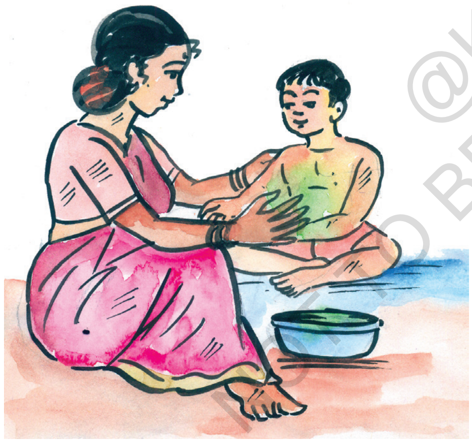
NOT TO BE REPUBLISHED © KTBS

விடை தருக:

- உன் வீட்டில் எந்தெந்த பூக்களை பயன்படுத்துகிறீர்கள்? ஏன்?
- உன் வீட்டில் வளர்ந்திருக்கும் பூக்களின் பெயர்களைக் கூறு.

தாவரங்களிலிருந்து பூக்கள் கிடைக்கின்றன. பூக்களை அலங்காரத்திற்கும் பூசைக்கும் பயன்படுத்துகிறோம்.

படத்தைப் பார். இருமல், காய்ச்சல் வந்தபோது நீ எப்பொழுதாவது தாவரத்தின் பாகங்களை உபயோகித்துள்ளாயா?



@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

பாடி மகிழ்

இருமல் இருமல் வந்தாலே
இடுப்பு பிடிப்பு வந்ததே
துளசி கஷாயம் குடித்தவுடனே
நீன்றது உடனே இருமல்.

உன் வீட்டில் எந்தெந்த தாவரங்களை மருத்துவத்துக்காக பயன் படுத்துகின்றனர். பெரியவர்களைக் கேட்டுத் தெரிந்து 5 தாவரங்களின் பெயர்களை எழுது.

______________________ ______________________

______________________ ______________________

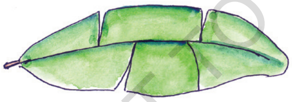
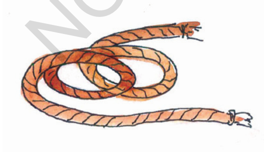
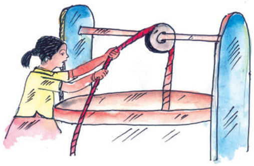
____

பல தாவரங்களை மருந்தாக பயன்படுத்துகின்றனர். எடுத்துக் காட்டு துளசி, எலுமிச்சை, தும்பை போன்றவை.

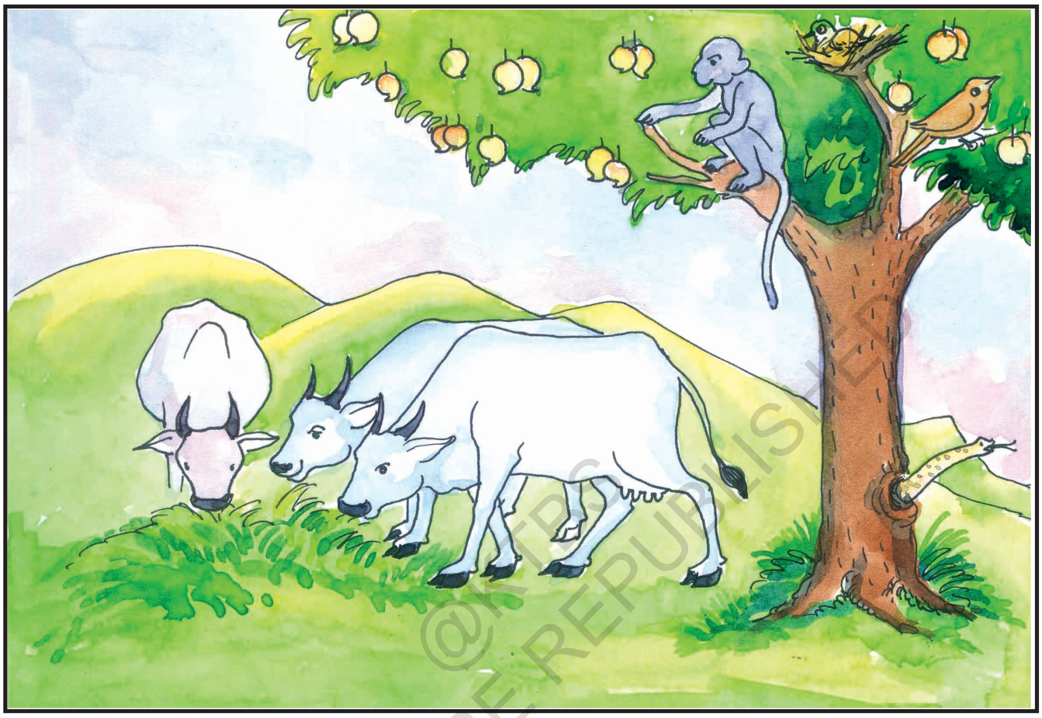
எந்த தாவரத்தை எந்த நோய்க்கு மருந்தாகப் பயன்படுத்துகின்றனர் என்று பெரியவர்கள் மற்றும் நண்பரிடம் கேட்டு தெரிந்து விவாதி.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

பொருத்தி கோடிட்டு காட்டு

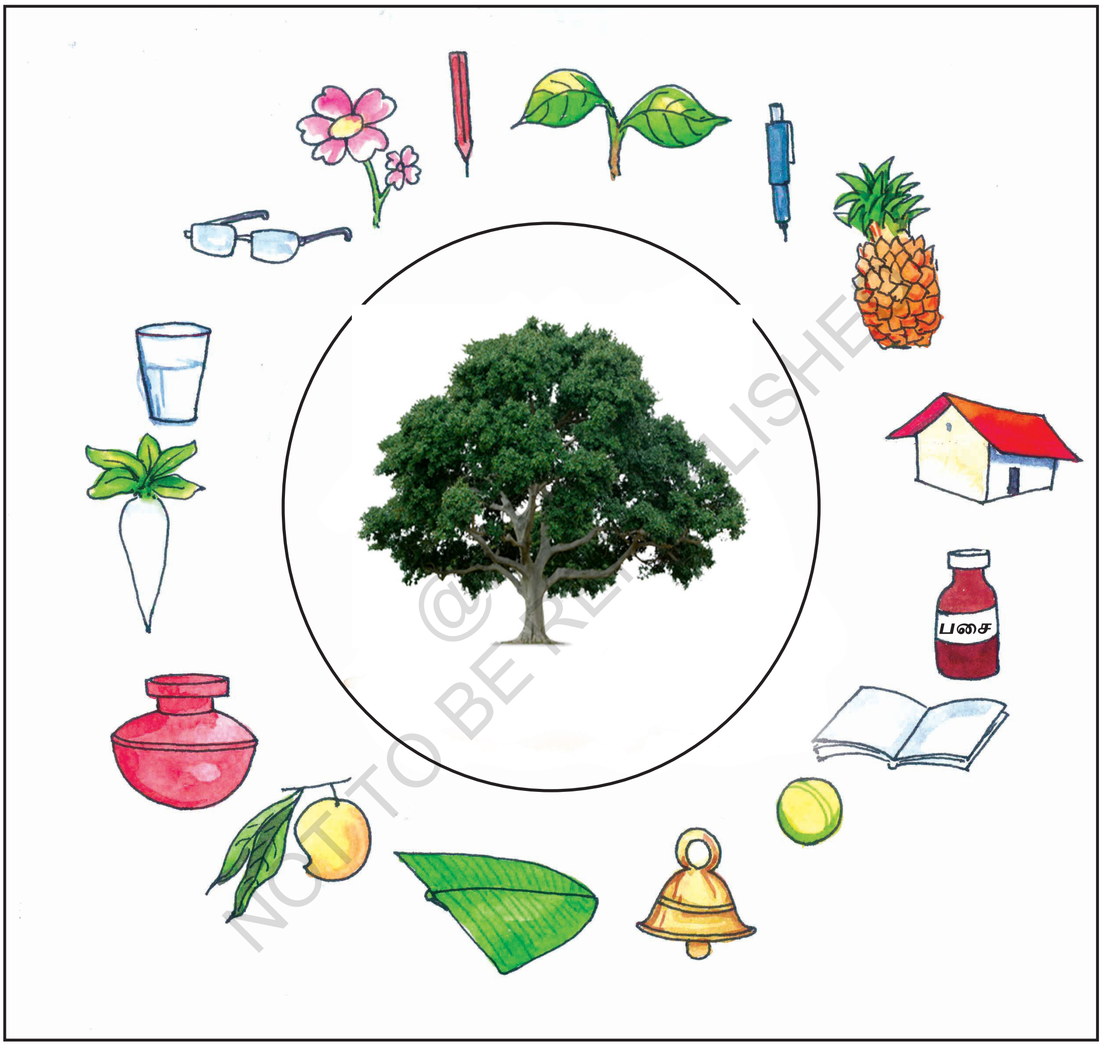
இப்படத்தைக் கவனி. இங்கு நடைபெறும் நிகழ்வுகளை படத்தில் கொடுக்கப்பட்டுள்ள காலி இடங்களில் எழுது.



@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

பிராணிகளுக்குத் தாவரங்கள் தேவை

வட்டத்தின் நடுவில் தாவரம் உள்ளது. சுற்றிலும் சில பொருட்கள் உள்ளன. தாவரங்களிலிருந்து கிடைக்கும் பொருட்களுக்கு மட்டும் கோட்டை இழு.



தாவரங்களில் இருந்து நமக்கு உணவு தானியம், காய், பூ, நார், மருந்து, வீடு கட்ட மரம், உரம்கிடைக்கின்றது. பிராணிகளுக்கு உணவு, கூடு கட்ட இடமும் கிடைக்கின்றது.

பாடம் - 5

அரிதான நீர்

இவ்வலகைக் கற்றபின் நீங்கள்,

- நாமிருக்கும் இடத்தின் நீரின் மூலங்களை குறிப்பிடுவீர்கள்.
- குடிப்பதற்கு சுத்தமான நீர் தேவை என்பதைத் குறிப்பிடுவீர்கள்.
- நீரின் சேமிப்பு மற்றும் பயன்பாட்டை அறிவீர்கள்.
- தாவரங்கள் மற்றும் பிராணிகளுக்கு நீரின் தேவை உள்ளது என்பதை குறிப்பிடுவீர்கள்.

நீரின் பயன்களைப் பற்றி ஏற்கனவே நீ தெரிந்து கொண்டுள்ளாய்.

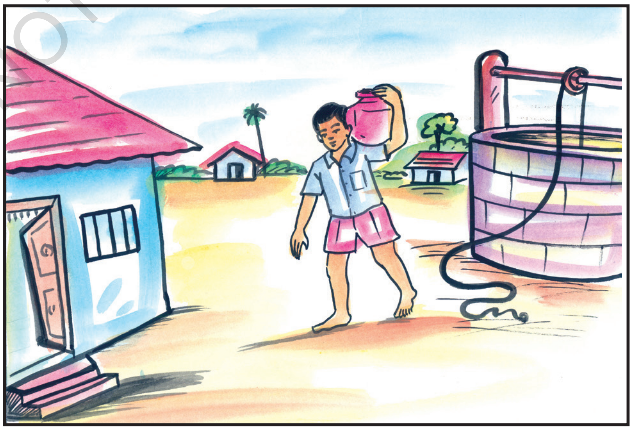
உன் வீட்டில் நீரை எந்தெந்த வேலைகளுக்கு பயன் படுத்துகிறார்கள் என்பதை பட்டியலிடு.

______________________ ______________________

______________________ ______________________

______________________ ______________________

இப்படத்தைப் பார். ராஜு தன் வீட்டிற்கு குடிக்கும் நீரை கிணற்றிலிருந்து கொண்டு வருகிறான்.



உன் வீட்டுக்கு தேவையான நீர் எங்கிருந்து கொண்டுவருகிறீர்கள்? கவனி.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

உன் வீட்டின் இவ்வேலைகளுக்கு எங்கிருந்து நீரைக் கொண்டு வருகிறீர்கள்.

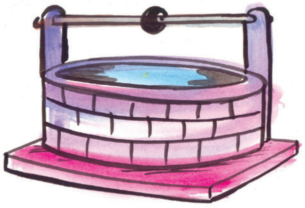
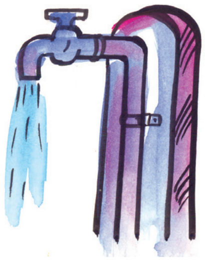
	______________________
	______________________
	______________________

@KTBS
TO BE REPUBLISHED

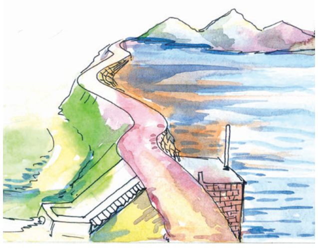
பொதுவாக தண்ணீரை கிணறு. குழாய், ஏரி போன்றவைகளிலிருந்து சேகரிக்கிறோம். இதுவே நீரின் மூலங்களாகும்.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

கீழுள்ள கட்டங்களில் நீரும், அதன் மூலங்களும் கொடுக்கப் பட்டுள்ளது. நீ பார்த்துள்ள நீரின் மூலங்களுக்கு பார்த்துள்ளேன் என்று கட்டத்தில் (✓) குறியிடு. உன் வீட்டில் அந்த மூலங்களிலிருந்து தண்ணீரை கொண்டு வந்து சேகரிக்கிறோம் என்ற கட்டத்தில் (✓) குறியிடு. பிறகு அந்த நீரை எந்த வேலைக்குப் பயன்படுத்துகின்றனர் என்பதை எழுது.

நீரின் மூலங்கள்	பார்த்துள்ளேன்	பயன்படுத்துகிறேன்	வேலை
			
			

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

நீரின் மூலங்கள்	பார்த்துள்ளேன்	பயன்படுத்துகிறேன்	வேலை
			

உன் ஊரிலுள்ள நான்கு நீர் மூலங்களை எழுது.

____

____

____

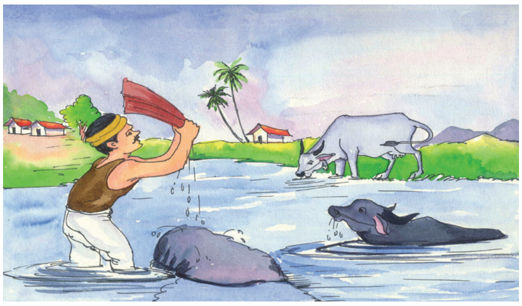
____

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

இந்தப் படங்களைப் பார். வனஜா நீரை வெவ்வேறு வேலைகளுக்கு பயன்படுத்துகிறாள். வனஜா செய்து கொண்டிருக்கும் வேலைகளுக்கு வரிசை உள்ளது. இவ்வேலைகளைக் கண்டுபிடித்து வரிசையாக எண்களை எழுது.

©KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

கீழ்க்காணும் படங்களை கவனி. நீ எந்த மூலத்தின் நீரைக் குடிப்பதற்கு பயன்படுத்துவாய் என்று கூறு. ஏன்?



உன் வீட்டில் மற்றும் உன் நண்பர்களின் வீட்டில் உபயோகிக்கும் நீரின் மூலங்களைப் பற்றி ஏற்கனவே குறிப்பிட்டுள்ளாய் அல்லவா? அவ்வாறே பள்ளியில் பயன்படுத்தும் நீரின் மூலங்களை கவனித்தாய். இந்த நீரின் மூலங்களையே வீட்டிலும் அல்லது பள்ளிகளிலும் ஏன் பயன் படுத்துகின்றனர் - கேட்டு அறிந்துகொள்.

படம் பார்த்து கதை சொல்

©KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

இந்த கதையிலிருந்து நீ என்ன தெரிந்து கொண்டாய்?

©KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

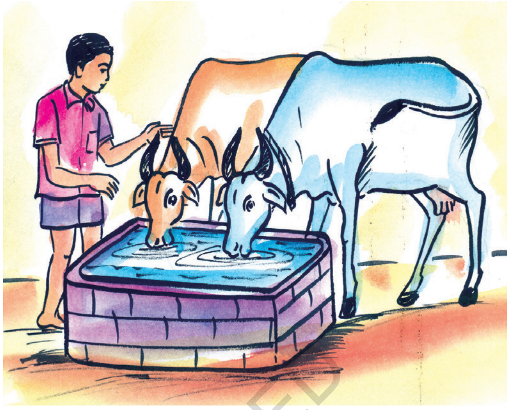
இப்படங்களை கவனி. இங்கு என்னவாகிறது சொல்.

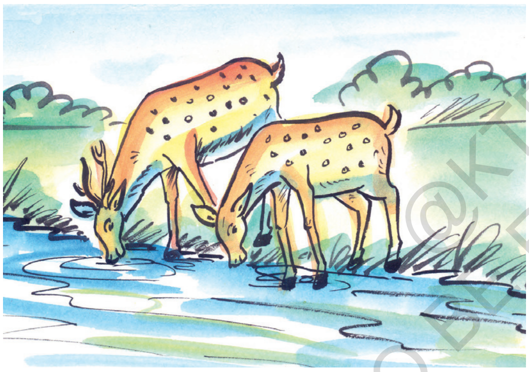
- குடிக்கும் நீர் தூய்மையாக இருக்க வேண்டும்.
- நீரை சேகரிக்கும் பாத்திரங்கள் மற்றும் குடிக்கும் தம்ளர்களையும் நன்றாக கழுவி தூய்மையாக வைத்துக் கொள்ள வேண்டும்.
- நீருள்ள பாத்திரத்தில் கையை விடாமல் கைப்பிடியுள்ள பாத்திரங்களால் நீரைமுகந்து பாத்திரத்தை மூடி வைக்க வேண்டும்.
- நீரை காய்ச்சி ஆறவைத்து குடிப்பது நல்லது.

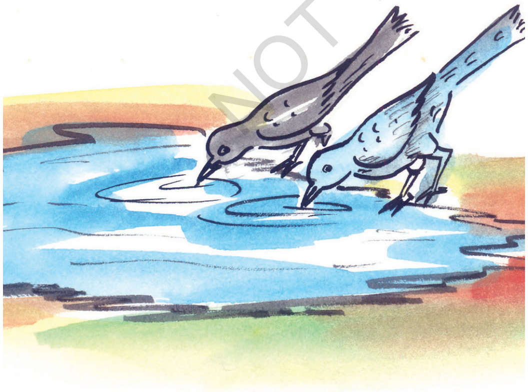
இப்பழக்கங்களை நீ வளர்த்துக் கொள். உன் ஆரோக்கியத்தை நீ பாதுகாத்துக் கொள்.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

இப்படங்களைக் கவனி.







NOT TO BE REPUBLISHED @KTBS

- உன் வீட்டில் பிராணிகளை வளர்த்துவந்தால் அவைகளுக்கு எந்த நீரைக் கொடுக்கிறாய்?
- உன் வீட்டுத் தாவரங்களுக்கு நீரை ஊற்றுவாயா? நீர் ஊற்றாவிடில் தாவரங்கள் என்னவாகின்றன?
- தாவரங்கள் மற்றும் பிராணிகளுக்கும் நீர் வேண்டும் அல்லவா? சில தாவரங்கள் மற்றும் பிராணிகள் தண்ணீரிலேயே வாழ்கின்றன.

நீர் மனிதருக்கும், பிராணிகளுக்கும் தாவரங்களுக்கும் வேண்டும். நீரில்லாமல் வாழ முடியாது. எனவே நீரை அசுத்தப்படுத்தாமல் பாதுகாக்க வேண்டும். நீரை தூய்மையாக வைத்துக் கொள்ளவேண்டும்.

©KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

F3I6P5

பாடம் - 6

வகையான உணவு

இவ்வலகைக் கற்பின் நீங்கள்,

- தாவரங்கள் மற்றும் பிராணிகளிலிருந்து கிடைக்கும் உணவுப் பொருட்களைக் குறிப்பிடுவீர்கள்.
- பச்சையாக மற்றும் சமைத்து உண்ணும் உணவுப் பொருட்களுக்குப் பெயரிடுவீர்கள்.
- குடும்பத்திலுள்ள வெவ்வேறு உணவுப் பழக்கங்களை குறிப்பிடுவீர்கள்.
- பிராணிகளின் உணவுப் பொருட்களை குறிப்பிடுவீர்கள்.
- சமைப்பதற்கு உபயோகிக்கும் பலவகையான பாத்திரங்களைக் குறிப்பிடுவீர்கள்.

நமக்கு உணவு மிகவும் அவசியம் என்று உனக்குத் தெரியும். நீ தினமும் உணவு உட்கொள்கிறாய் உணவு உட்கொள்ளாவிட்டால் என்னவாகும்? சொல்.

இப்படத்தில் காட்டப்பட்டுள்ள உணவுப் பொருட்களைக் கவனி. இவைகள் எங்கிருந்து கிடைக்கின்றன சொல்.

அரிசி	கோதுமை	மக்காச் சோளம்
சோளம்	பருப்பு	பச்சைப் பயிறு

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

கேழ்வரகு

கம்பு

பீட்ரூட்

வாழைப்பழம்

கடலை

பூங்கோசு

வெள்ளரிக்காய்

கத்திரிக்காய்

உருளைக்கிழங்கு

புடலங்காய்

வெண்டைக்காய்

பூசணிக்காய்

பாகற்காய்

முள்ளங்கி

பசலைக்கீரை

NOT TO BE REPUBLISHED KTBS

தக்காளி

மாங்காய்

ஆப்பிள்

இப்படத்தில் காட்டப்பட்டுள்ள உணவுப்பொருட்கள் எங்கிருந்து கிடைக்கின்றன?

முட்டை

மாமிசம்

மீன்

பால்

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

படத்தில் சில உணவுப் பொருட்கள் காட்டப்பட்டுள்ளன. இவைகளில் தாவரங்களிலிருந்து கிடைக்கும் உணவுப் பொருட்களுக்கு பச்சைப்புள்ளியும் மற்றும் பிராணிகளிலிருந்து கிடைக்கும் உணவுப் பொருட்களுக்கு சிவப்பு புள்ளியும் இடு.

அரிசி	மீன்	கத்தரிக்காய்
பட்டாணி	பால்	மிளகு
வெண்டைக்காய்	மாமிசம்	மிளகாய்
தயிர்	வெள்ளரிக்காய்	கீரை
தேநீர்	மக்காச்சோளம்	கேழ்வரகு

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

உன் வீட்டில் உபயோகிக்கும் உணவுப் பொருட்களை கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள குழுக்களில் பகுத்து எழுது.

தாவரங்களிலிருந்து கிடைக்கும் உணவுப் பொருட்கள்	பிராணிகளிலிருந்து கிடைக்கும் உணவுப் பொருட்கள்
____________	____________
____________	____________
____________	____________
____________	____________
____________	____________

உணவுப் பொருட்களை பொதுவாக வேகவைத்தும் சில சமயங்களில் பச்சையாகவும் தின்பார்கள் என்பது உனக்குத் தெரியும்.

	நல்ல ஆரோக்கியத்திற்கு என்னை பச்சையாகவே தின்பார்கள்.
	நீ என்ன பச்சையாக தின்றால் மிகவும் சுவையாக இருக்கும்

©KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

	நான் சிறிது காரமாக இருப்பேன் ஆனாலும் என்னை பச்சையாக தின்பார்கள்.
	என்னை நாள்தோறும் தின்றால் நோய் ஓடி விடும்! தெரியுமா?
	சாப்பாட்டில் நான் இருந்தால் உனக்கு மிகவும் விருப்பம் அல்லவா?
	என்னை அனைவரும் விரும்புவார்கள். நான் மிகவும் சுவையானவன்.

நீ பச்சையாக தின்னும் உணவு பொருட்களின் பெயர்களைக் கூறுக.

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

நீ பச்சையாக தின்னும் 5 உணவுப் பொருட்களையும் வேகவைத்துத் தின்னும் 5 உணவுப் பொருட்களையும் பெயரிடு?

பச்சையாகவே தின்னக் கூடிய உணவுப் பொருட்கள்	வேகவைத்துத் தின்னும் உணவுப் பொருட்கள்
1. ______________________	______________________
2. ______________________	______________________
3. ______________________	______________________
4. ______________________	______________________
5. ______________________	______________________

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

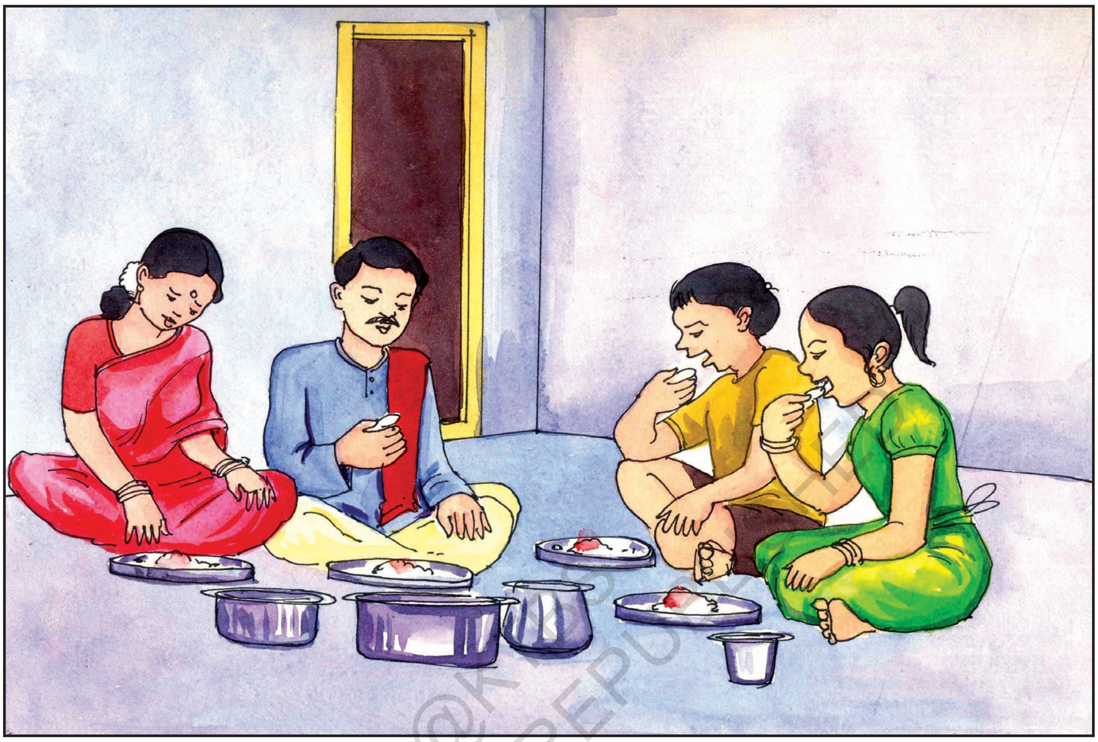
நீ பெயரிட்ட உணவுப் பொருட்களில் உனக்கு அதிக விருப்பமானது எது? ஏன்?

கேரட், முள்ளங்கி, வெள்ளரிக்காய்கள் போன்ற காய்கறிகளையும் பழவகைகளையும் பச்சையாக தின்பது ஆரோக்கியத்திற்கு நல்லது. ஆனால் இவைகளை நீரில் நன்றாக கழுவி சாப்பிடவேண்டும்.

வெவ்வேறு உணவுப் பொருட்களின் சிறிய படங்களை சேகரித்து, அவைகளை கீழுள்ளபடி பகுத்து கொடுக்கப்பட்டுள்ள காலி இடங்களில் ஒட்டு.

தாவரங்களிலிருந்து கிடைக்கும் உணவுப் பொருட்கள்	பிராணிகளிலிருந்து கிடைக்கும் உணவுப் பொருட்கள்

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED



கமலா பள்ளிக்குச் செல்லும் முன்பு சிற்றுண்டியை தின்கிறாள். பள்ளியில் தோழிகளுடன் பகல் உணவைச் சாப்பிட்டு மாலை பள்ளி முடிந்த பிறகு வீட்டிற்கு போய் பழங்களைத் தின்கிறாள். சமையல் அறையில் தாய்க்கு உதவி செய்கிறாள். பிறகு எழுத, படிக்கத் தொடங்கி விடுகிறாள். இரவில் அவள் வீட்டில் எல்லோரும் ஒன்றாக அமர்ந்து உணவு உண்கின்றனர்.

© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

விடை யளி

- உன் வீட்டின் உணவுப் பழக்கங்களை இரண்டு வாக்கியங்களில் கூறுக.

1. ______________________________

2. ______________________________

➢ உன் வீட்டில் செய்யும் மூன்று சிற்றுண்டிகளின் பெயர்களை எழுது.

1. ______________________________

2. ______________________________

3. ______________________________

➢ நீ மதிய உணவை எங்கு உட்கொள்வாய்? யாருடன்?

என்னென்ன உட்கொள்வாய்?

____

____

____

➢ நீ இரவு உணவை எங்கு உண்பாய்? யாருடன் உண்பாய்? இரவு சாப்பாட்டில் என்னென்ன இருந்தால் உனக்கு விருப்பம்?

____

____

____

➢ உன்னுடைய மற்றும் உன் குடும்பத்தினரின் உணவுப் பழக்கங்கள் ஒன்றாக உள்ளதா அல்லது வெவ்வேறாக உள்ளதா? வேறு என்றால் அது எவ்வாறு என்று எழுது?

____

____

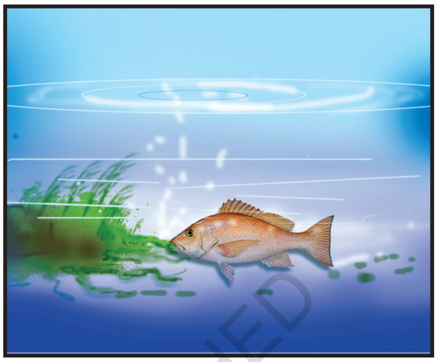
____

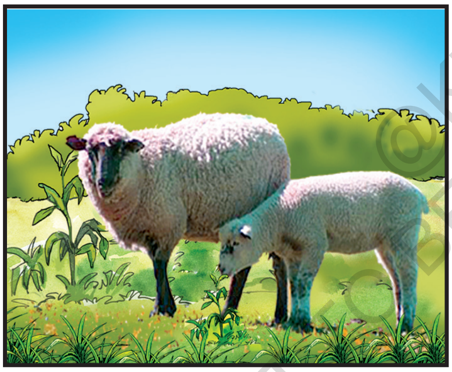
©KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

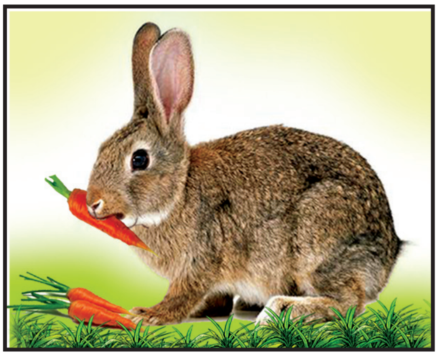
உன் வீட்டில் சமையலை எதில் செய்கிறார்கள்

இப்படத்தில் சமையலுக்குப் பயன்படுத்தும் வெவ்வேறு பாத்திரங்கள் காட்டப்பட்டுள்ளன. உன் வீட்டில் உபயோகிக்கும் பாத்திரங்களுக்கு (✓) குறியிடு.

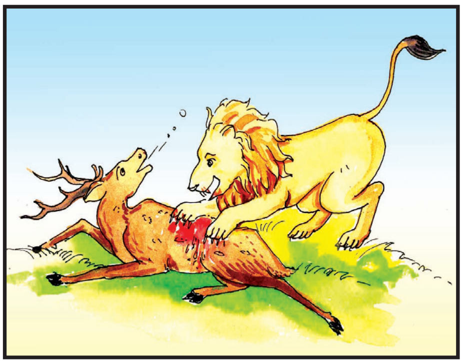
கீழுள்ள படங்களிலிருக்கும் பிராணிகள் மற்றும் அவைகளின் உணவை கவனி. நண்பர்களுடன் கலந்துரையாடு.

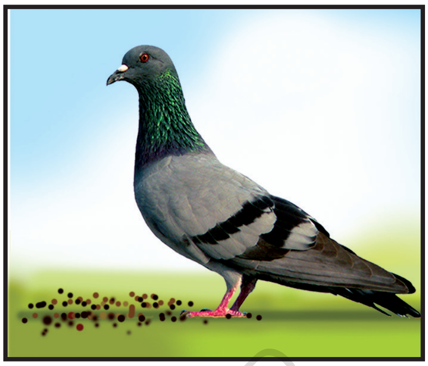


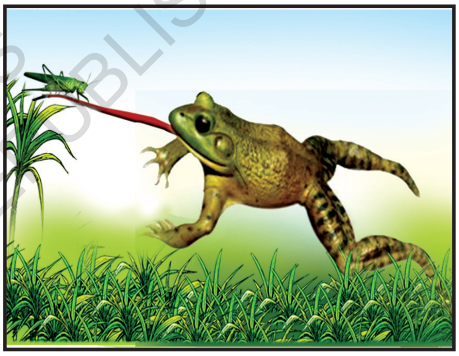


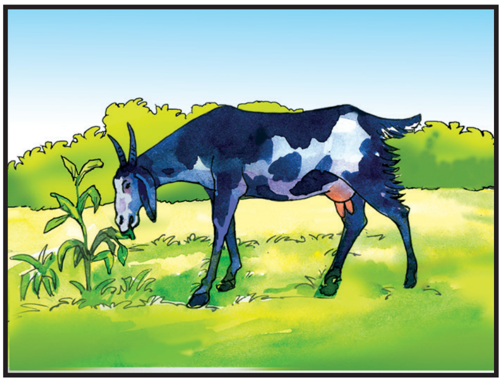


©KTBS NOT TO BE REPUBLISHED









© KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

சில பிராணிகள் தாவரங்களிலிருந்து கிடைக்கும் உணவுப பொருட்களை மட்டும் உட்கொள்கின்றன. எடுத்துக்காட்டு மான், முயல், ஆடு, கிளி முதலியன. இன்னும் சில பிராணிகள் மற்ற பிராணிகளை உணவாக உண் கின்றன. எடுத்துக்காட்டு: புலி, சிங்கம், பருந்து முதலியன.

சலீம் தன் வீட்டில் பூனையை வளர்க்கிறான். இரவில் அவன் சாப்பிடும்போது அவனுடைய பூனை மியாவ் என்று வாலை ஆட்டிக்கொண்டே அருகில் வருகிறது. சலீம் பூனைக்கு பாலைக் கொடுக்கிறான். அதற்கு பசியாக உள்ளது என்று அவனுக்குத் தெரியும்.

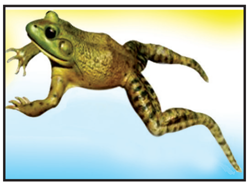
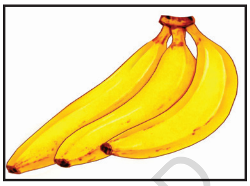
உன்னைச் சுற்றிலும் பல பிராணிகள் இருக்கின்றன அல்லவா? அவைகள் உட்கொள்ளும் உணவுகளை பட்டியல் செய்.

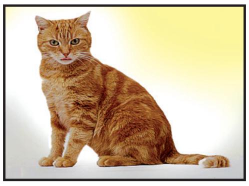
பிராணிகளின் பெயர்	**உணவு**

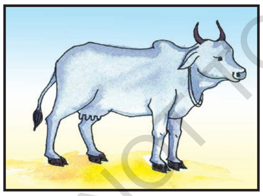
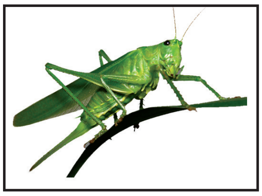
@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

இங்கு பிராணிகளின் படங்களையும் மற்றும் அவைகள் உண்ணும் உணவுப் பொருட்களும் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. அவைகளைப் பொருத்திக்

காட்டுக.



@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

பறவைகளுக்கு தானியங்களைக் கொடுக்கும்
பழக்கத்தை வளர்த்துக்கொள்

பாடம் - 7

W3M4Q1

வீடு வேண்டும் வீடு

இவ்வலகைக் கற்றபின் நீங்கள்,

- வீட்டின் அவசியத்தை அறிதல், சேர்ந்து வாழ்தலின் முக்கியத்துவம் அறிவீர்கள்.
- வீட்டிலிருக்கும் பகுதிகளை அறிந்து கொள்வீர்கள்.
- வீட்டில் உண்டாகும் பலவகை குப்பைகளை அறிவீர்கள் மற்றும் சரியான முறையில் அப்புறப்படுத்துவதை அறிவீர்கள்.
- முன்னால், பின்னால், இடது, வலது என்ற சொற்களைப் பயன்படுத்தி வீட்டின் சுற்றும் முற்றும் உள்ள சுற்றுச்சூழலை அறிவீர்கள்.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

விடை அளி

➢ நீ எங்கு வசிக்கிறாய்?

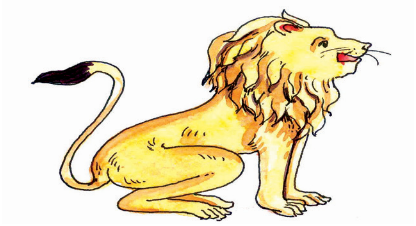
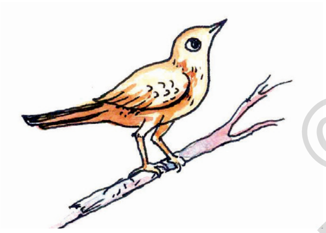
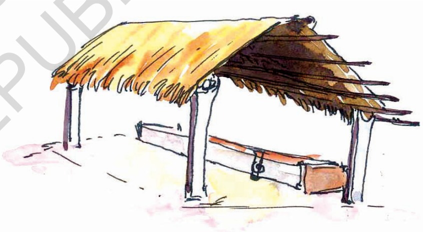
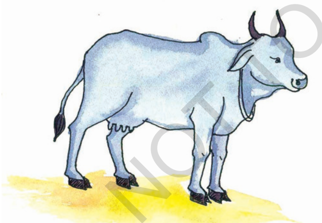
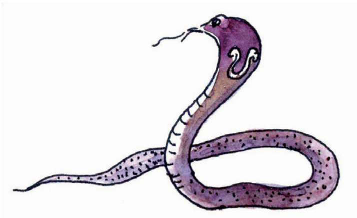
➢ உங்கள் வீட்டில் யார் யார் இருக்கிறார்கள்?

➢ உங்கள் வீட்டில் பிராணிகளை வளர்க்கிறீர்களா?

➢ அவைகள் எங்கு வசிக்கின்றன?

நாம் வசிக்க வீடு வேண்டும், பிராணிகள் வசிக்கவும் வீடு வேண்டும்.

இப்படத்தில் உள்ள பிராணிகள் வசிக்கும் இடங்களை பொருத்துக.

பிராணிகள்	வசிக்கும் இடம்
	
	
	
	

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

குளிர், காற்று, மழை, வெயில் போன்றவற்றிலிருந்து பாதுகாத்துக் கொள்ள நம் அனைவருக்கும் வீடு வேண்டும்.

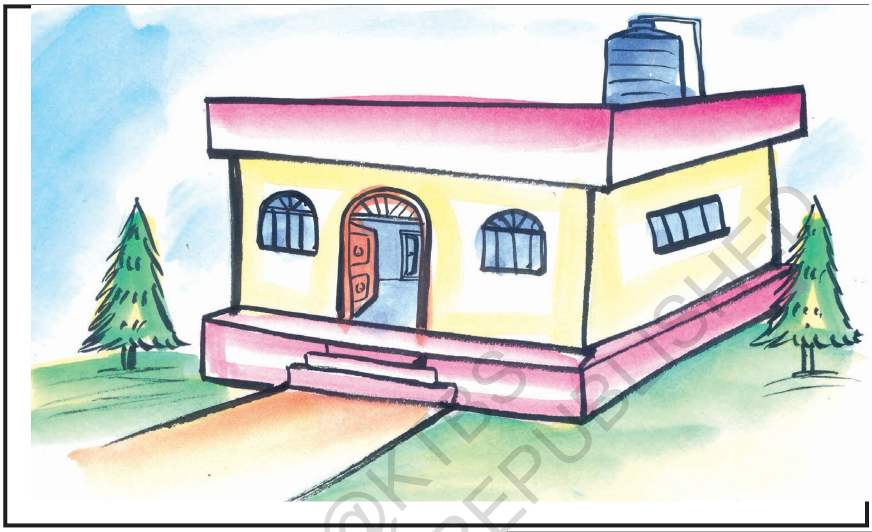
விடை தருக.

- இப்படத்தில் காணப்படும் வீட்டில் யார் யார் வசிக்கிறார்கள்?
- இவர்கள் என்னென்ன செய்கின்றனர்?
- உன் வீட்டில் நீ எந்த வேலை செய்வாய்?
- உன் வீட்டில் யார் யார் எந்தெந்த வேலைகளை செய்கிறார்கள்?

சாதாரணமாக வீட்டில் ஒரு குடும்பத்தினர் அனைவரும் ஒன்றாக வாழ்கின்றனர். குடும்பத்தில் ஒவ்வொருவரும் வீட்டு வேலைகளை பங்கிட்டு செய்வார்கள். குடும்பத்தினர் ஒருவருக்கொருவர் உதவி செய்கின்றனர். கூடி வாழ்வதில் மகிழ்ச்சி உண்டு.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

இங்கு வீட்டின் படம் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. நீ அறிந்த வீட்டின் பாகங்களின் பெயர்களை கொடுக்கப்பட்டிருக்கும் கட்டத்தில் எழுது.



©KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

விடை தருக

- உங்கள் வீட்டில் எத்தனை கதவுகள் உள்ளன?
- உங்கள் வீட்டில் எத்தனை சன்னல்கள் உள்ளன?
- உங்கள் வீட்டில் உள்ள வெவ்வேறு பாகங்களை எழுதுக.

படக்கதை

அருண் காலையில் எழுந்து கை, கால்,முகம் கழுவ

அறைக்குச் சென்றான். பிறகு அம்மா அவனை

அழைத்தாள். அம்மா அவன் குடிப்பதற்கு காபி கொடுத்தாள். அங்கு அவன்

தந்தை தாயிற்கு சமைப்பதில் உதவி செய்து கொண்டிருந்தார்.

அருணின் தம்பி யில் தொலைக்காட்சி பார்த்துக்கொண்டிருந்தான்.

அங்கேயே அவனின் அக்காள் படித்துக் கொண்டிருந்தாள் பாட்டி

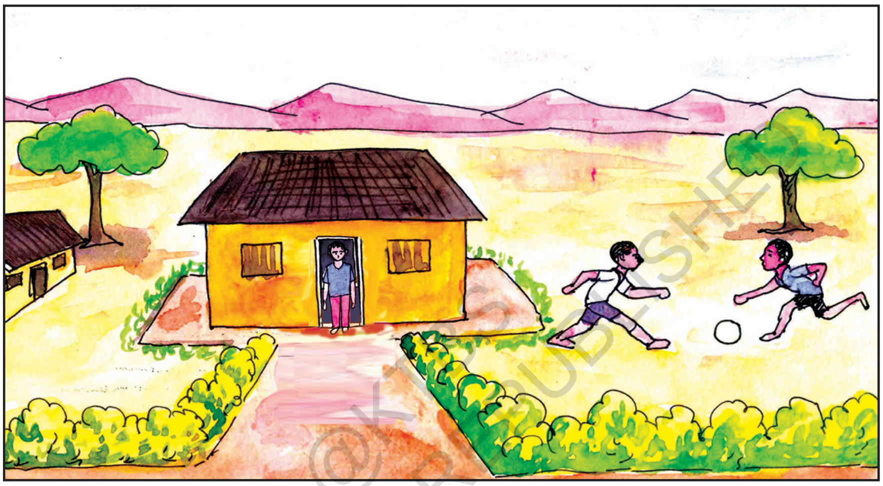
அறையில் படுத்திருந்தார்.

கொடுத்துள்ள கட்டங்களில் விடை எழுதுக.

- ➢ உன் வீட்டில் எந்தப் பகுதியில் படிப்பாய்? ☐
- ➢ உன் வீட்டின் எந்தப் பகுதியில் படுப்பாய்? ☐
- ➢ நீ வீட்டில் எந்த அறையில் உணவு சாப்பிடுவாய்? ☐
- ➢ நீ குடும்பத்தினருடன் அமர்ந்து பொழுதுபோக்கும் இடத்தை என்னவென்று அழைப்பாய். ☐
- ➢ நீ கை, கால், முகத்தை எங்கு கழுவுவாய். ☐

© TBS NOT TO BE REPUBLISHED

சில வீடுளில் அறைகள் தனித்தனியாக இருக்கும். இன்னும் சில வீடுகளில் ஒரு பெரிய நடுக்கூடம் இருக்கும். அவற்றின் பல இடங்களை வெவ்வேறு வேலைகளுக்காக பயன்படுத்துவர்.



©KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

இப்படத்தில் காண்பது ரவியின் வீடு. அதோ அங்கு ரவி நின்று கொண்டிருக்கிறான். ரவியின் வீட்டின் முன்னால் பின்னால், இடம், வலப்புறங்களில் என்னென்ன இருக்கின்றன? குறிப்பிடுக. விடப்பட்டுள்ள இடங்களில் எழுது.

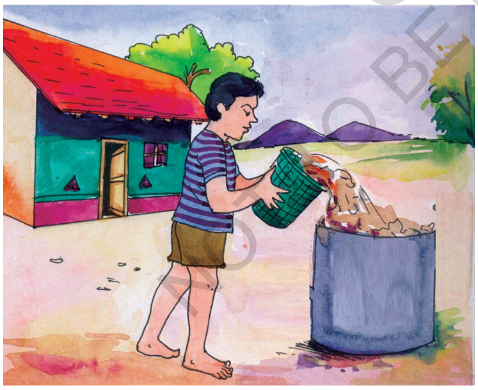
- வீட்டிற்கு முன்னால் ______________ உள்ளது.
- வீட்டிற்கு இடப்புறம் ______________ உள்ளது.
- வீட்டிற்கு பின்புறம் ______________ உள்ளது.
- வீட்டிற்கு வலப்புறம் ______________ உள்ளது.

உன் வீட்டிற்கு முன்புறம் ரவியைப்போல நில், வீட்டின் சுற்றும் முற்றும்

கவனி. கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள விடுப்பட்ட இடங்களில் எழுது.

- உன் வீட்டின் முன்புறம் ____________ உள்ளது.
- உன் வீட்டின் பின்புறம் ____________ உள்ளது.
- உன் வீட்டின் இடப்புறம் ____________ உள்ளது.
- உன் வீட்டின் வலப்புறம் ____________ உள்ளது.

ரவி மற்றும் ரமா வீட்டில் காணும் குப்பையை குறிப்பிடு.

	பழங்களின் தோல் காய்கறிகளின் கூளத்தை கீரைகளின் குப்பையை எடுத்துக் கொண்டு எங்கு சென்று கொண்டிருக்கிறாள்?
	உலர்ந்த குப்பைகளான பேப்பர், பிளாஸ்டிக் கவர் காகிதத் துண்டுகளை எனக்குள்ளே போடு.

© TNTBS NOT TO BE REPUBLISHED

விடை தருக:

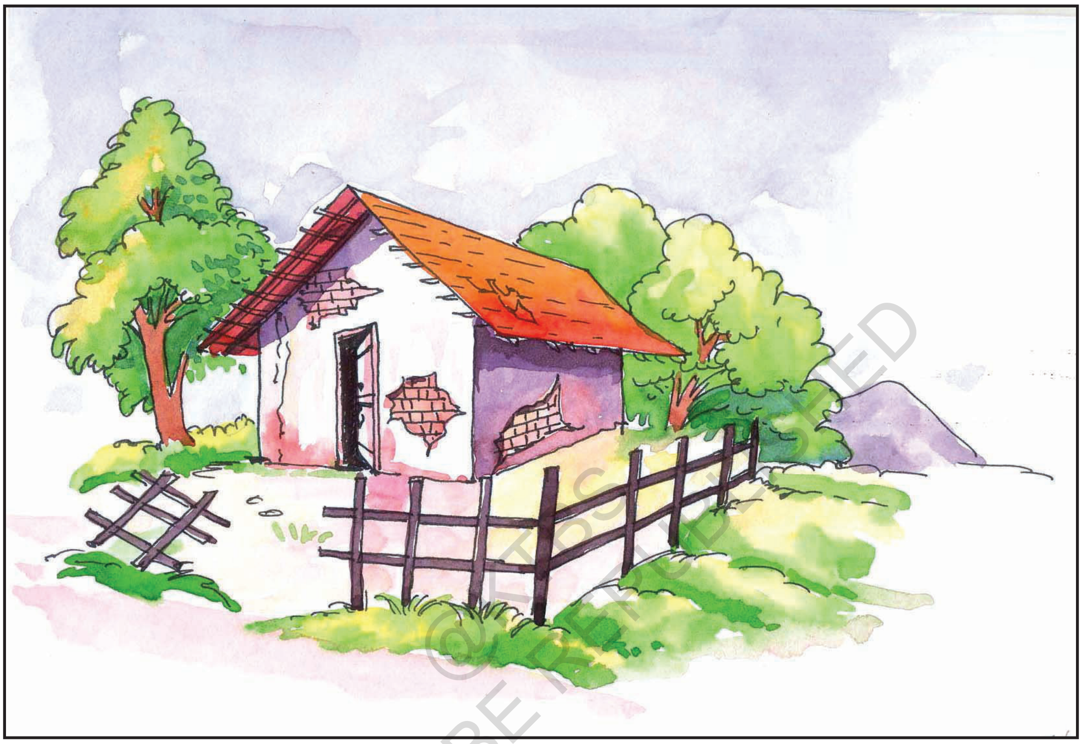
- ரமா காய்கறிகளின் குப்பையை எங்கு போடுகிறாள்?
- பேப்பர் பிளாஸ்டிக்குகளை ரவி எங்கு போடுகிறான்?
- உன் வீட்டில் காணும் குப்பை எது சொல்?
- உன் வீட்டு குப்பையை என்ன செய்வார்கள்?

இப்படி செய்

	காய்கறிகள் மற்றும் பழங்களின் கழிவுகள் போன்ற. ஈரக் கழிவுகளை குப்பைத் தொட்டியில் போடு. உரமாக்கி கைத்தோட்டத்திற்குப் பயன்படுத்து.
வீட்டை சுத்தமாக வைத்துக்கொள். வீட்டுக் குப்பையை வெளியே போடக்கூடாது.	
	ஒவ்வொரு நாளும் குப்பைகளை மக்கள் நலப் பணியாளரிடம் கொடுக்கவும்.

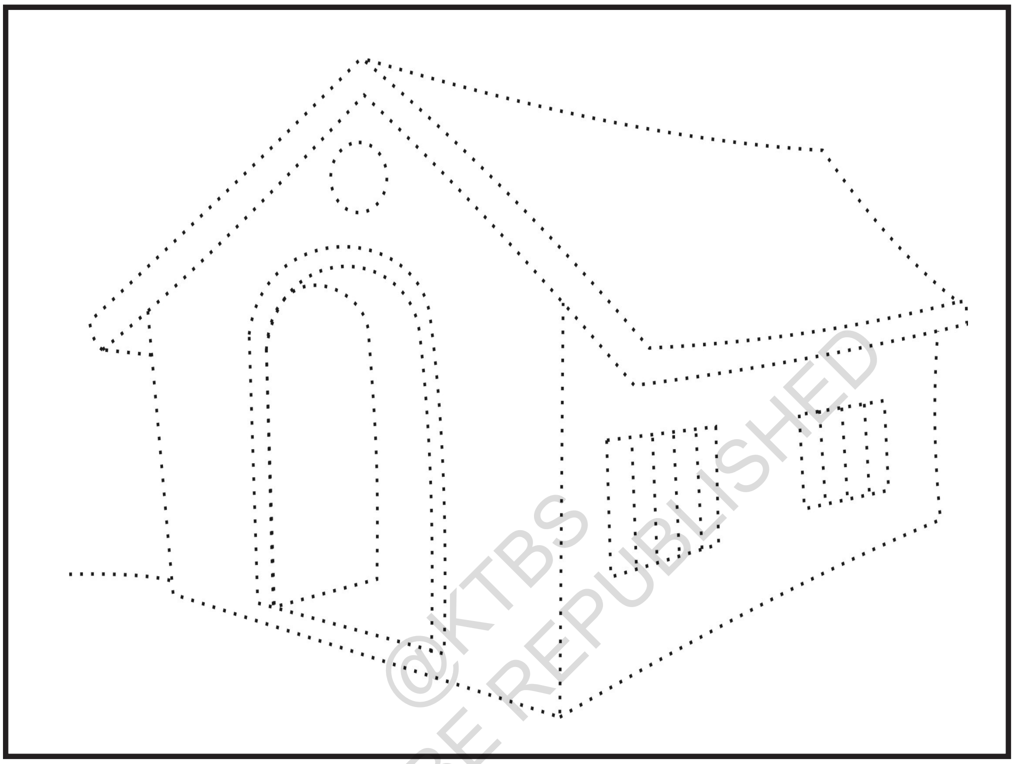
@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

இங்கு ஒரு வீடுள்ளது நீ இந்த வீட்டில் வசிக்க வேண்டுமானால் எந்தெந்த மாற்றங்களை செய்து கொள்வாய்? எழுது.



© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

இப்படத்தில் உள்ள புள்ளிகளை இணை. உனக்கு விருப்பமான வண்ணம் தீட்டு.



மண்ணினால், தக்கையினால், அட்டையினால் வீட்டின் மாதிரிகளை செய். அதில் பல்வேறு அறைகளைக் குறிப்பிடு.

பாடி மகிழ்

வீடு என் வீடு
அழகிய பூக்கள் உள்ள வீடு
தென்றல் காற்று வீசும் வீடு
தூய அழகிய என் வீடு.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

பாடம் - 8

உறுப்புகள் ஆரோக்கியம்

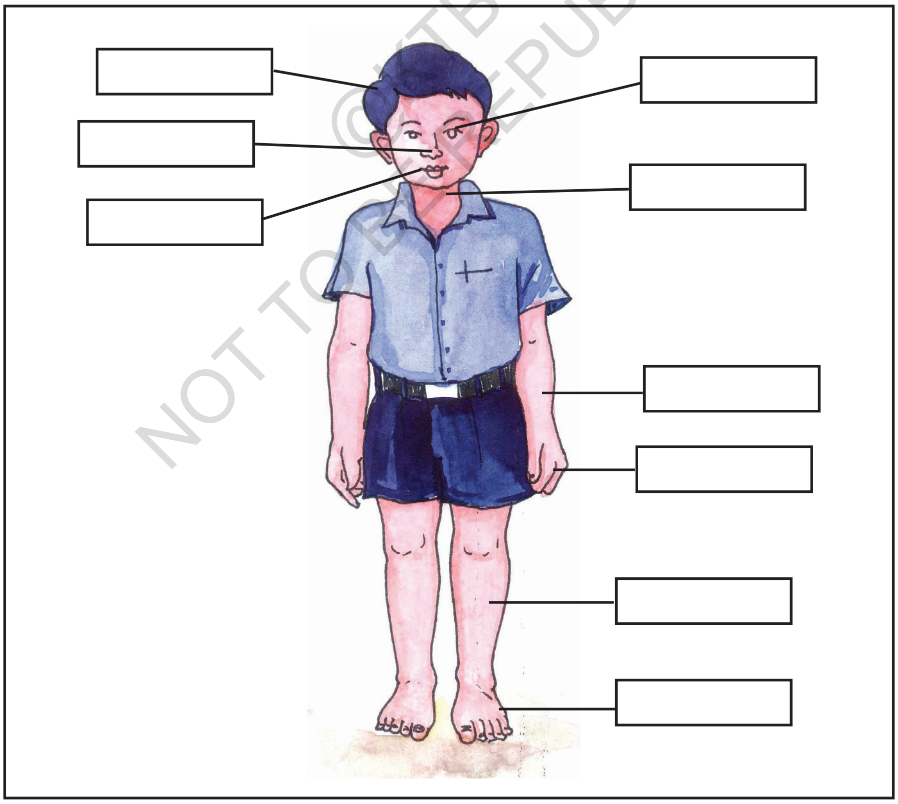
M6Y5C2

இவ்வலகைக் கற்றபின் நீங்கள்

- உடல் உறுப்புகளைக் குறிப்பிடுவீர்கள் மற்றும் அவைகளின் செயல்களை அறிவீர்கள்.
- நல்ல ஆரோக்கியத்திற்காக சுயதூய்மையின் அவசியத்தை அறிவீர்கள்.

கண்ணாடியில் உன்னை நீயே பார்த்துக்கொள். உன் உடலின் எந்த பாகங்களை நீ அறிகிறாய். அவைகளின் பெயர்களைக் கூறு. படத்தைப் பார். உறுப்புக்களின் பெயர்களை கோடிட்டு அங்கு கொடுக்கப்பட்டுள்ள கட்டங்களில் எழுது.

© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED



ஆட்டம் ஆடு

நண்பர்களுடன் கூடி 2 குழுக்களை ஏற்படுத்து ஒரு குழுவைச் சேர்ந்த ஒருவர் தன்னுடைய உடலின் ஏதாவது ஒரு பாகத்தைக் காட்ட, மற்றொரு குழுவினர் அப்பாகத்தின் பெயரை சொல்லட்டும். இவ்விதமாக ஆட்டம் தொடரட்டும்.

இங்கு சில படங்கள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. அவைகளின் முன்னால் உடல் உறுப்புகளின் பெயர்கள் உள்ளன. படத்திலுள்ள வேலையைச் செய்ய உடலின் எந்த உறுப்பை நீ உபயோகிக்கிறாய் (✓) குறியிடு.

வேலை	வாய்	கண்	காது	மூக்கு	கை	கால்

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

வேலை	வாய்	கண்	காது	மூக்கு	கை	கால்

நான் யார்?

இந்த விடுகதையை ஆசிரியர் அல்லது பெரியவர்கள் உதவியுடன் விடுவி. விடுகதையின் விடையை கட்டத்தில் எழுது.

கறுப்புண்டு கஸ்தூரியல்ல
வெண்மையுண்டு வெண்ணெயல்ல
நீர் உண்டு கிணறல்ல
இமை உண்டு பறவையல்ல

நான் யார்? ☐

கண் நமக்கு பார்பதற்கு உதவுகிறது. கண்களில் தூசு விழாமல் எச்சரிக்கையாய் இரு. கண்ணில் தூசு விழுந்தால் கசக்காதே. பெரியவர்களிடம் காட்டு.

© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

துவாரங்கள் இரண்டு உள்ளதண்ணா
வாசனை அறிய நான் வேண்டுமண்ணா
சுவாசித்தலுக்கு நான் வேண்டுமண்ணா

நான் யார்? ______

வெளியில் நடமாடும்போது தூசுகள் நம் மூக்கினுள் சேருகின்றது. அதனால் அதை சுத்தமாக வைத்துக்கொள். மூக்கினுள் குச்சி, பலப்பம், பென்சில் போன்ற பொருட்களை போடவேண்டாம்.

பேச நான் தேவை
உணவை உண்ண நான் தேவை
சிரிக்கவும், சிரிக்க வைக்கவும் நான் தேவை

நான் யார்? ______

காலையில் எழுந்தவுடன், சாப்பிடுவதற்கு முன் சாப்பிட்டப்பிறகு வாயை சுத்தமான நீரால் தூய்மைப்படுத்துக்கொள்.

வளைந்து நெளிந்த கிணற்றில்
ஒரு சொட்டு தண்ணீரில்லை தெரியுமா?
பாடம் கேட்கவும், பாட்டு கேட்கவும்
உதவி செய்வேன் நான்
குச்சி பலப்பம் போட்டாயானால்
உனக்கிருக்கு கண்டிப்பாய் அபாயம்.

நான் யார்? ______

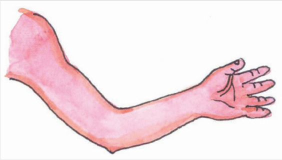
காதுகளில் குச்சி, பலப்பம், பென்சில் போன்றவற்றைப் போடவேண்டாம்.

அதிக ஓசையுடன் வெடிக்கும் பட்டாசுகளை கொளுத்தும் போது காதை பொத்திக் கொள்வாய் ஏன்? கூறு.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

எழுதவும், பிடிக்கவும்
காட்டவும், கொடுக்கவும்
நானின்றி வேராருமில்லை
உண்ணும் உணவை
வாய்க்கு எடுத்துக் செல்ல
நானின்றி ஏதும் ஆகாது

நான் யார்? [ ]

	கைகளில் விரல்கள் உள்ளன. அவற்றின் வடிவங்களைக் கவனி. ஐந்து விரல்களின் பெயர்களை அறி. வாரத்திற்கு ஒரு முறை நகங்களை வெட்டுவதற்கு மற்றும் உணவு உண்பதற்கு முன்பும் பின்பும் கைகளை நன்றாகக் கழுவு.

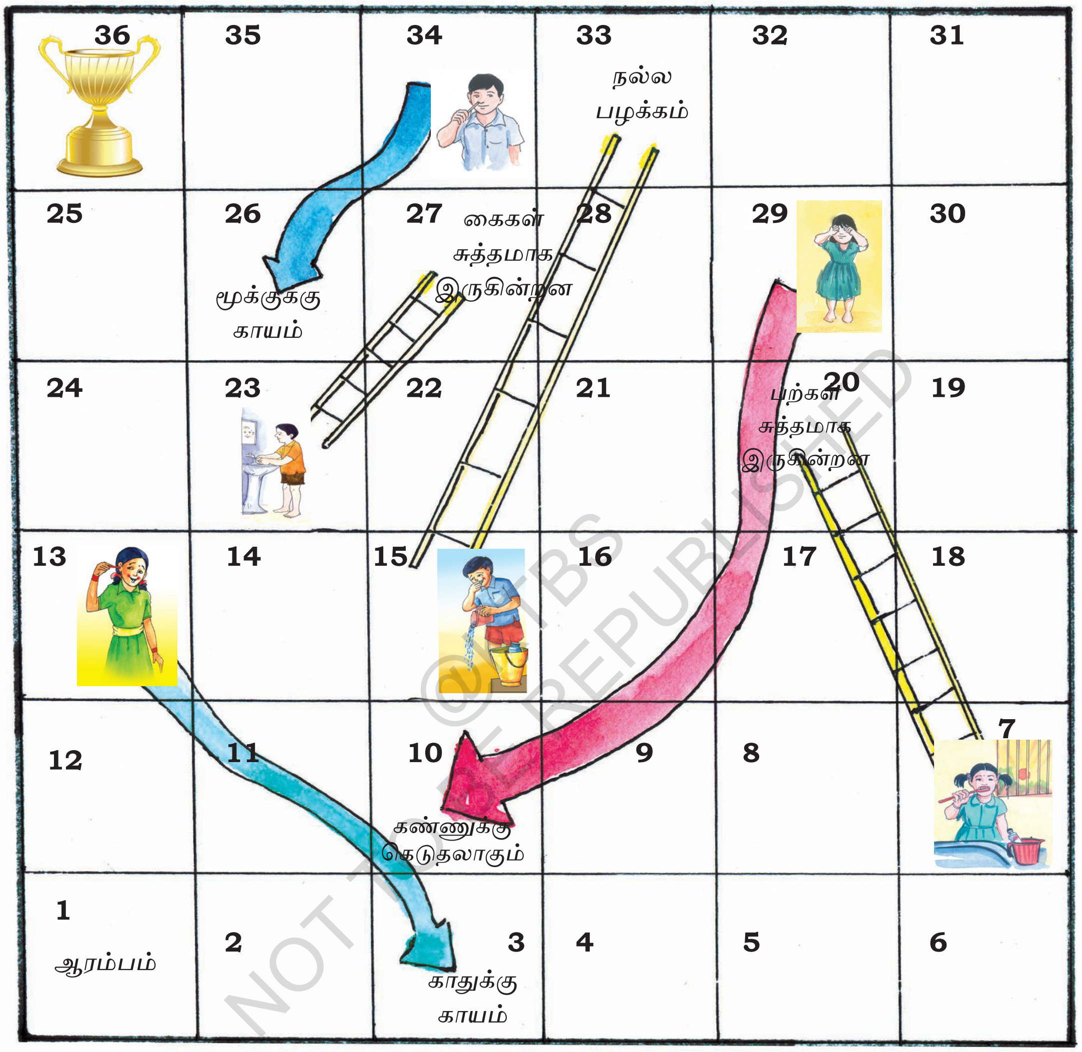
குதித்தும் தாண்டியும்
துள்ளியும் ஓடியும்
பள்ளிக்கு வருவாய் எங்களால்,
வேலை செய்து, ஆட்டம் ஆடி
மகிழ்வாய், கற்பாய் எங்களால்

நான் யார்? [ ]

	கால்களிலும் விரல்கள் உண்டு. கை மற்றும் கால் விரல்களின் வடிவம் வேறு, வேறு என்பதைக் கவனி. ஒரே காலால் நடக்க முடியாது? முயற்சி செய்.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

விளையாடு



© TNTBS NOT TO BE REPUBLISHED

இப்படி ஆடு

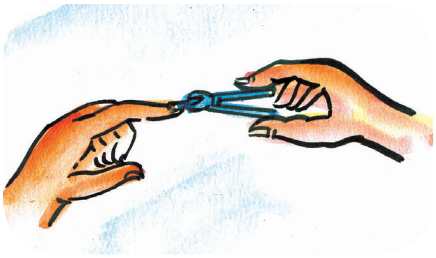
- தாயங்களைப் பயன்படுத்தி ஆடு.
- குறைந்தது இரண்டு பேர் தேவை.
- ஏணி இருக்கும் கட்டத்திற்கு வந்தால் மேலே செல்வாய்? ஏன் யோசி.

- ➢ அம்புக்குறியின் கட்டத்திற்கு வந்தால் கீழே வருவாய், ஏன்? சொல்.
- ➢ 36 வது கட்டத்திற்கு வந்தவர் ஜெயித்தவர் ஆவர்.

ஷாலினி மற்றும் பவன் இரண்டாம் வகுப்பு படிக்கும் குழந்தைகள். அவர்கள் செய்யும் செயல்களை கீழுள்ள படங்களில் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. கவனி.

	சீக்கிரம் எழுந்து பல் துலக்குவர்
கழிவறைக்குச் செல்வர்	
	கழிவறைக்குச் சென்று வந்தப் பிறகு சோப்புப் போட்டு கை கழுவுவர்

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

	தினந்தோறும் குளிப்பர்
துவைத்த சுத்தமான உடையை அணிந்து கொள்வர் தலையை சீவிக் கொள்வர்.	
	சாப்பிடும் முன், சாப்பிட்டப் பின்பு சோப்பினால் கை கழுவுவர்
சுத்தமான தண்ணீரை குடிப்பர்	
	வாரம் ஒரு முறை நகம் வெட்டுவர்

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

	பள்ளியிலிருந்து வீட்டுக்கு வந்தவுடன் கை, கால் முகம் கழுவிக் கொள்வர்
நாள்தோறும் பாடங்களை படிப்பர்.	
	நல்ல காற்று, வெளிச்சம் வரும் அறையில் படுப்பர். படுக்கும்போது முகத்தை மூடாமல் தூங்குவர்.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

இவர்கள் ஆரோக்கியமான பிள்ளைகள். உனக்கும் இதுபோன்ற நல்ல பழக்கங்கள் இருக்கலாம். ஆரோக்கியமானவர்களாக நல்ல பழக்க வழக்கங்கள் அவசியம் என்பதை அறிந்து கொள்.

உன் அன்றாட பழக்கங்களை கீழுள்ள படத்தில் எழுது.

என் பழக்கங்கள்

காலை

மதியம்

என் நல்ல பழக்க வழக்கங்கள்

இரவு

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

உன் பழக்க வழக்கங்களுக்கும், ஷாலினி மற்றும் பவன் இவர்களின் பழக்க வழக்கங்களுக்கும் வேறுபாடுகள் உண்டா? கவனி. உனக்கு இதுபோன்ற பழக்கங்கள் இல்லையென்றால் இவற்றை வழக்கப்படுத்திக்கொள்.

உடல் தூய்மையே ஆரோக்கியம் ஆரோக்கியமே பாக்கியம்

பாடம் - 9

எனது பாதுகாப்பு

B9K5H6

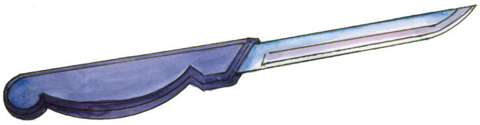
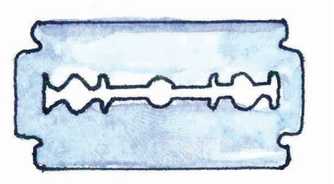
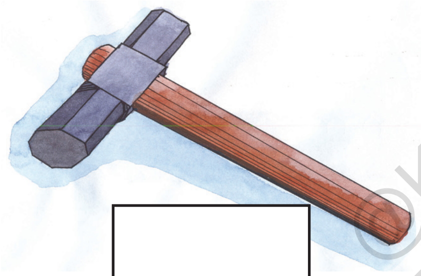
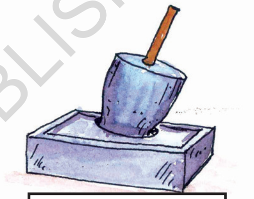
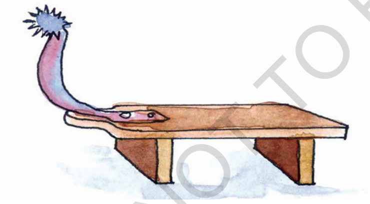
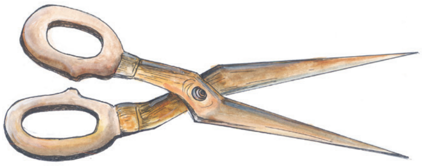
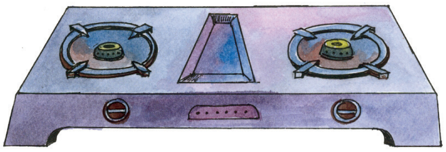
இவ்வலகைக் கற்றபின் நீங்கள்,

- சுற்றுச் சூழலில் சுய பாதுகாப்பு பழக்கங்கள் மற்றும் பாதுகாப்பிற்கான எளிய நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்வீர்கள்.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

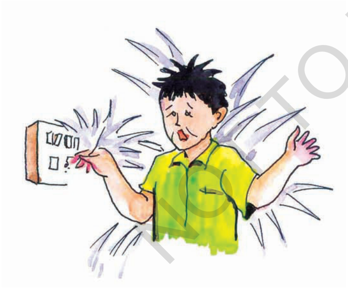
மேலுள்ள படங்களைக் கவனி. குழந்தையின் விரலில் காயம் ஏற்பட்டுள்ளது ஏன்? கூறுக.

வீட்டில் சாதாரணமாக உபயோகிக்கும் பொருட்கள் உள்ளன. இவைகளின் பெயர்களை கொடுத்துள்ள கட்டங்களில் எழுது. இப்பொருட்களை உபயோகிக்கும்போது உனக்கு ஏதாவது கெடுதல் உண்டாகியுள்ளதா? ஏன் ? கூறு.

©KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

கீழுள்ள படங்களை விவரிக்க. இவர்கள் என்ன செய்து கொடிருக்கிறார்கள். இவர்களுக்கு என்ன கெடுதல் நடந்துள்ளது ஏன்? நீ என்றாவது இவ்வாறு செய்து கொண்டதுண்டா? இப்பொருட்களினால் அபாயம் உண்டாகாதவாறு எப்படி எச்சரிக்கை வகிப்பாய்? கூறு.



@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

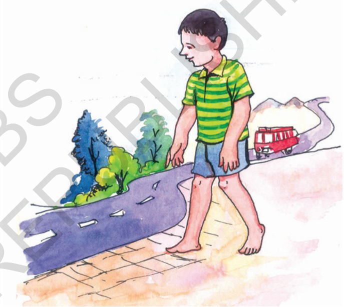
கத்தி, கத்திரி, ரம்பம் போன்ற பொருட்களை பெரியவர்களின் உதவியின்றி பயன்படுத்தக்கூடாது. அவர்கள் கூறும் எச்சரிக்கைகளை கடைபிடித்தால் அபாயம் ஏற்படாது. பெரியவர்களின் உதவியுடன் பொருட்களை எச்சிரிக்கையுடன் கையாள்வதைக் கற்றுக்கொள்.

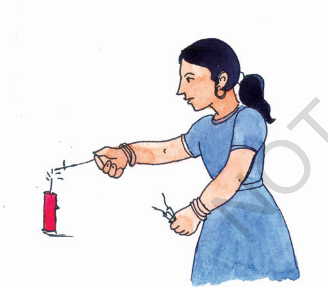
@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

- வளையல் துண்டுகள், பிளேடு, கண்ணாடி பொருட்களை உன் வகுப்பறையிலோ அல்லது விளையாட்டு மைதானத்திலோ போட வேண்டாம்.
- பள்ளியில் கத்தி, மின்பொத்தான்களை பயன்படுத்தும்போது ஆசிரியரின் வழிகாட்டலின்படி செய்வதை அறி.
- ஆட்டம், ஆடும்போது மைதானத்தில் கூரான பொருட்கள், கண்ணாடி துண்டுகள், கூளங்கள் இல்லாமல் பார்த்துக்கொள்.
- உன்னைவிட சிறியவர்கள் பள்ளியில் இருப்பர், அவர்களுக்கு கெடுதல் உண்டாகாதவாறு எச்சரிக்கையாக இரு.

வீட்டிற்கு வெளியில் செல்லும்போது தீங்கு ஏற்படலாம். எனவே எச்சரிக்கையுடன் இருப்பதற்குக் கற்றுக்கொள்.

எது சரி, எது தவறு நீயே சொல், சரி என்றால் (✓), என்றும் தவறு என்றால் (×) என்றும் படத்தின் கீழுள்ள கட்டத்தில் குறி. காரணங்களை நண்பர்களுடன் கலந்துரையாடு.





@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED