Government of Karnataka

ماحولیاتی مطالعہ

ENVIRONMENTAL STUDIES

درسی کتاب مع مشقیہ

TEXT CUM WORK BOOK

ترمیم شدہ

(REVISED)

اُردو میڈیم

URDU MEDIUM

1

برائے جماعت اوّل

FIRST STANDARD

حصّۂ اوّل

PART-1

KARNATAKA TEXTBOOK SOCIETY (R.)
6th Cross, Malleshwaram.
Bengaluru- 560 003

© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

Preface

The Textbook Society, Karanataka has been engaged in producing new textbooks according to the new syllabi prepared which in turn are designed based on NCF - 2005 since June 2010. Textbooks are prepared in 12 languages; seven of them serve as the media of instruction. From standard 1 to 4 there is the EVS, mathematics and 5th to 10th there are three core subjects namely mathematics, science and social science.

NCF - 2005 has a number of special features and they are:

- connecting knowledge to life activities.
- learning to shift from rote methods.
- enriching the curriculum beyond textbooks.
- learning experiences for the construction of knowledge.
- making examinations flexible and integrating them with classroom experiences.
- caring concerns within the democratic policy of the country.
- making education relevant to the present and future needs.
- softening the subject boundaries, integrated knowledge and the joy of learning.
- the child is the constructor of knowledge.

The new books are produced based on three fundamental approaches namely - Constructive Approach, Spiral Approach and Integrated Approach.

The learner is encouraged to think, engage in activities, the master skills and competencies. The materials presented in these books are integrated with values. The new books are not examination oriented in their nature. On the other hand they help the learner in the all round development of his/her personality, thus help him/her become a healthy member of a healthy society and a productive citizen of this great country, India.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

Young learners in their initial stages of learning i.e., between the ages of 5 and 10, acquire most of the concepts which they need in consolidating learning in later stages. If this learning is properly planned and well executed in the classroom, children may find learning easy and enjoyable.

Based on these principles, in the early stages from class 1 to 5, the following subject areas have been introduced- Mother tongue, state language, English as a practice language, mathematics and environmental studies. Environmental studies include science and social science related to their daily life experiences, information about their environment, society, country, their duties and rights. These topics are presented through interesting situations and activities. Opportunities have been provided for self learning and creativity. In this stage importance is given to children sitting pairs and groups and exchange their experiences. The efforts have been made to make illustrations colourful, attractive and meaningful. Teachers are expected to make use of these and help children learn meaningfully and with pleasure. The textbooks aim at making learning interesting, enjoyable and satisfying.

NOT TO BE REPUBLISHED @KTBS

The Textbook Society expresses grateful thanks to the chairpersons, writers, scrutinisers, artists, staff of DIETs and CTEs and the members of the Editorial Board and printers in helping the Text Book Society in producing these textbooks.

Prof. ***G.S. Mudambadithaya***
Coordinator
Curriculum Revision and
Textbook Preparation
Karnataka Textbook Society®
Bengaluru - 85

Nagendra Kumar
Managing Director
Karnataka Textbook Society®
Bengaluru - 85

About the Book

National Curriculum Framework (NCF-2005) developed by the National Council of Educational Research and Training (NCERT), has set the guidelines for developing syllabi, textbooks and teaching practices in the formal school education programmes in the country, considering the new challenges that humankind is likely to face in the years to come.

We have attempted to follow the five guiding principles on which NCF-2005 is based, while adopting the framework in the textbooks of classes 1 and 2 for the State of Karnataka. We have tried integrating the science and social science concepts by softening the subject boundaries in these textbooks. The idea is that the children should view the natural and the social environments in a holistic manner from the beginning of the school education. We have included a wide range of topics from family to plants and animals to festivals on the lines of the NCF- 2005 guidelines.

While designing these textbooks titled **Environmental Studies**, EVS inshort, we have taken into account the socio-economic, environmental and cultural aspects of the State for easy connect and better understanding. Since the children are beginners in the school system, we have used illustrations heavily in these books for easy communication. We also have introduced simple activities such as observation, keeping the level of children in mind, to engage them in learning process and make the learning more participative. The idea is also to stimulate children to enquiry-based learning. Books are designed with the objectives of familiarizing children with their surroundings/local knowledge and introducing some basic concepts of their natural and social environment so that they start appreci ating the environment they are living in and every component that comes with it. We have tried our best to make these books gender neutral in terms of language and presentation of concepts. At the beginning of every lesson, we have given the competencies that the children should develop after each lesson, to help teachers facilitate the learning process.

While the thought provoking para of Rabindranath Tagore from 'Civilization and Progress', which NCF-2005 opens with, is indeed inspiring for every teacher to search and adopt new and innovative teaching-learning approaches, we welcome comments and suggestions from the teachers, parents and public for further refinement.

Environment Education is Education of the Environment, through the Environment and for the Environment.

Dr.R.Shailaja,
Chairperson, Textbook Committee

©KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

Text Book Committee

Chairperson :

Dr. R. Shailaja, Director, Regional Environmental Studies Center, South Zone, 143, Infantry Road, Bengaluru.

Members :

Sri Sujay Sandeep, Assistant teacher, G.H.P.S., Navarathna Agrahara, Bengaluru North zone, Bengaluru North District.

Sri Ananda Ajila, Head Master, G.H.P.S., Nelyadi, Puttur Taluk, Dakshina Kannada District.

Sri D.H. Lakshmanaiah, Assistant teacher, G.H.P.S. Nitturu, Gubbi Taluk, Tumakuru District.

Sri K.L. Shanabhaga, Assistant teacher, G.H.P.S. Kodsula, Bhatkal Taluk, Uttara Kannada District.

Sri Sunagara Raghavendra, Assistant teacher, G.H.P.S. Naganura, Jamakhandi Taluk, Bagalakote District.

Artists :

Sri Praksh Thatti, Yathnatti Road, near water tank, Bhagyanagara, Koppala Taluk, Koppala District.

Sri K. Anand, Drawing teacher, Rashtrothana teachers' Training Center, Hagaribommanahalli, Ballari District.

Scrutinizer:

Sri D.R. Prasanna Kumar, Policy planning unit, Commissioner office, Department of Public Instruction, Nrupathunga Road, Bengaluru.

Translator :

Sri Syed Obeidulla , Urdu Lecturer, BBMP.PU College, Cleveland Town, Bengaluru.

Chief Co-ordinator :

Prof. ***G.S. Mudambadithaya***, Co-ordinator, Curriculum Revision and Text book Preparation, Karnataka Text Book, Society (R.), Bengaluru.

Chief Advisors :

Sri Nagendra Kumar, Managing Director, Karnataka Text Book Society, Bengaluru.

Smt. C. Nagamani, Deputy Director, Karnataka Text Book Society, Bengaluru.

Programme Co-ordinator

Smt Leelavathi, S.A.D.P.I., Karnataka Text Book Society, Bengaluru.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

About the Revision of Textbooks

Honourable Chief Minister Sri Siddaramaiah who is also the Finance Minister of Karnataka, in his response to the public opinion about the new textbooks from standard I to X, announced, in his 2014-15 budget speech of constituting an expert-committee, to look into the matter. He also spoke of the basic expectations there in, which the textbook experts should follow: " The textbooks should aim at inculcating social equality, moral values, development of personality, scientific temper, critical acumen, secularism and the sense of national commitment", he said.

Later, for the revision of the textbooks from class I to X, the Department of Education constituted twenty seven committees and passed an order on 24-11-2014. The committees so constituted were subject and class-wise and were in accordance with the standards prescribed. Teachers who are experts in matters of subjects and syllabi were in the committees.

There were already many complaints, and analyses about the textbooks. So, a freehand was given in the order dated 24-11-2014 to the responsible committees to examine and review text and even to prepare new text and revise if necessary. Eventually, a new order was passed on 19-9-2015 which also gave freedom even to re-write the textbooks if necessary. In the same order, it was said that the completely revised textbooks could be put to force from 2017-18 instead of 2016-17.

Many self inspired individuals and institutions, listing out the wrong information and mistakes there in the text, had send them to the Education Minister and to the Textbook Society. They were rectified. Before rectification we had exchanged ideas by arranging debates. Discussions had taken place with Primary and Secondary Education Teachers' Associations'. Questionnaires were administered among teachers to pool up opinions. Separate meetings were held with teachers, subject inspectors and DIET Principals. Analytical opinions had been collected. To the subject experts of science, social science, mathematics and languages, textbooks were sent in advance and later meetings were held for discussions. Women associations and science related organistations were also invited for discussions. Thus, on the basis of all inputs received from various sources, the textbooks have been revised where ever necessary.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

Another important aspect has to be shared here. We constituted three expert committees. They were constituted to make suggestions after making a comparative study of the texts of science, mathematics and social science subjects of central schools (NCERT), along with state textbooks. Thus, the state text books have been enriched based on the comparative analysis and suggestions made by the experts. The state textbooks have been guarded not to go lower in standards than the textbooks of central school. Besides, these textbooks have been examined along side with the textbooks of Andhra Pradesh, Kerala, Tamil Nadu and Maharashtra states.

Another clarification has to be given here. Whatever we have done in the committees is only revision, it is not the total preparation of the textbooks. Therefore, the structure of the already prepared textbooks have in no way been affected or distorted. They have only been revised in the background of gender equality, regional representation, national integrity, equality and social harmony. While doing so, the curriculum frames of both central and state have not been transgressed. Besides, the aspirations of the constitution are incorporated carefully. Further, the reviews of the committees were once given to higher expert committees for examination and their opinions have been effected into the textbooks.

Finally, we express our grateful thanks to those who strived in all those 27 committees with complete dedication and also to those who served in higher committees. At the same time, we thank all the supervising officers of the Textbook Society who sincerely worked hard in forming the committees and managed to see the task reach its logical completion. We thank all the members of the staff who co-operated in this venture. Our thanks are also due to the subject experts and to the associations who gave valuable suggestions.

NOT TO BE REPUBLISHED @KTBS

Sri M.P. Madegowda,
Managing Director
Karnataka Textbook Society(R)
Bengaluru

Prof. Baraguru Ramachandrappa
Chairman-in-Chief
Textbook Revision Committees
Karnataka Textbook Society(R)
Bengaluru.

Revision Committee

Chairman-in-Chief :

Prof. Baraguru Ramachandrappa, State Textbook Revision Committees, Karnataka Textbook Society, Bengaluru.

Chairperson :

Dr.S.Shishupala, Professor and Chairman, Department of microbiology, Davanagere University, Davanagere .

Members:

Smt.K. Mamatha, Asst. teacher, GHS, Kengeri Upanagara, Bengaluru.

Sri K.S. Gireesh, Asst. teacher, GHS, Jalige, Devanahalli Tq., Bengaluru Rural Dist.

Smt. G. Renuka, Asst. teacher, GHS, Honnashettihally, Gubbi Tq., Tumakuru Dist.

Smt. R.N. Vasantha Sujay, Asst. teacher, GHS, Hebbala, Bengaluru.

Smt. A. Lakshmidevi, Asst. teacher, GHPS, Kaveripura, Bengaluru.

Smt. B. Hemalatha, Asst. teacher, GLPS, K. Narayanapura, Bengaluru.

Artist :

Sri U. Hazarat Ali., Lecturer, Department of Fine Arts,Tumakur University, Tumakuru.

High Power Review Committee Members :

Dr. T.R. Anantharamu, Senior Scientist(Retd.), Geological Survey of India, Bengaluru.

Prof. V.S. Vatsala, Principal (Retd.), M.E.S College, Malleswaram, Bengaluru.

Dr. G.M. Nijaguna, Principal (Retd.), Vijaya College, Basavanagudi, Bengaluru.

Prof. K.S. Nataraj, Professor of Physics(Retd.), National College, Jayanagara, Bengaluru.

Translators :

Sri Bahadur Khan, Head Master (Retd.), RMV, 2nd Stage, Bengaluru.

Smt. Sayeda Fasiha Banu, Asst. teacher, Govt. Urdu HPS, Hossur, Gowribidanur Tq, Chikkaballapara Dist.

Sri Ameer Khan, Head Master,GUHPS, Mathi Koti, Shivamogga District.

Chief Advisors :

Sri M.P. Madegowda, Managing Director, Karnataka Textbook Society, Bengaluru.

Smt. M.D. Usha, Deputy Director, Karnataka Textbook Society, Bengaluru.

Programme Co-ordinator:

Sri Ashwatha Narayana K.N, Senior Assistant Director, KTBS, Bengaluru.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

G6K7E3

فہرست مضامین

نمبر شمارہ	اسباق کے نام	صفحہ نمبر
1	ہمارے اطراف کے جانور	1-11
2	ہمارے اطراف کے پودے	12-23
3	پانی	24-28
4	لذیذ غذا	29-37
5	کیا ہمیں غذا چاہیئے؟	38-41
6	میرا گھر	42-46
7	پاکی صفائی کی عادتیں	47-55

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

☆☆☆

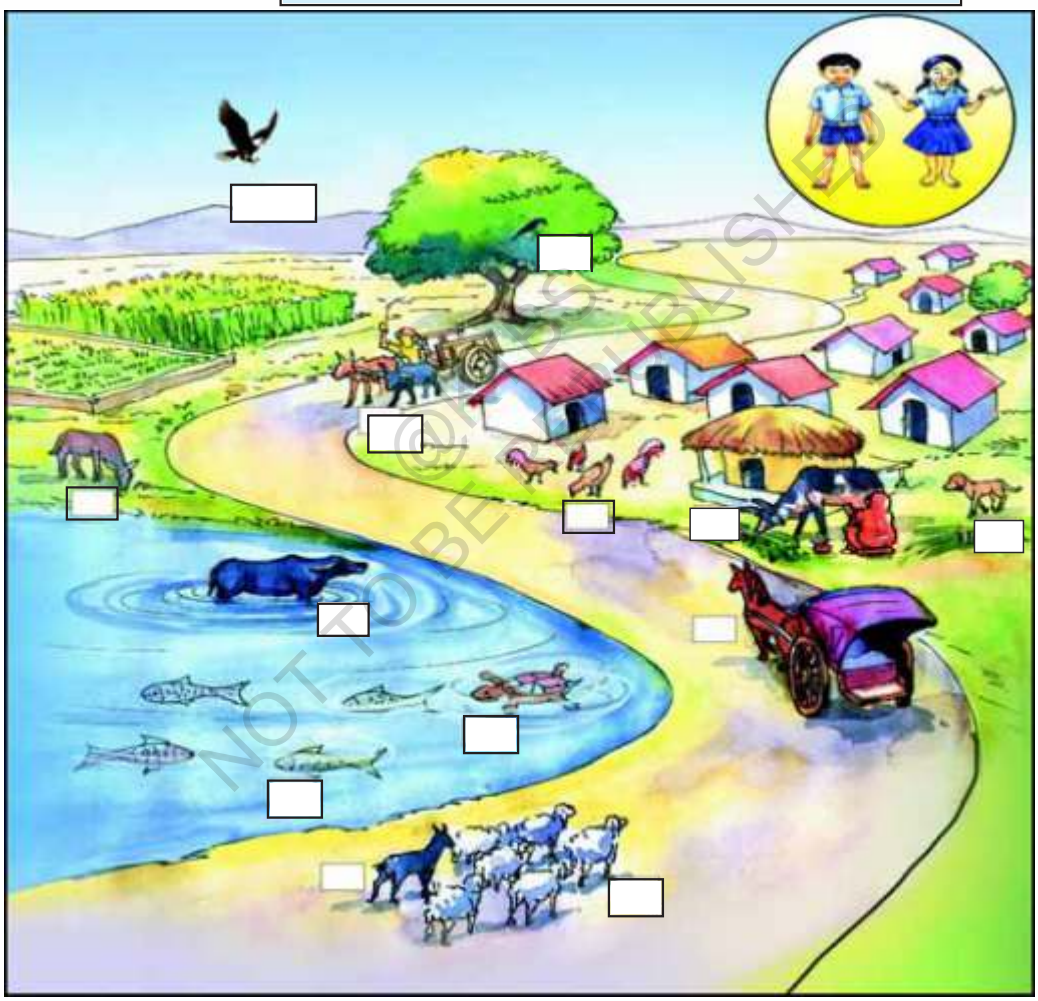
سبق :1

ہمارے اطراف کے جانور

G8N9S9

اس سبق کے مطالعہ کے بعد تم۔۔۔

- اطراف واکناف کے تمام جانوروں کی پہچان کرسکو گے۔



NOT TO BE REPUBLISHED

اس تصویر میں موجود جانوروں کو اگر آپ نے دیکھا ہے تو ان کے مقابل خانوں میں صحیح (✓) کا نشان لگائیں۔

کیا آپ کے گاؤں یا شہر میں یہ جانور نظر آتے ہیں؟ اگر ہاں تو ان کے مقابل خانے میں صحیح (✓) کا نشان لگائیے۔

☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

آپ کے مقام/گاؤں میں دکھائی دینے والے دیگر جانوروں کے نام بتائیے۔

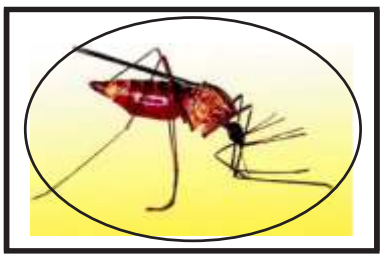
ان جانوروں کے نام بتائیے؟

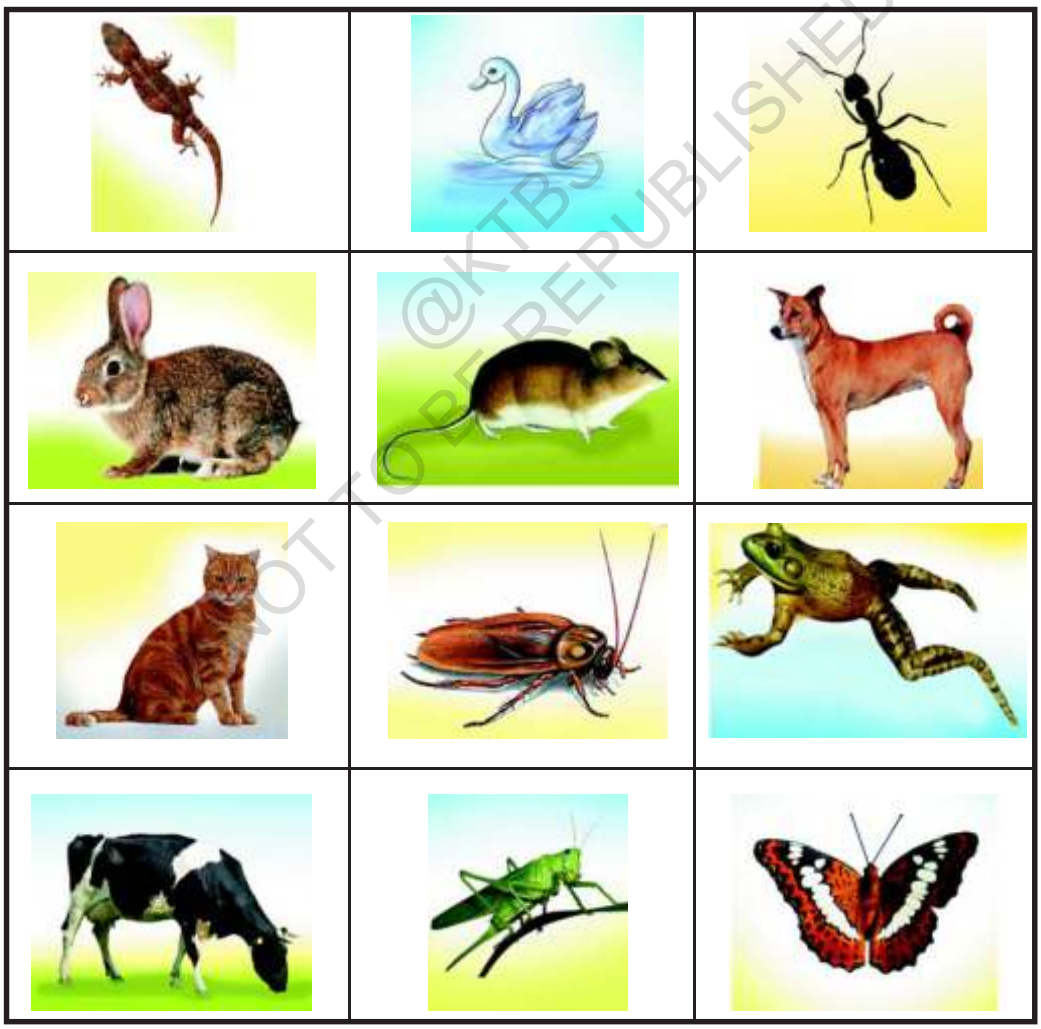
@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

ان جانوروں کے چہروں کی تصویر کو لکیر کھینچ کر ان کے جسم سے جوڑ لگائیے۔
آپ کے لئے ایک مثال دی گئی ہے۔

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

نیچے دی گئی تصویر کو دیکھو۔ ان جانوروں کے نام بتاؤ۔ یہ جانور تمہارے گھر میں موجود ہوں تو مثال کے مطابق ان کے اطراف دائرہ کھینچو۔





@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

گنگناؤ اور خوشی مناؤ

بھو بھو کرتا ہے کتّا

میوں میوں کرتی ہے بلّی

ککڑوں ککڑوں کرتی ہے مرغی

ٹرٹر کرتا ہے مینڈک

میے میے کرتی ہے بکری

بطخ بولے کویاک کویاک کویاک

شیر دھاڑتا ہے

ہاتھی چنگھاڑتا ہے

سانپ بھس بھس کرتا ہے

بچھڑا بابا کرتا ہے

چڑیا چوں چوں کرتی ہے

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

ان تصویروں میں رنگ بھریئے

NOT TO BE REPUBLISHED
@KTBS

NOT TO BE REPUBLISHED

NOT TO BE REPUBLISHED @KTBS

©KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

گنگناؤ اور خوشی مناؤ

آیا آیا بھائی ، بندر
ڈالو کیلا منہ کے اندر

میاؤں میاؤں بلّی آئی
چپکے پی لے دودھ ملائی

بھوں بھوں کرے ہے کتّا بھائی
گھر کی کرے ہے یہ رکھوالی

کائیں کائیں کرے ہے کوّا
اوپر اُڑتا پھرتا کوّا

(الف): ان جانوروں کی حرکت کو نقل کرو۔

گائے ۔ کوّا ۔ مینڈک ۔ سانپ ۔ خرگوش

یہ کھیل کھیلو

طلباء و طالبات کے دو گروہ بنائیں۔
ایک گروہ والے جانوروں کی آواز نکالیں تو دوسرے گروہ والے ان آوازوں کو پہچان کر جانوروں کے نام بتائیں۔ اس طرح یہ کھیل جاری رکھیں۔

☆☆☆

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

سبق :2

ہمارے اطراف کے پودے

T5A4H5

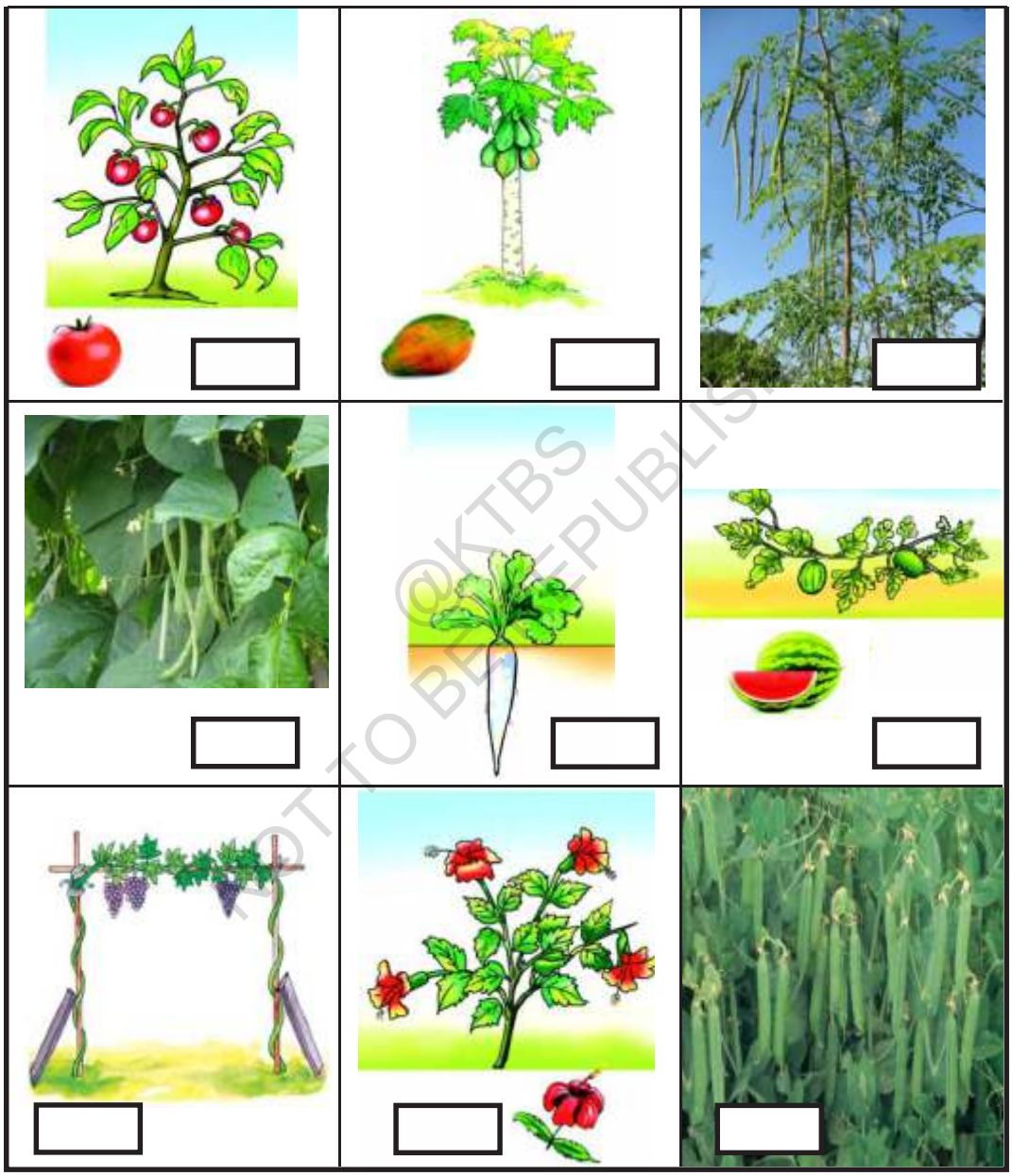
اس سبق کے مطالعہ کے بعد تم۔۔۔

- اطراف واکناف کے پیڑ پودوں کی پہچان کروگے۔

میں کون ہوں؟ بتلاؤ۔

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

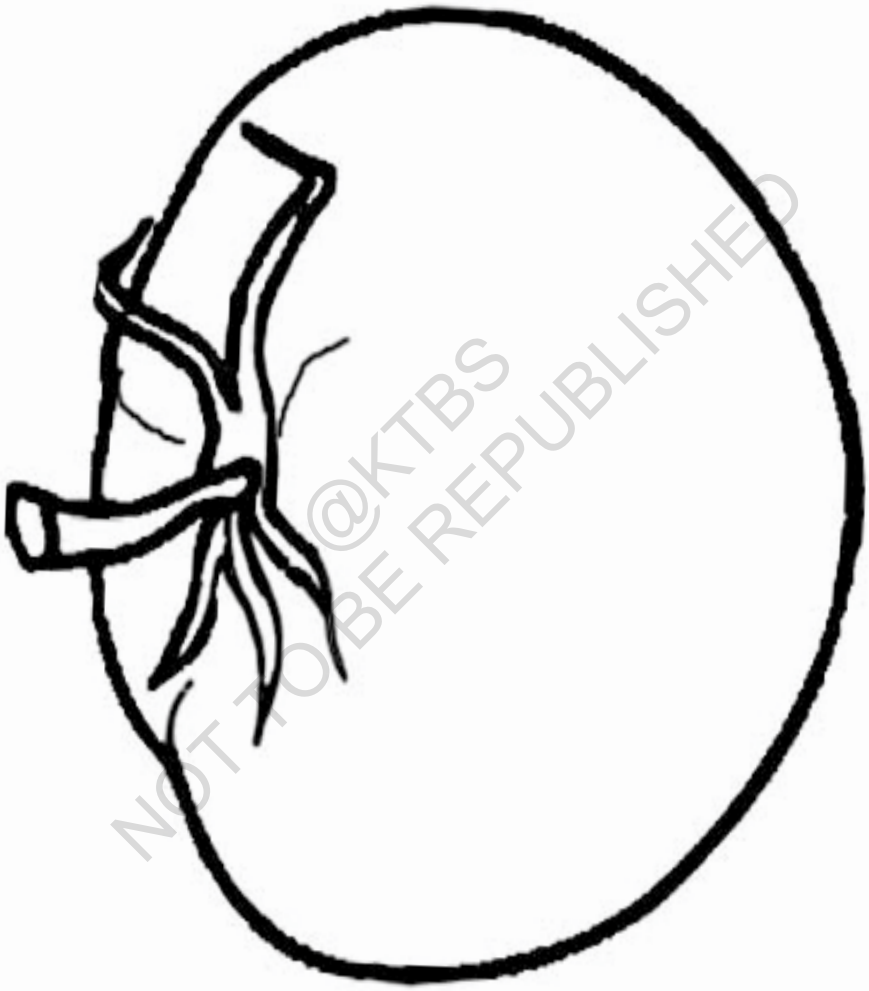
کیا اپنے گاؤں میں ان پودوں کو دیکھا ہے؟ ان پودوں کے مقابل خانوں میں صحیح (✓) کا نشان لگائیے۔



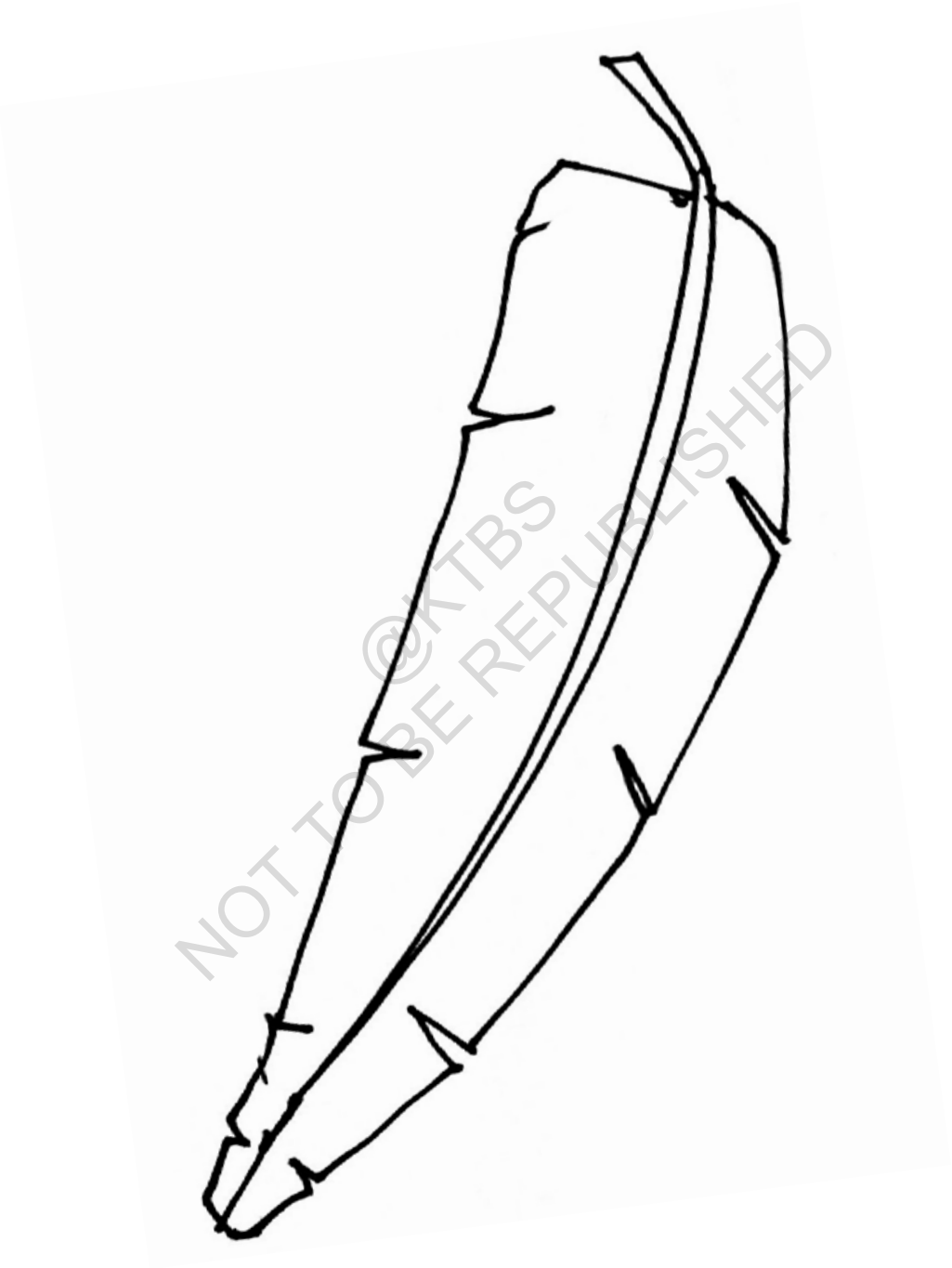
آپ نے جتنے پودے اور درخت دیکھے ہیں ان کے بارے میں اپنے دوستوں کو بتاؤ۔

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

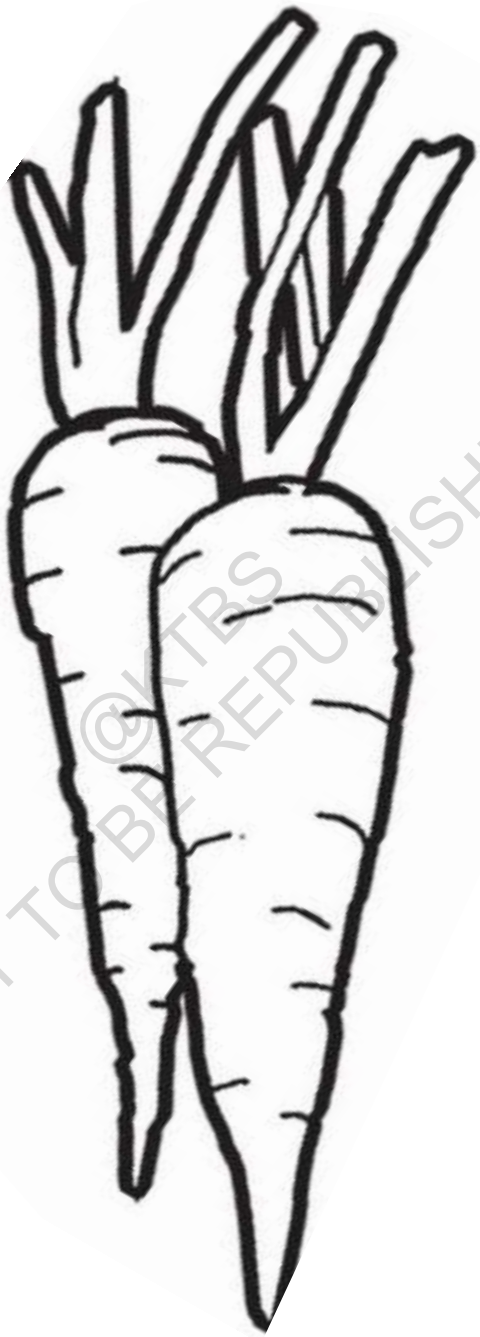
ان تصویروں میں رنگ بھرو اور ان کے نام بتلاؤ۔



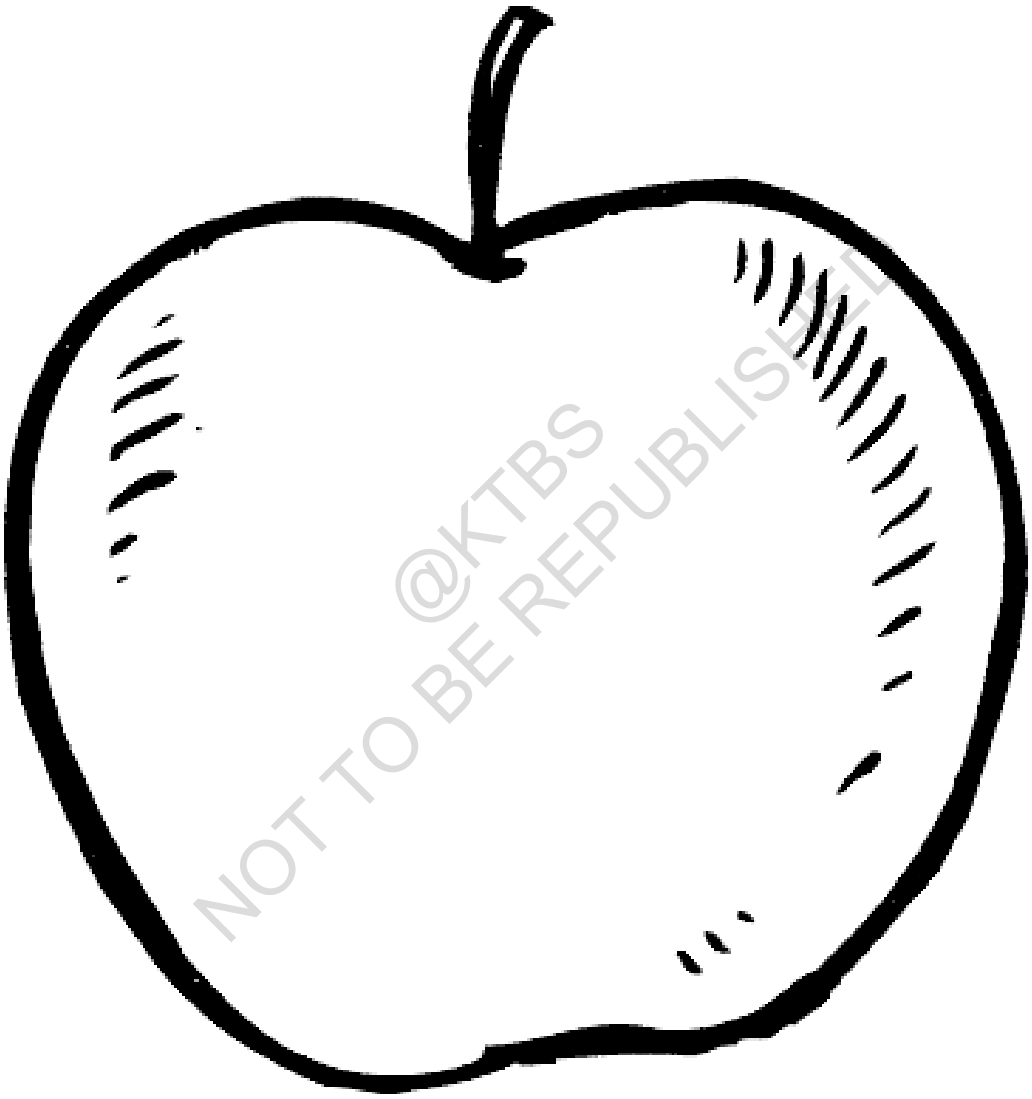
@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED



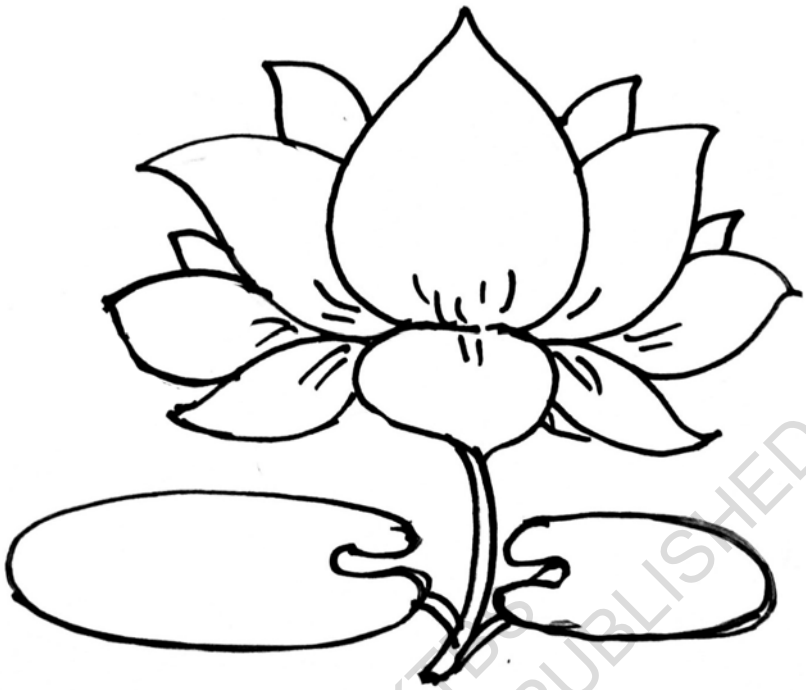
@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

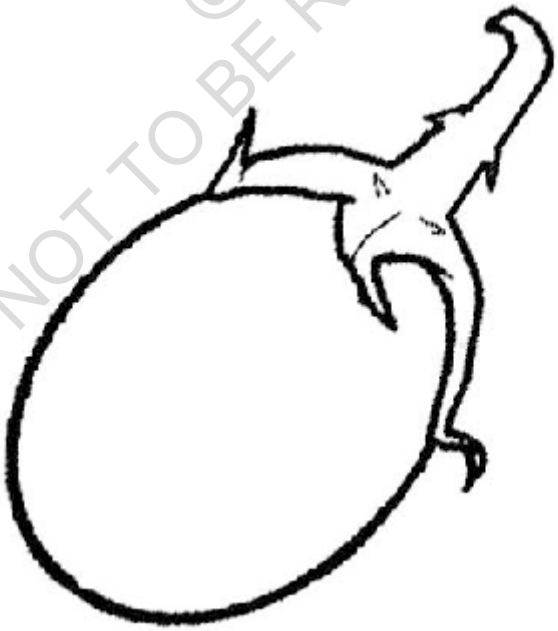


NOT TO BE REPUBLISHED
@KTBS



@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED





@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

تصویر کو غور سے دیکھو۔ خط کھینچ کر پودے کو اس کے پھل سے جوڑ لگاؤ۔

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

ان پودوں کی تصویروں کو دیکھو۔ اگر تم نے ان پودوں کو دیکھا ہے تو ان کے آگے صحیح (✓) کا نشان لگاؤ۔

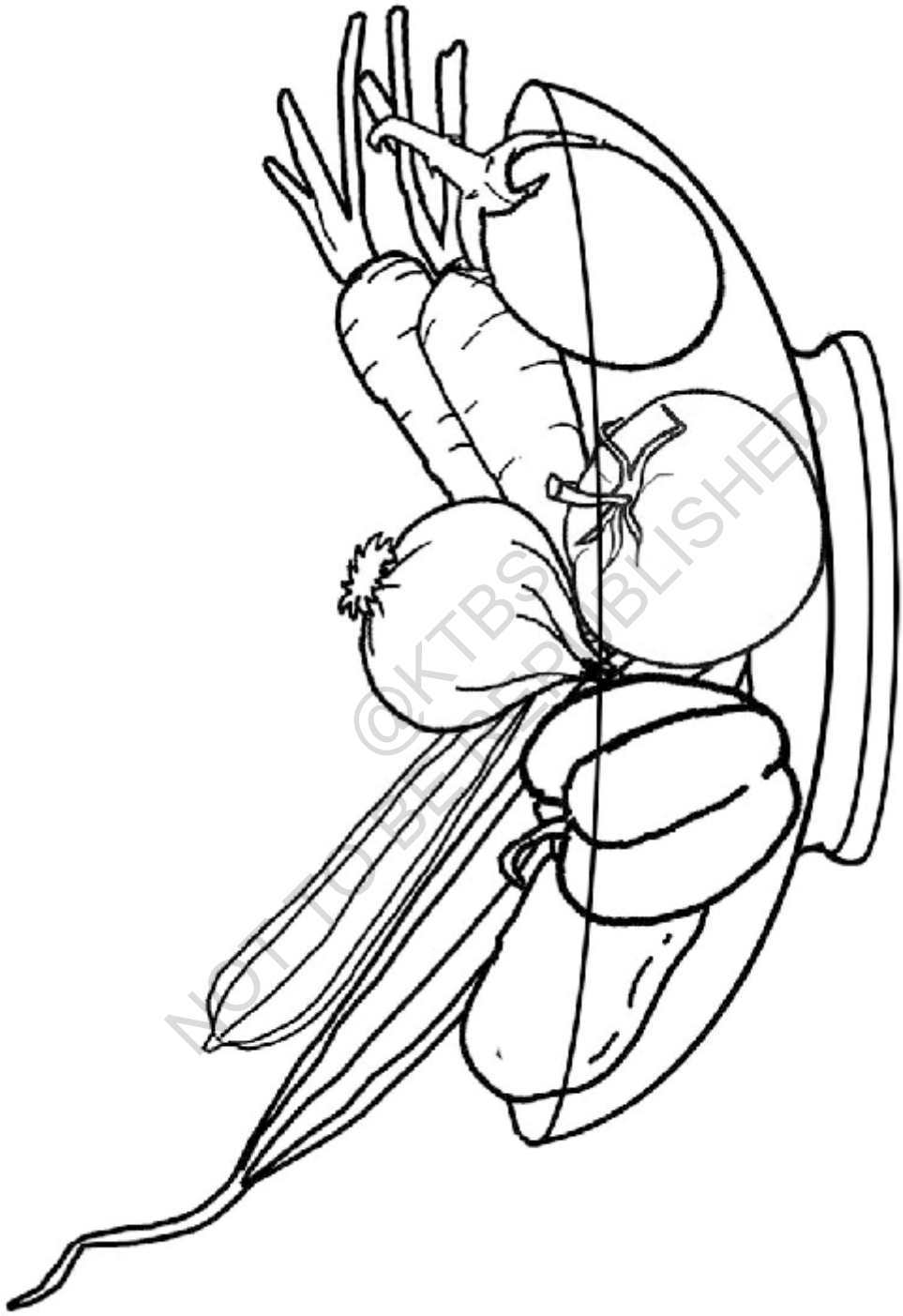
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

تم اپنے گھر اور اسکول کے اطراف دیکھے ہوئے پودوں کے نام بتلاؤ۔

نیچے دی گئی تصویروں میں رنگ بھرو اور ان پھلوں اور ترکاریوں کے نام پوچھو اور معلوم کرو۔

NOT TO BE REPUBLISHED



NOT TO BE REPUBLISHED
©KTBS

☆☆☆

سبق :3

پانی

Z4D6Z1

اس سبق کے مطالعہ کے بعد تم۔۔۔

- روزمرّہ زندگی میں پانی کے استعمالات جان جاؤ گے۔

سلیم کو پیاس لگی ہے۔وہ پانی پی رہا ہے۔

ان تصویروں کو دیکھو اور کہانی سناؤ۔

کوّا ایسا کیوں کر رہا ہے ؟

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

تم دیکھ سکتے ہو کہ ایک پودا سوکھ رہا ہے لیکن اب یہ پودا تر و تازہ دِکھتا ہے۔ کیسے؟

ہماری طرح پودوں اور جانوروں کو بھی پانی کی ضرورت ہے؟

آپ کے گھر میں پانی کا استعمال کن کن کاموں کیلئے ہوتا ہے ان تصویروں پر صحیح (✓) کا نشان لگا کر بتایئے۔

1

2

3

4

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

نیچے تصویروں کو دیکھو؟ تمہاری اسکول میں پانی کا استعمال کن کن کاموں کے لئے ہوتا ہے بتاؤ۔

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

تمہارے گھر میں پانی کہاں کہاں سے لایا جاتا ہے؟ خط کھینچ کر ذریعہ بتاؤ۔

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

نل میں پانی کہاں سے آتا ہے؟ اپنے بڑوں سے پوچھ کر معلوم کرو۔

گنگناؤ اور خوشی مناؤ

پا نی چا ہیئے پانی پینے کے لئے ہے پانی
نہا نے کو ضروری پانی پکوان کے لئے ہے پانی
پانی چاہیئے پانی دھو نے بر تن پانی
پو دے کو ضروری پانی جا نوروں کے لئے ہے پانی
پا نی چا ہیئے پانی کھیتوں کے لئے ہے پانی
گھر بنا نے ضرری پانی کشتی چلانے پا نی
پانی چا ہیئے پانی
پانی چا ہیئے پانی

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

کھیل

اپنے دوستوں کے ساتھ ایک پانی کے چشمے کے کنارے کھیل کھیلو۔ تمام کو چاہیئے کہ ایک دائرہ کی شکل میں ٹھہر جائیں۔ کسی ایک کو چاہیئے کہ وہ کام کا نام بتائے جو ہمیں کرنا ہے۔ اگر کام کے لئے پانی کا استعمال ضروری ہو تو بچے دائرہ کے اندر چھلانگ لگا دیں۔ اگر نہیں ضروری تو دائرہ کے باہر ہو جائیں۔

☆☆☆

سبق :4

لذیذ غذا

Z6G9D7

اس سبق کے مطالعہ کے بعد تم۔۔۔

- اپنے اطراف ملنے والی غذا کو جانو گے۔
- مقامی غذائی دال دانوں کی شناخت کرو گے۔
- جو غذا کھاتے ہیں اس کی پہچان کرو گے۔

نیچے دی گئی غذائی تصویروں میں جن کو آپ نے کھایا ہے ان پر صحیح (✓) کا نشان لگائیں۔

آپ کی پسندیدہ غذا کیا ہے؟ بتاؤ

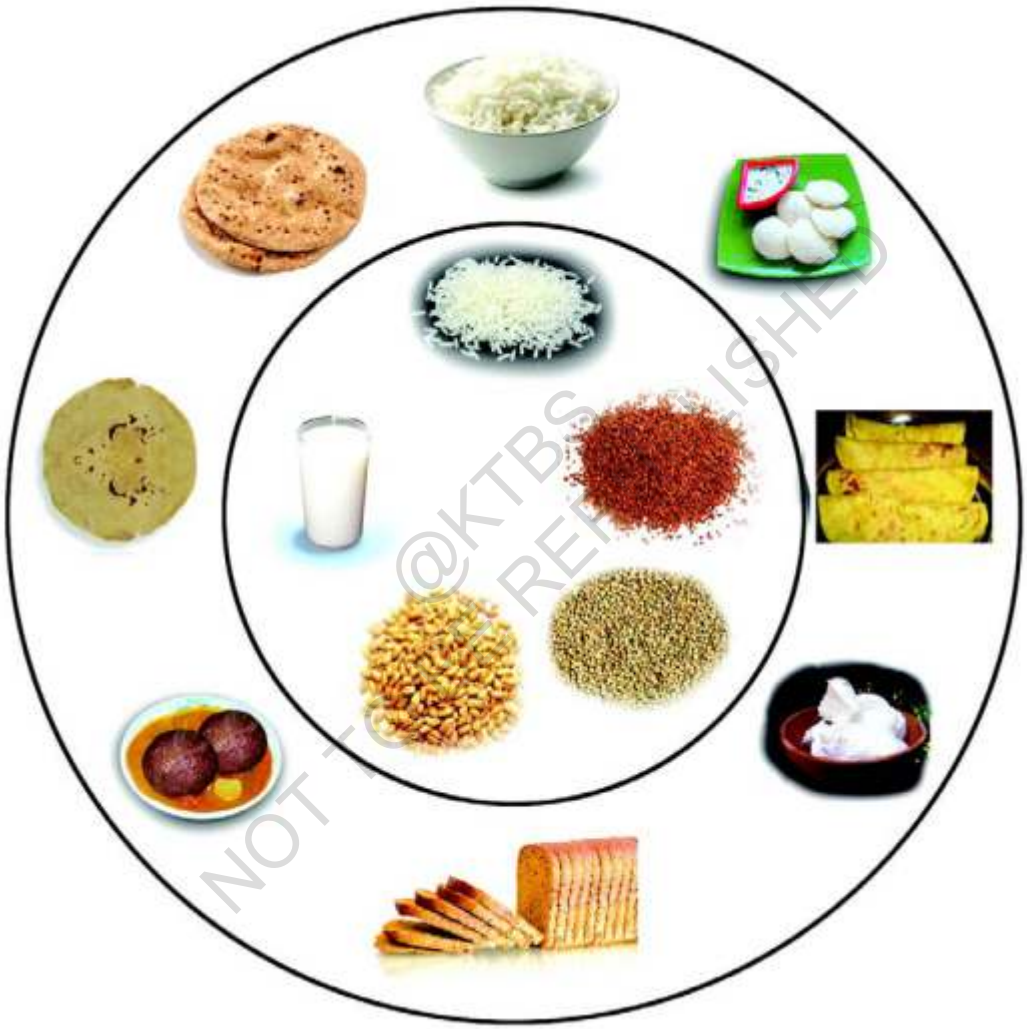
NOT TO BE REPUBLISHED @KTBS

ان تصویروں میں جو غذائیں آپ کو معلوم ہیں ان پر صحیح (✓) کا نشان لگاؤ۔

تمہارے گاؤں میں اُگائے جانے والے اناج اور ملنے والی غذاؤں کے نام بتاؤ۔

©KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

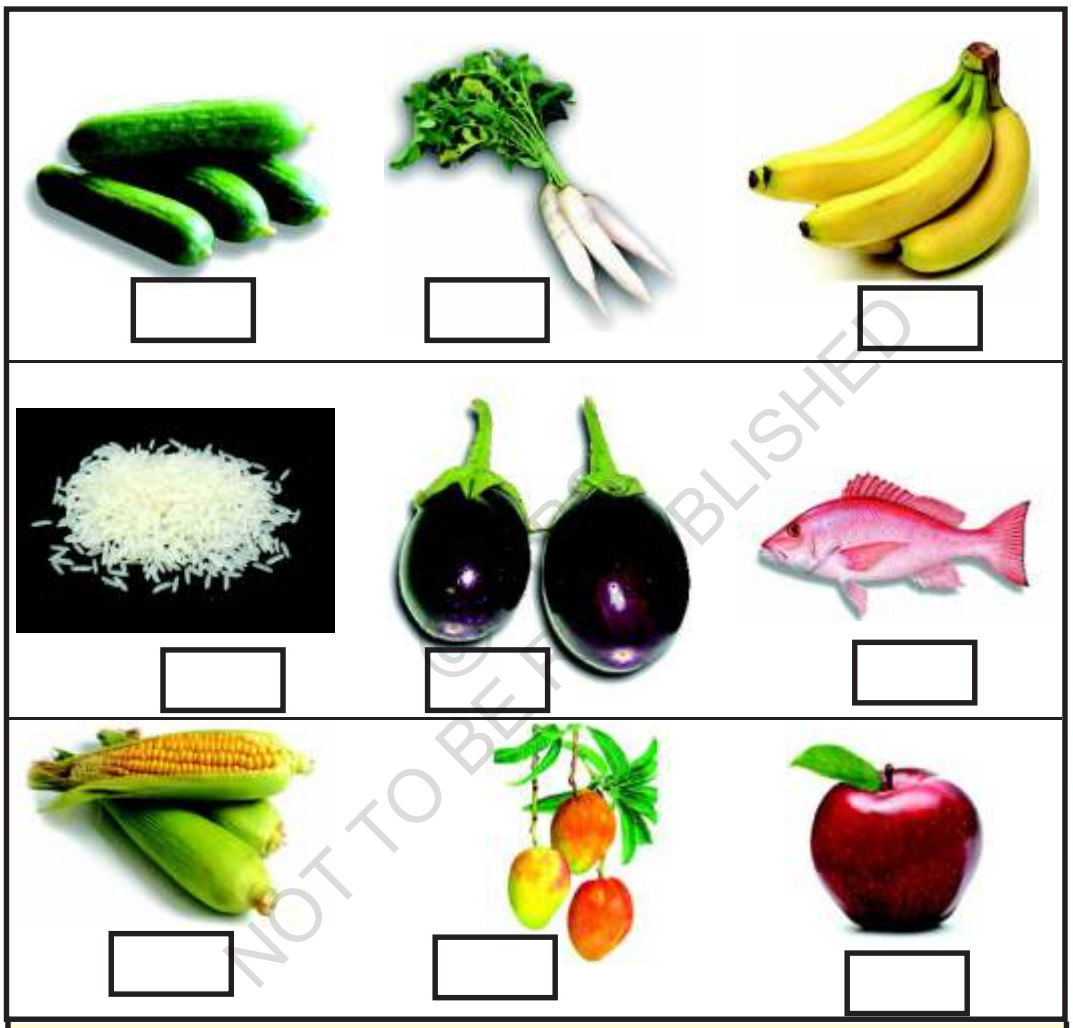
نیچے دی گئی تصویر کے باہری دائرہ میں وہ غذا ہے جو ہم کھاتے ہیں۔ اندرونی دائرہ میں وہ اجناس ہیں۔ جن سے ہم غذا تیار کرتے ہیں۔ لکیریں کھینچ کر جوڑ لگاؤ۔



ان پکوان کے نام بتلائیں جو عید کے موقع پر تمہارے گھر میں پکائے جاتے ہیں۔

NOT TO BE REPUBLISHED @KTBS

نیچے دی گئی تصویروں کو دیکھو۔ جو غذائیں کچی کھائی جاتی ہیں اس پر ☐ کا نشان لگاؤ اور ان غذاؤں پر ○ کا نشان لگاؤ جو پکا کر کھائی جاتی ہیں۔

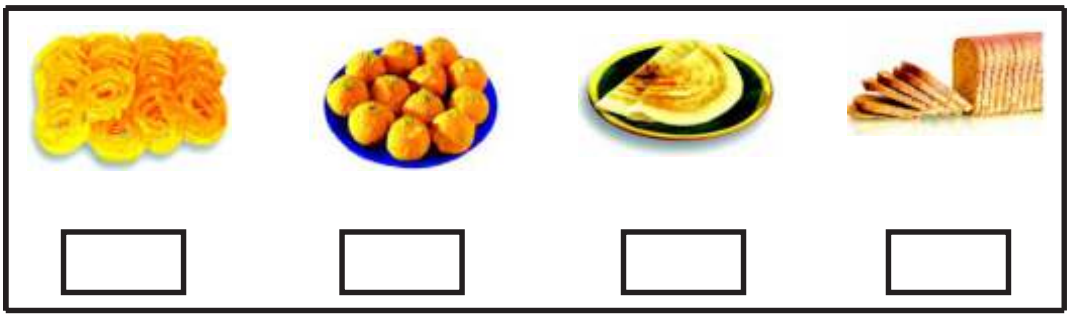


NOT TO BE REPUBLISHED

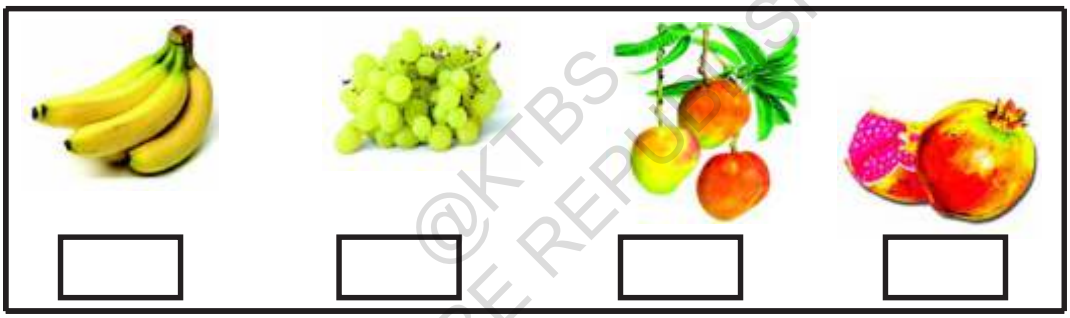
کھیل کھیلو۔

اپنے دوستوں کے ساتھ دائرہ کی شکل میں کھڑے ہو جاؤ۔ تم میں سے کسی ایک کو چاہیئے کہ وہ اپنی من پسند غذا کا نام بتائے اُور وہ غذا بنانے میں درکار چیزوں کا ذکر کرے۔ اگر نہ معلوم تو دوستوں اور گھر کے بڑوں سے معلوم کریں۔

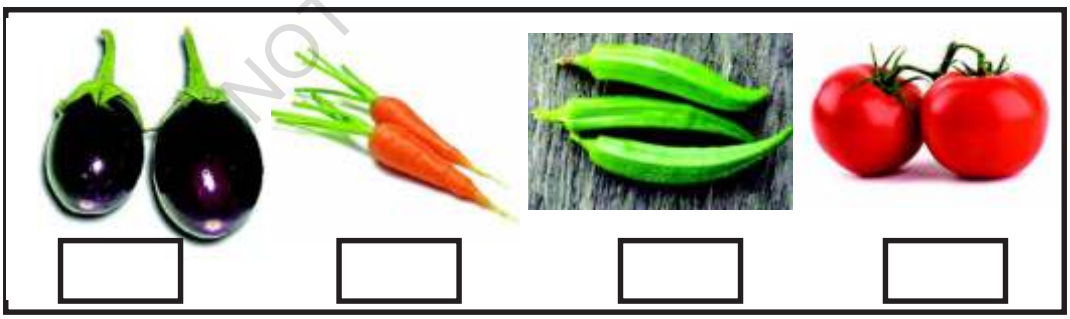
اپنی پسندیدہ غذا پر صحیح (✓) کا نشان لگاؤ اور کیوں پسند ہے؟ بتاؤ۔



اپنے پسندیدہ پھل پر صحیح (✓) کا نشان لگاؤ ، یہ تمہیں کیوں پسند ہے بتاؤ۔



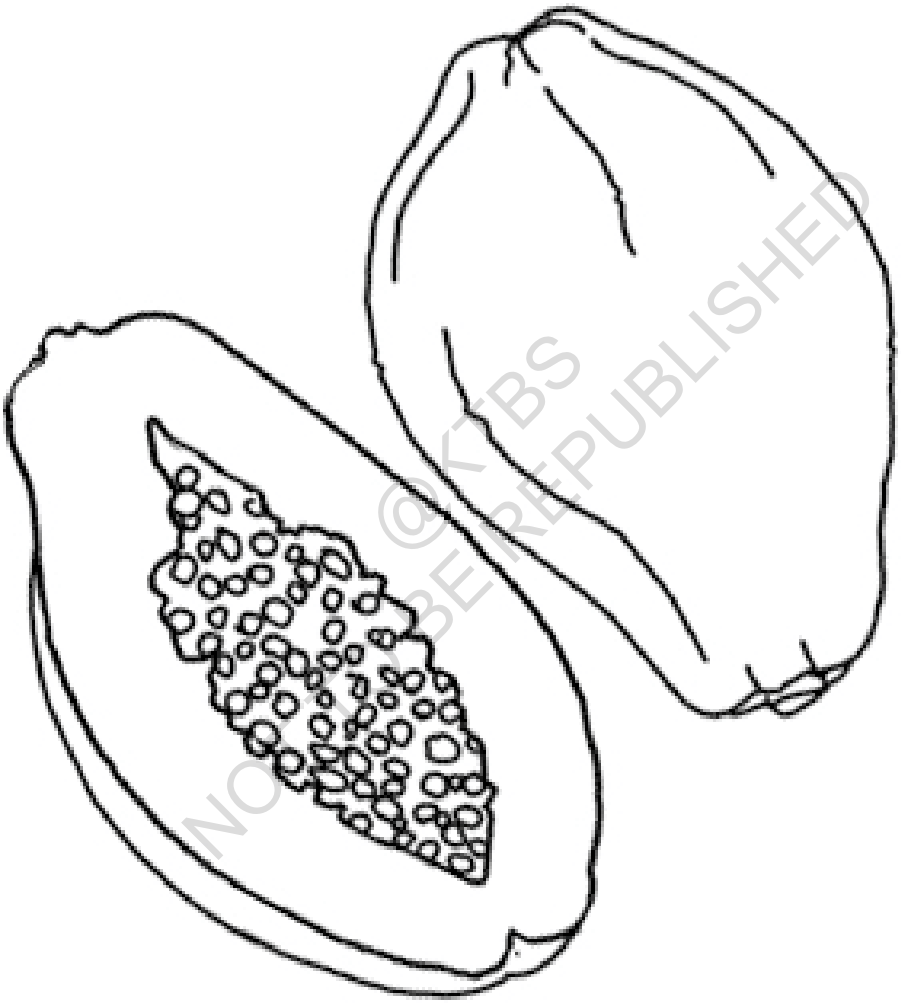
اپنی پسندیدہ سبزی پر صحیح (✓) نشان لگاؤ یہ تمہیں کیوں پسند ہے بتاؤ۔



کیا تمہارے گھر میں پھلوں اور ترکاری کے پودے ہیں؟ اگر ہیں تو کون کونسے ہیں بتاؤ۔

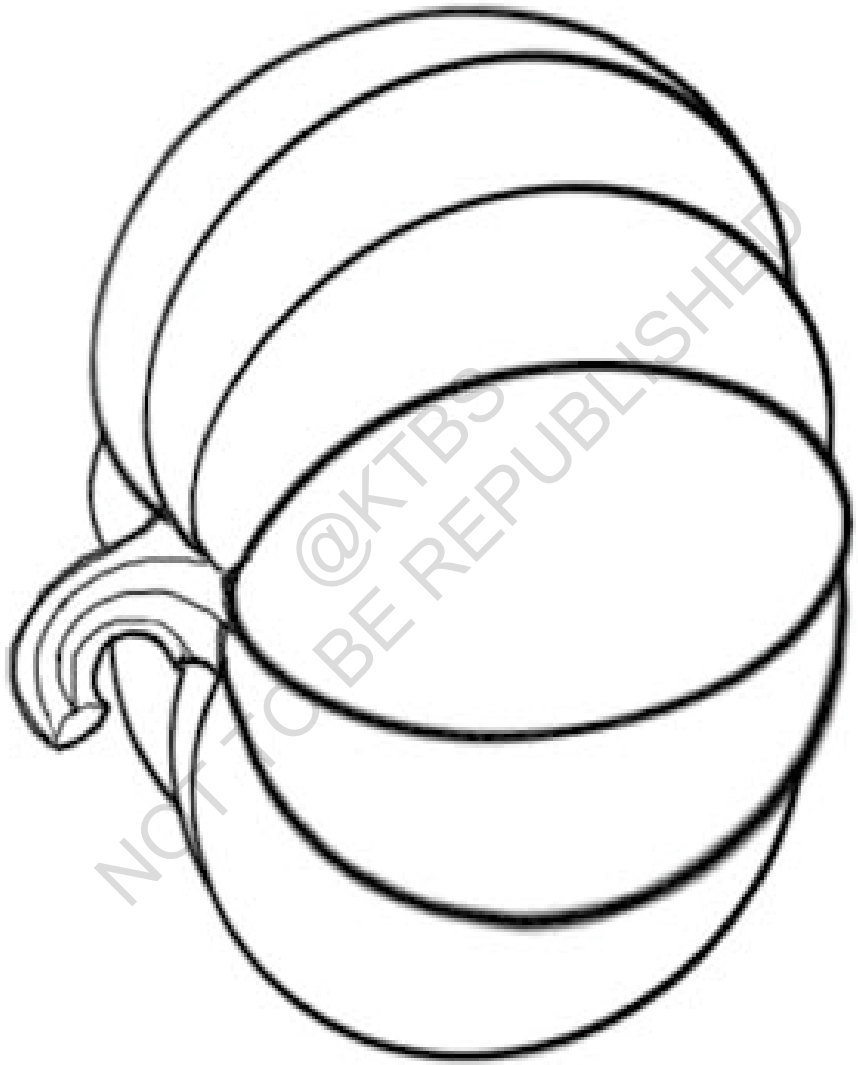
@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

نیچے دی ہوئی تصویر میں رنگ بھرو



NOW @KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

نیچے دی ہوئی تصویر میں رنگ بھرو



@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

☆ اپنے گھر کے مختلف پکوان کے نام بتاؤ اور اپنے بڑوں سے پوچھو کہ ان میں کیا کیا چیزیں استعمال ہوئی ہیں۔

☆ ان غذائی اجناس کو پہچانو جو تمہارے استاد بتاتے ہیں۔

چاول ۔ دال ۔ مونگ پھلّی ۔سبزہ وغیرہ ۔

گنگناؤ اور خوشی مناؤ

چاہیئے ہم کو ترکاری
ہری بھری تازہ ترکاری
بھینڈی دکھے ہے انگلی جیسے
چچونڈا لگے ہے سانپ جیسے
کڑوا کسیلا ہے کریلا
منگے کی پھلّی کا بدن سجیلا
رنگ برنگا دیکھو بیگن
سبزی کھاؤ یا بناؤ سالن
ہر قسم کی ہے ترکاری
بیچنے آئی ہوں ترکاری

ادا کاری کے ساتھ اس نظم کو گنگناؤ۔ مزید ترکاریوں کے نام جوڑو۔

☆☆☆

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

سبق :5

کیا ہمیں غذا ضروری ہے؟

Q7P7L2

اس سبق کے مطالعہ کے بعد تم۔۔۔

- غذا کی ضرورت کو جان پاؤ گے۔

گنگناؤ اور خوشی مناؤ۔

صبح سے کھایا ہی نہیں سستی ہی سستی
کھانے کے بعد آتی ہے مستی ہی مستی

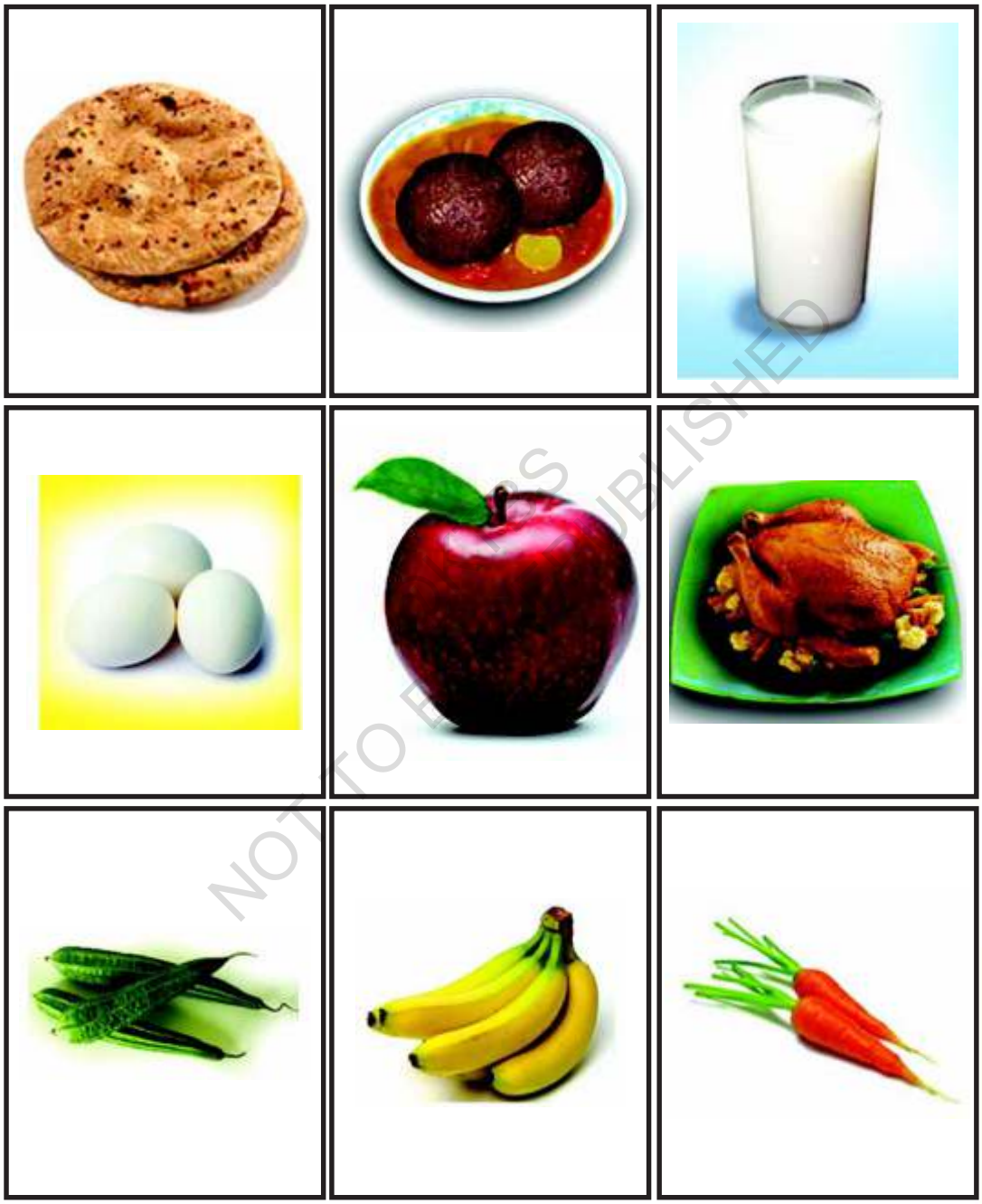
چاول دال کھانے سے آتی ہے شکتی
پھل ترکاری کھانے سے آتی ہے چُستی

دودھ دہی مکھن ملے جو اصلی
کھانے سے آئے طاقت اصلی

کھاؤ کھاؤ خوب کھانا
جسم بنے گا خوب توانا
عقل ہو اچھی بدن توانا
جیون کا ہو تانا بانا

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

ان تصاویر پر غور کرو



NOT TO BE REPRINTED PUBLISHED

کام کرنے کے لئے ہمیں طاقت غذا سے حاصل ہوتی ہے۔

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

کام کرنے کے لئے طاقت ہمیں غذا سے حاصل ہوتی ہے

صحت منداور تندرست رہنے کے لئے ہمیں غذا کی ضرورت ہے۔

کیا تم جانتے ہو کہ ہمیں غذا کیوں ضروری ہے؟

☆☆☆

NOT TO BE REPUBLISHED ©KTBS

سبق :6

میرا گھر

Q9S9Z8

اس سبق کے مطالعہ کے بعد تم۔۔۔۔

- اپنے گھر کے متعلق جانکاری حاصل کروگے۔
- اپنے گھر کو بنیاد بنا کر مقامی جگہوں کے فاصلوں کا اندازہ لگاؤ گے۔

یہ رضیہ کا گھر ہے اس تصویر کو غور سے دیکھئے۔

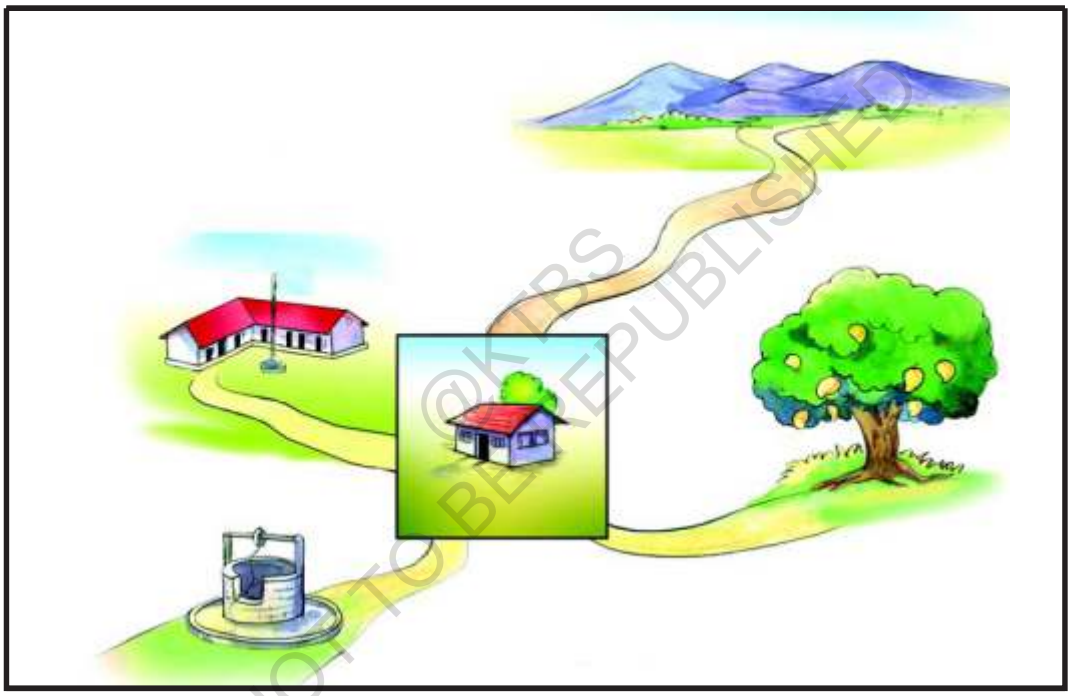
© BOKTBS NOT TO BE REPUBLISHED

اب سوالوں کے جواب دو!

- رضیہ کے گھر میں کون کون ہیں؟
- وہ کیا کر رہے ہیں؟

- گن کر بتلاؤ کہ رضیہ کے گھر میں کتنے دریچے اور دروازے ہیں؟
- تمہارے گھر میں کون کون رہتے ہیں؟
- کیا تمہارے گھر میں پالتو جانور ہیں؟
- تمہارے گھر میں کتنے دروازے اور کھڑکیاں ہیں؟

تصویر کو غور سے دیکھو اور سوالات کے جوابات دو۔



NOT TO BE REPUBLISHED ©KTBS

- رضیہ کے گھر کے بہت قریب کیا ہے؟
- رضیہ کے گھر کے قریب کیا ہے؟
- مدرسہ کہاں ہے؟
- رضیہ کے گھر سے بہت دور کیا ہے؟

یہ مقامات کہاں پر ہیں؟ صحیح خانہ میں (✓) کا نشان لگاؤ۔

نمبر شمار	میرے گھر سے	بہت قریب	قریب	دور	بہت دور
1	دوست/سہیلی کا گھر				
2	بورویل (دستی پمپ)/نل				
3	مدرسہ				
4	دُکان				
5	آنگن واڑی				
6	کنواں				
7	بس اسٹانڈ				
8	ہسپتال/دفتر				

جواب دیجئے۔

- تمہارے گھر سے بہت قریب کیا ہے؟
- تمہارے گھر سے قریب کیا ہے؟
- تمہارے گھر سے دور کیا ہے؟
- تمہارے گھر سے بہت دور کیا ہے؟
- تمہاری اسکول سے قریب کیا ہے؟
- تمہاری اسکول سے دور کیا ہے؟

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

اس تصویر میں رنگ بھرو۔

NOT TO BE REPUBLISHED
@KTB9

گنگاؤ اور خوشی مناؤ

یہ ہے ہمارا گھر ہمارا گھر
اس میں ہیں دریچے اور در
با غیچے باغ والا گھر
یہ ہے ہمارا گھر ہمارا گھر

ہوا و روشنی کا گھر
صاف ستھرا ہے یہ گھر
ناچو گاؤ ایسا گھر
یہ ہے ہمارا گھر

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

☆☆☆

سبق :7

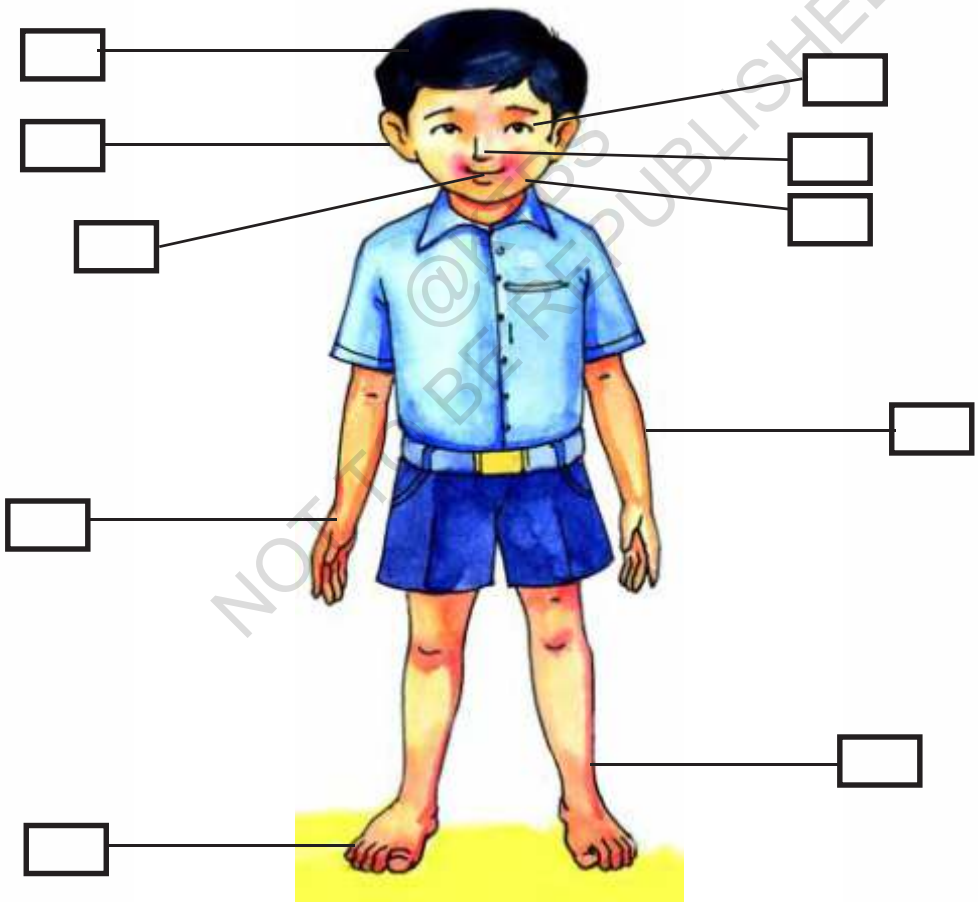
پاکی صفائی کی عادتیں

H1D1F3

اس سبق کے مطالعہ کے بعد تم۔۔۔

- جسم کے مختلف حصوں کی شناخت کرو گے۔
- پاکی صفائی کی اہمیت کو سمجھو گے اور اس کی عادت ڈالو گے۔

خانوں میں جسمانی اعضاء کے نام لکھو۔



تمہارے جسم میں ان کو پہچانو۔

NOT TO BE REPUBLISHED

میں کون ہوں ؟ میں کس
طرح تمہاری مدد کرتا ہوں؟

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

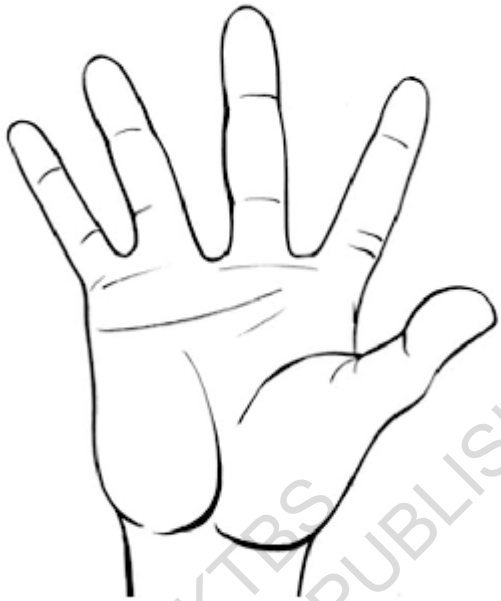
ان جسمانی اعضا کو ان کے کام کے ساتھ ایک خط کھینچ کر جوڑ لگاؤ:۔

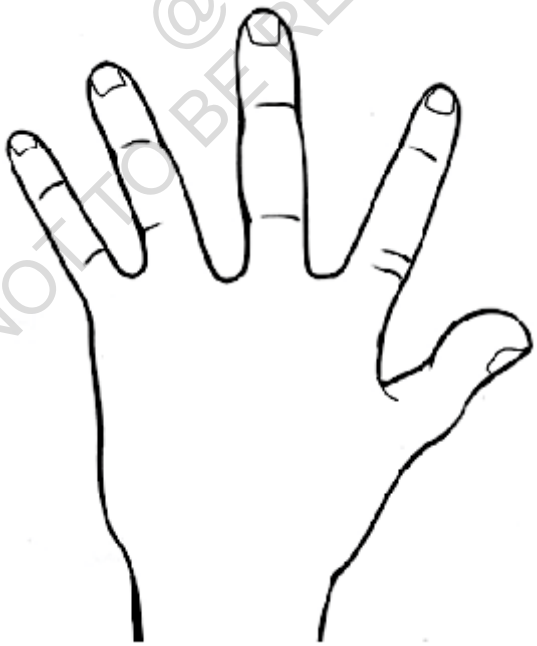
@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

نیچے دی ہوئی تصویروں میں کیا کام ہو رہا ہے بتاؤ اور جسم کا کونسا عضو کس کام میں لگا ہوا ہے۔

NOT TO BE REPUBLISHED @WTBS

اپنا ہاتھ دیکھو۔ انگلیاں کتنی ہیں گنتی کرو۔ کیا ساری انگلیاں ایک جیسی ہیں؟ غور کر کے بتاؤ۔



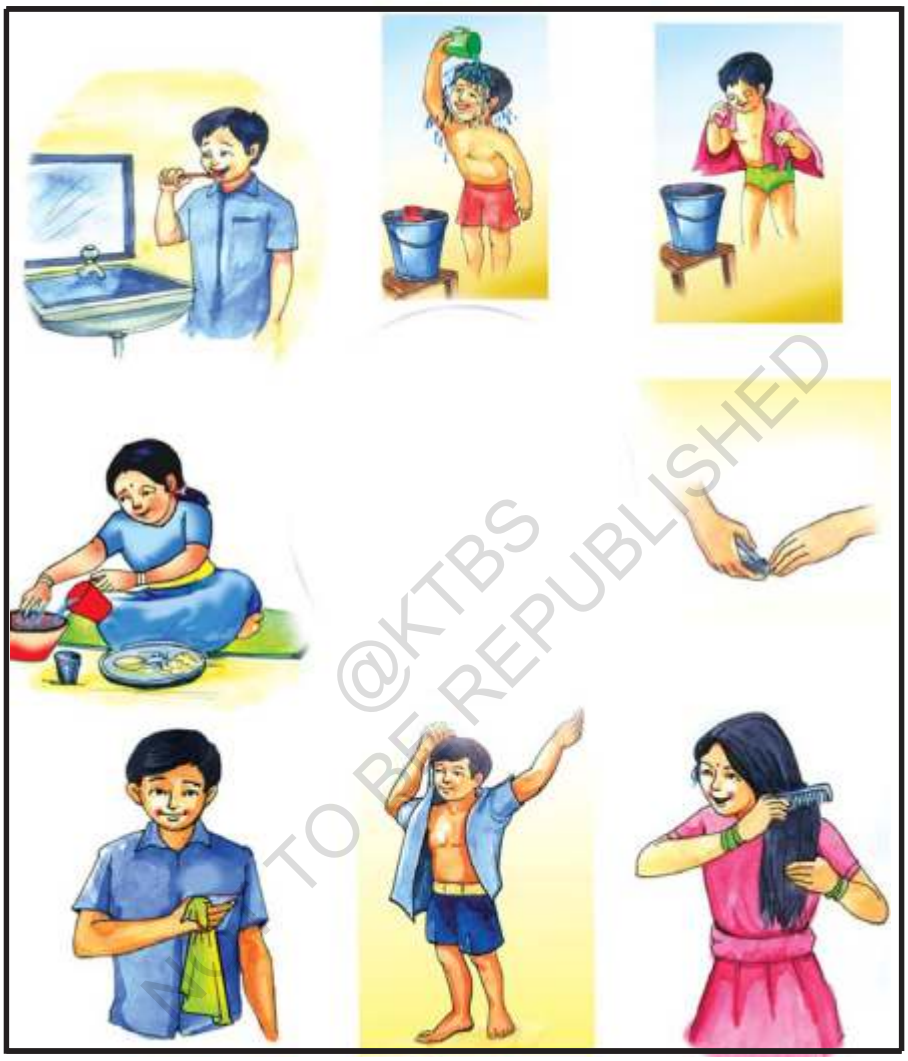


@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

اپنا بایاں ہاتھ نیچے دیئے گئے خانے میں رکھو۔ انگلیوں کے درمیان فاصلہ چھوڑ کر پنسل کے ذریعے خاکہ کھینچو۔

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

ان تصویروں کو غور سے دیکھو



@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

ان سوالوں کے جواب دو:

- دانت صاف کرنے کے لئے تم کیا استعمال کرتے ہو؟
- تم ناخن تراشنے کے لئے کیا استعمال کرتے ہو؟
- ناشتہ کرنے سے پہلے کیا کروگے؟
- مدرسہ سے گھر واپس آنے کے بعد تم کیا کروگے؟

اس دائرے میں چند چیزیں ہیں۔ان میں سے کونسی چیز آپ استعمال کروگے اس پر دائرہ کھینچو۔

©KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

اداکاری کے ذریعہ یہ کام کر کے دکھاؤ۔

1) دانت صاف کرنا۔

2) کنگھی کرنا۔

3) نہانا

4) جسم پونچھنا

5) منہ دھونا

6) ناخن تراشنا

7) پاؤں دھونا

8) ہاتھوں کو دھونا

9) دعا کرنا۔

☆☆☆

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED