

कर्नाटक सरकार

परिसर अध्ययन
ENVIRONMENTAL STUDIES

अभ्याससहित पाठ्यपुस्तक
TEXT CUM WORK BOOK

(REVISED) PART-1

हिन्दी माध्यम
HINDI MEDIUM



पहली कक्षा
FIRST STANDARD

Karnataka Text Book Society (R.)
6th Cross, Malleshwaram,
Bengaluru - 560 003

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

Preface

The Textbook Society, Karnataka has been engaged in producing new textbooks according to the new syllabi prepared which in turn are designed based on NCF - 2005, since June 2010. Textbooks are prepared in 12 languages; seven of them serve as the media of instruction. From standard 1 to 4 there is the EVS, Mathematics and 5th to 10th there are three core subjects namely mathematics, science and social science.

NCF - 2005 has a number of special features and they are :

- connecting knowledge to life activities.
- learning to shift from rote methods.
- enriching the curriculum beyond textbooks.
- learning experiences for the construction of knowledge.
- making examinations flexible and integrating them with class room experiences.
- caring concerns within the democratic policy of the country.
- making education relevant to the present and future needs.
- softening the subject boundaries, integrated knowledge and the joy of learning.
- the child is the constructor of knowledge.

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

The new books are produced based on three fundamental approaches namely, Constructive Approach, Spiral Approach and Integrated Approach.

The learner is encouraged to think, engage in activities, master skills and competencies. The materials presented in these books are integrated with values. The new books are not examination oriented in their nature. On the other hand they help the learner in the all round development of his/her personality, thus help him/her become a healthy member of a healthy society and a productive citizen of this great country, India.

Young learners in their initial stages of learning i.e., between the ages of 5 and 10, acquire most of the concepts which they need in consolidating learning in later stages. If this learning is properly planned and well executed in the class room, children may find learning easy and enjoyable.

Based on these principles, in the early stages from class 1 to 5, the following subject areas have been introduced - Mother tongue, state language, English as a practice language, mathematics and environmental studies. Environmental studies include science and social science related to their daily life experiences, information about their environment, society, country, their duties and rights. These topics are presented through interesting situations and activities. Opportunities have been provided for self learning and creativity. In this stage importance is given to children sitting in pairs and groups and exchange their experiences. The efforts have been made to make illustrations colourful, attractive and meaningful. Teachers are expected to make use of these and help children learn meaningfully and with pleasure. The textbooks aim at making learning interesting, enjoyable and satisfying.

The textbook Society expresses grateful thanks to the chairpersons, writers, scrutinisers, artists, staff of DIETs and CTEs and the members of the Editorial Board and printers in helping the Text Book Society in producing these textbooks.

© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

Prof. G.S. Mudambadithaya
Coordinator
Curriculum Revision and
Textbook Preparation,
Karnataka Textbook Society (R),
Bengaluru, Karnataka

Nagendra Kumar
Managing Director
Karnataka Textbook Society (R),
Bengaluru, Karnataka

About the Book

National Curriculum Framework (NCF-2005) developed by the National Council of Educational Research and Training (NCERT), has set the guidelines for developing syllabi, textbooks and teaching practices in the formal school education programmes in the country, considering the new challenges that humankind is likely to face in the years to come.

We have attempted to follow the five guiding principles on which NCF 2005 is based, while adopting the framework in the textbooks of classes 1 and 2 for the State of Karnataka. We have tried integrating the science and social science concepts by softening the subject boundaries in these textbooks. The idea is that the children should view the natural and the social environments in a holistic manner from the beginning of school education. We have included a wide range of topics from family to plants and animals to festivals on the lines of the NCF 2005 guidelines.

©KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

While designing these textbooks titled **Environmental Studies**, EVS in short, we have taken into account the socio-economic, environmental and cultural aspects of the State for easy connect and better understanding. Since the children are beginners in the school system, we have used illustrations heavily in these books for easy communication. We also have introduced simple activities such as observation, keeping the level of children in mind, to engage them in learning process and make the learning more participative. The idea is also to stimulate children to enquiry-based learning. Books are designed with the objectives of familiarizing children with their surroundings/ local knowledge and introducing some basic concepts of their

natural and social environment so that they start appreciating the environment they are living in and every component that comes with it. We have tried our best to make these books gender neutral in terms of language and presentation of concepts. At the beginning of every lesson, we have given the competencies that the children should develop after each lesson, to help teachers facilitate the learning process.

While the thought provoking para of Rabindranath Tagore from 'Civilization and Progress', which NCF-2005 opens with, is indeed inspiring for every teacher to search and adopt new and innovative teaching-learning approaches. We welcome comments and suggestions from the teachers, parents and public for further refinement.

Environment Education is Education of the Environment, through the Environment and for the Environment.

Dr. R. Shailaja, Chairperson
Textbook Committee

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

Textbook Committee

Chairperson :

Dr. R. Shailaja, Director, Regional Environmental Studies Centre, South Zone, 143, Infantry Road, Bengaluru.

Members :

Sri Sujay Sandeep, Asst. teacher, G.H.P.S. Navarathna Agrahara, Bengaluru North Zone, Bengaluru North District.

Sri Ananda Ajila, Head Master, G.H.P.S. Nelyadi, Puttur Taluk, Dakshina Kannada District.

Sri D.H. Lakshmanaiah, Asst. teacher, G.H.P.S. Nitturu, Gubbi Taluk, Tumakuru District.

Sri K.L. Shanabhaga, Asst. teacher, G.H.P.S. Kodsula, Bhatkal Taluk, Uttara Kannada District.

Sri Sunagara Raghavendra, Asst. teacher, G.H.P.S. Naganura, Jamakhandi Taluk, Bagalkote District.

Artist :

Sri Prakash Thatti, Yatnatti Road, near water tank, Bhagyanagar, Koppala Taluk, Koppala District.

Sri K. Anand, Drawing teacher, Rastrothana Shikshakara Tarabethi Samsthe, Hagaribommanahalli, Ballari Dist.

Scrutinizer :

Sri D.R. Prasanna Kumar, Policy Planning Unit, Commissioner Office, Department of Public Instruction, Nrupathunga Road, Bengaluru.

Translator :

Sri Sudhakar Mahendrakar, Asst. teacher, G.H.S. Narayanapura, Basavakalyana Tq, Bidar District.

Chief Co-ordinator :

Prof. G.S. Mudambaditaya, Co-ordinator, Curriculum revision and textbook preparation, KTBS, Bengaluru.

Chief Advisors:

Sri Nagendra Kumar, Managing Dircetor, K.T.B.S., Bengaluru,

Smt. C. Nagamani, Deputy Director, KTBS, Bengaluru.

Programme Co-ordinator :

Smt. S.N. Leelavathi, SADPI, K.T.B.S, Bengaluru.

© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

About the Revision of Textbooks

Honourable Chief Minister Sri Siddaramaiah who is also the Finance Minister of Karnataka, in his response to the public opinion about the new textbooks from standard I to X, announced, in his 2014-15 budget speech of constituting an expert-committee, to look into the matter. He also spoke of the basic expectations there in, which the textbook experts should follow: "The textbooks should aim at inculcating social equality, moral values, development of personality, scientific temper, critical acumen, secularism and the sense of national commitment", he said.

Later, for the revision of the textbooks from class I to X, the Department of Education constituted twenty seven committees and passed an order on 24-11-2014. The committees so constituted were subject and class-wise and were in accordance with the standards prescribed. Teachers who are experts in matters of subjects and syllabi were in the committees.

There were already many complaints, and analyses about the textbooks. So, a freehand was given in the order dated 24-11-2014 to the responsible committees to examine and review text and even to prepare new text and revise if necessary. Eventually, a new order was passed on 19-9-2015 which also gave freedom even to re-write the textbooks if necessary. In the same order, it was said that the completely revised textbooks could be put to force from 2017-18 instead of 2016-17.

Many self inspired individuals and institutions, listing out the wrong information and mistakes there in the text, had send them to the Education Minister and to the Textbook Society. They were rectified. Before rectification we had exchanged ideas by arranging debates. Discussions had taken place with Primary and Secondary Education Teachers' Associations. Questionnaires were administered among teachers to pool up opinions. Separate meetings were held with teachers, subject inspectors and DIET Principals. Analytical opinions had been collected. To the subject experts of science, social science, mathematics and languages, textbooks were sent in advance and later meetings were held for discussions. Women associations and science related organistation were also invited for discussions. Thus, on the basis of all inputs received from various sources, the textbooks have been revised where ever necessary.

© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

Another important aspect has to be shared here. We constituted three expert committees. They were constituted to make suggestions after making a comparative study of the texts of science, mathematics and social science subjects of central schools (NCERT), along with state textbooks. Thus, the state text books have been enriched based on the comparative analysis and suggestions made by the experts. The state textbooks have been guarded not to go lower in standards than the textbooks of central school. Besides, these textbooks have been examined along side with the textbooks of Andhra Pradesh, Kerala, Tamil Nadu and Maharashtra states.

Another clarification has to be given here. Whatever we have done in the committees is only revision, it is not the total preparation of the textbooks. Therefore, the structure of the already prepared textbooks have in no way been affected or distorted. They have only been revised in the background of gender equality, regional representation, national integrity, equality and social harmony. While doing so, the curriculum frames of both central and state have not been transgressed. Besides, the aspirations of the constitution are incorporated carefully. Further, the reviews of the committees were once given to higher expert committees for examination and their opinions have been inculcated into the textbooks.

Finally, we express our grateful thanks to those who strived in all those 27 committees with complete dedication and also to those who served in higher committees. At the same time, we thank all the supervising officers of the Textbook Society who sincerely worked hard in forming the committees and managed to see the task reach its logical completion. We thank all the members of the staff who co-operated in this venture. Our thanks are also due to the subject experts and to the associations who gave valuable suggestions.

NOT TO BE REPUBLISHED

Sri M. P. Madegowda
Managing Director
Karnataka Textbook Society (R)
Bengaluru.

Prof. Baraguru Ramachandrappa
Chairman-in-Chief
Textbook Revision Committees
Karnataka Textbook Society (R)
Bengaluru.

Revision Committee

Chairman-in-Chief :

Prof. Baraguru Ramachandrappa, State Textbook Revision Committees, Karnataka Textbook Society, Bengaluru.

Chairperson :

Dr.S.Shishupala, Professor and Chairman, Department of microbiology, Davanagere University, Davanagere

Members:

Smt.K. Mamatha, Asst. teacher, GHS, Kengeri Upanagara, Bengaluru.

Sri K.S. Gireesh, Asst. teacher, GHS, Jalige, Devanahalli Tq., Bengaluru Rural Dist.

Smt. G. Renuka, Asst. teacher, GHS, Honnashettihally, Gubbi Tq., Tumakuru Dist.

Smt. R.N. Vasantha Sujay, Asst. teacher, GHS, Hebbala, Bengaluru.

Smt. A. Lakshmidevi, Asst. teacher, GHPS, Kaveripura, Bengaluru.

Smt. B. Hemalatha, Asst. teacher, GLPS, K. Narayanapura, Bengaluru.

Artist :

Sri U. Hazarat Ali., Lecturer, Department of Fine Arts,Tumkur University, Tumakuru.

High Power Review Committee Members :

Dr. T.R. Anantharamu, Senior Scientist(Retd.), Geological Survey of India, Bengaluru.

Prof. V.S. Vatsala, Principal (Retd.), M.E.S College, Malleswaram, Bengaluru.

Dr. G.M. Nijaguna, Principal (Retd.), Vijaya College, Basavanagudi, Bengaluru.

Prof. K.S. Nataraj, Professor of Physics(Retd.), National College, Jayanagara, Bengaluru.

Translators :

Sri P.S. Suregaonkar, Asst. teacher (Retd.), Shri Shantinath Hindi High School, Gantikeri, Hubballi.

Smt. Uma Rao, Asst. teacher (Retd.), Govt. Junior College (Ex-mple), Ballari.

Chief Advisors :

Sri M. P. Madegowda, Managing Director, Karnataka Textbook Society, Bengaluru.

Smt M. D. Usha, Deputy Director, Karnataka Textbook Society, Bengaluru.

Programme Co-ordinator :

Sri Ashwath Narayana K. N., Senior Assistant Director, KTBS, Bengaluru.

© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

विषय-सूची

V2K5N5

क्र.सं.	पाठ	पृष्ठ संख्या
1.	मेरे चारों ओर के प्राणी	1 - 11
2.	चारों ओर के सस्य	12 - 23
3.	पानी चाहिए पानी	24 - 29
4.	रुचिकर स्वाद	30 - 37
5.	क्या हमें आहार चाहिए?	38 - 40
6.	मेरा घर	41 - 45
7.	स्वच्छता - अभ्यास	46 - 54

NOT TO BE REPUBLISHED @KTBS

पाठ-1

मेरे चारों ओर के प्राणी

L5W6A6

इस पाठ के सीखने के बाद तुम,

- अपने चारों ओर स्थित सामान्य प्राणियों को पहचानोगे।



चित्र में दिखाई देनेवाले प्राणियों को तुम ने देखा है, तो चौक में (✓) चिह्न लगाओ।

क्या तुम्हारे गाँव में ये प्राणी दिखाई देते हैं? यदि हाँ, तो (✓) चिह्न लगाओ।

















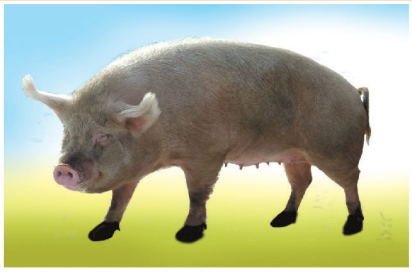
@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

अपने गाँव में दिखाई देनेवाले अन्य प्राणियों के नाम बताओ।

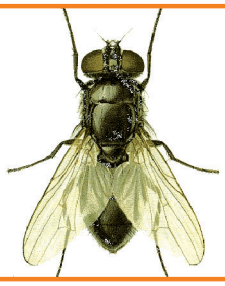
बताओ, ये कौन हैं?



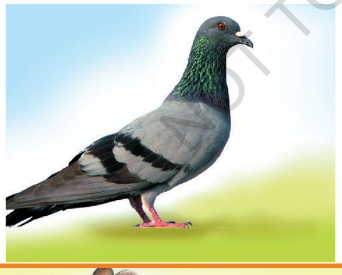


















@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

निम्न लिखित प्राणियों के मुँह के चित्रों को सम्बन्धित प्राणी की देह से लकीर खींचकर जोड़ो। उस प्राणी का नाम बताओ । एक उदाहरण यहाँ बताया गया है।

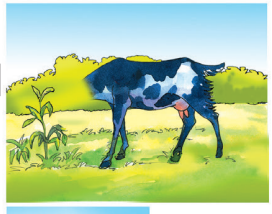








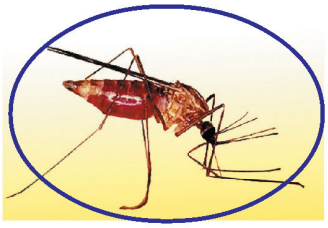


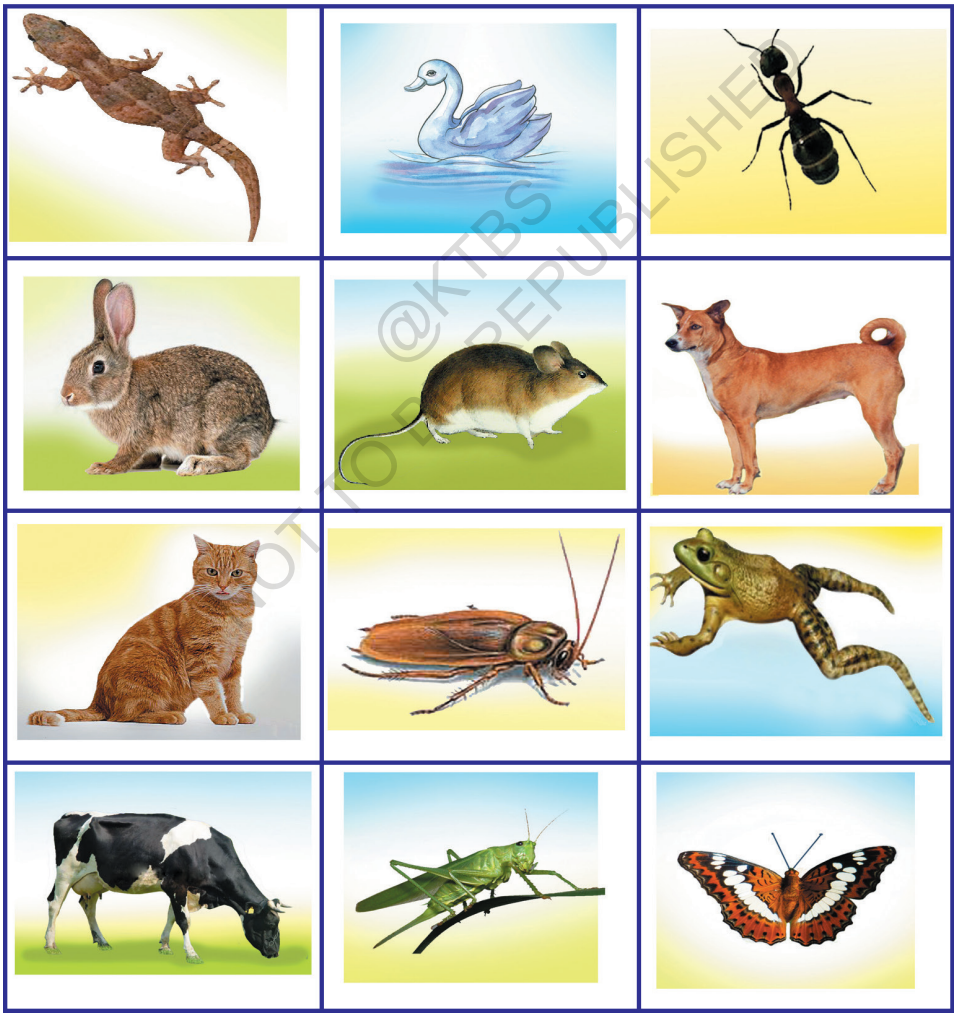




@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

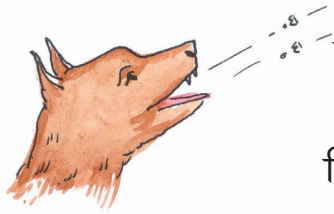
यहाँ दिए गए चित्रों को देखकर, प्राणियों के नाम बताओ। अपने घर में पाए जानेवाले प्राणियों के चारों ओर वृत्त (गोल) बनाओ। उदाहरण देखो।





@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

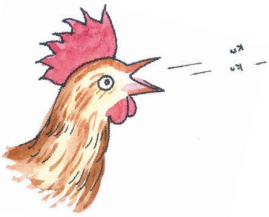
गाओ नाचो



कुत्ता की भौं - भौं

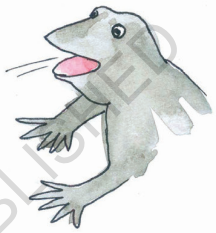
बिल्ली की म्याऊँ - म्याऊँ

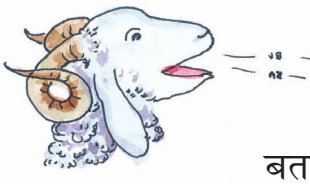




मुर्गी की कुकडूँ - कूँ

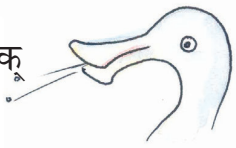
मेंढ़क का टर्राना





भेड़ की भें-भें

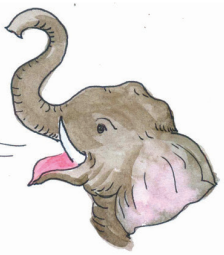
बतख-बोली कोक्- कोक्- कोक्





सिंह की गर्जना

हाथी का चिंघाड़ना





साँप का फुफकारना

बछड़े का अम्बा - अम्बा

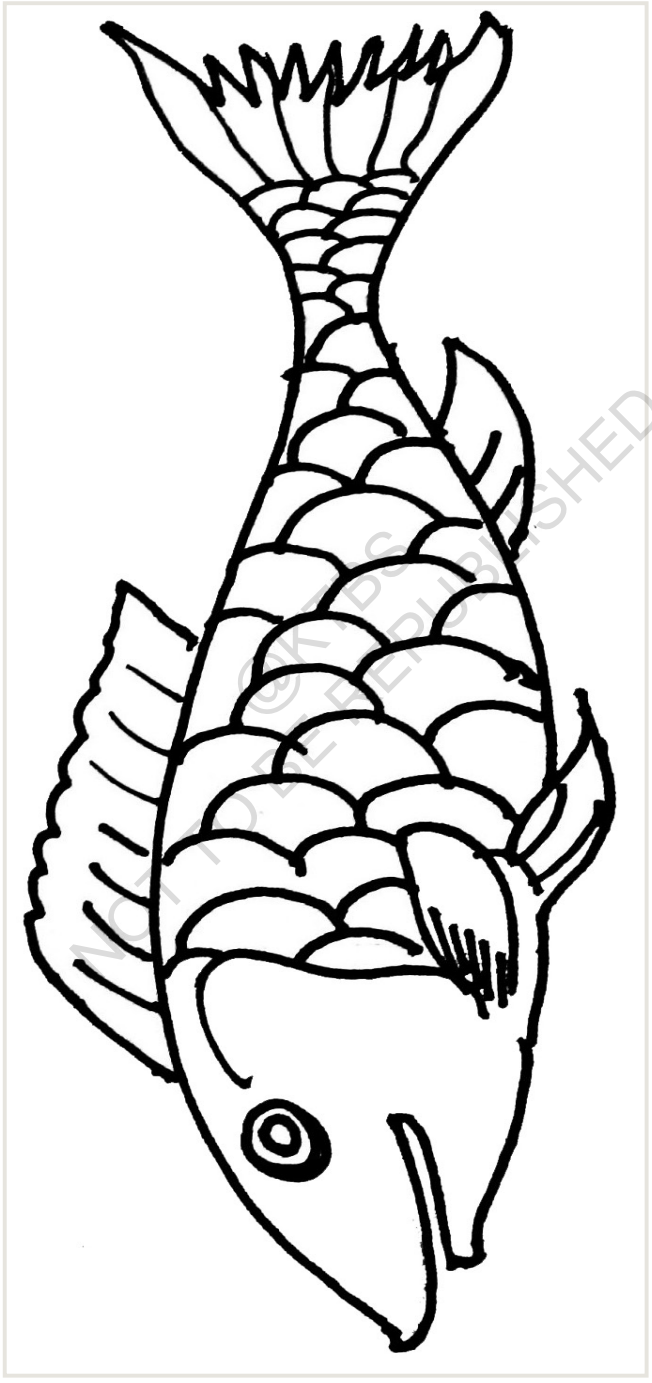




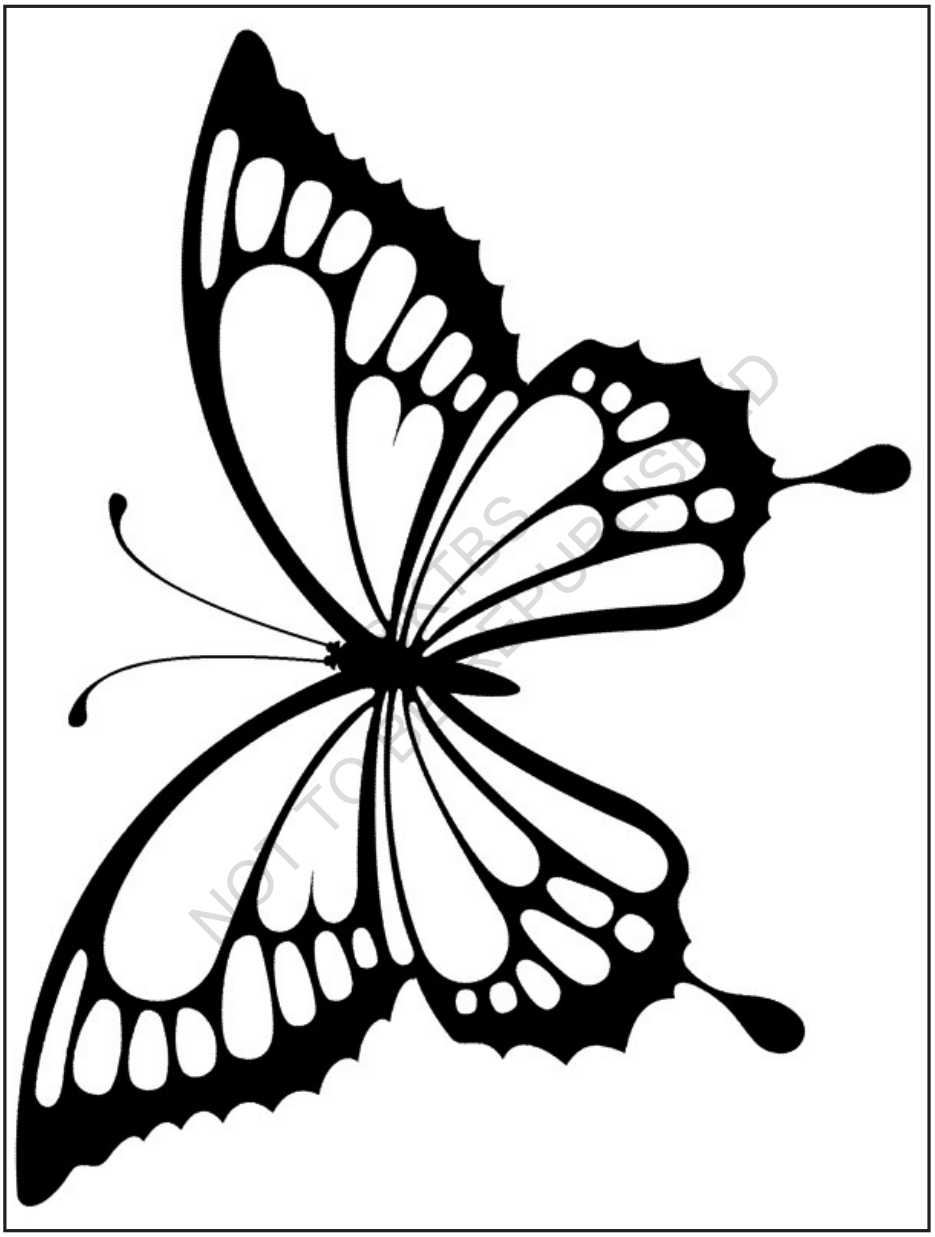
चिड़िया बोली चूँ - चूँ - चूँ

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

दिए गए चित्रों में रंग भरो।

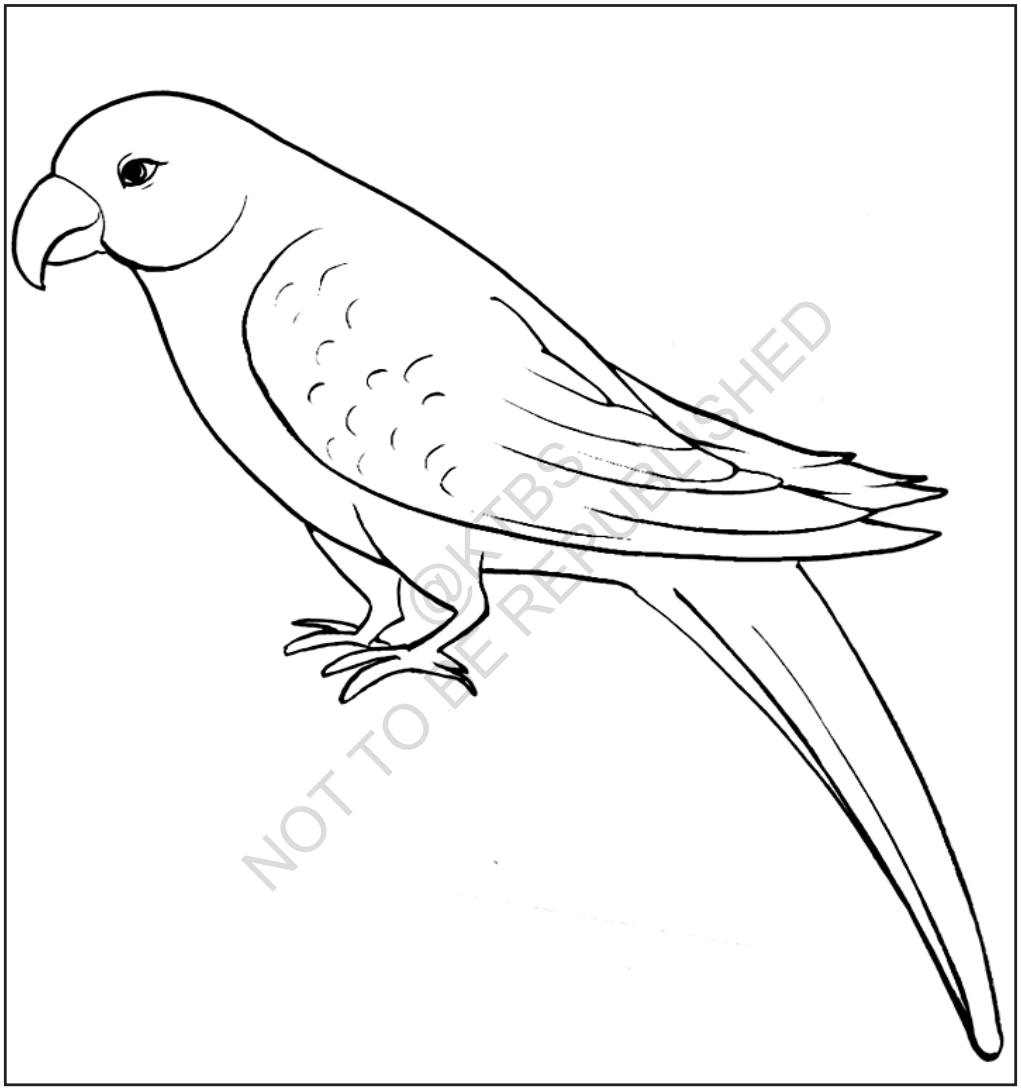


© KIDS PUBLISHED
NOT TO BE REPUBLISHED



NOT TO BE REPUBLISHED


NOT TO BE REPUBLISHED
©KTBS



©KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

गाओ नाचो

घुर-घुर बन्दर भैया

केला खाओ बन्दर भैया

म्याऊँ - म्याऊँ बिल्ली रानी

छुपकर पीलो दूध रानी

भौं-भौं बोला कुत्ता

घर की रखवाली करता कुत्ता

काँव - काँव करता कौआ

उड़ते-उड़ते भागा कौआ

इन प्राणियों की चाल का अनुकरण करो।

गाय, कौआ, मेंढ़क, साँप, खरगोश।

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

खेल खेलो

तुम अपने मित्रों के साथ मिलकर यह खेल खेलो।

दो दल बनाना है। एक दल किसी प्राणी की आवाज पुकारेगा।

दूसरा दल उस प्राणी का नाम बोलेगा। इस प्रकार खेल आगे बढ़ेगा।

पाठ - 2

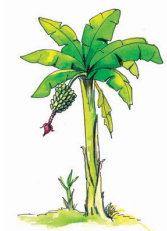
चारों ओर के सस्य

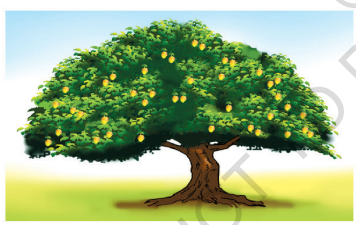
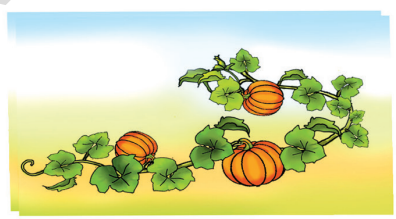
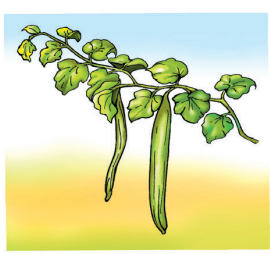
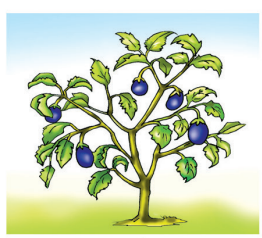
E2G7M9

इस पाठ के सीखने के बाद तुम,

- अपने चारों ओर स्थित सामान्य सस्यों को पहचानोगे।

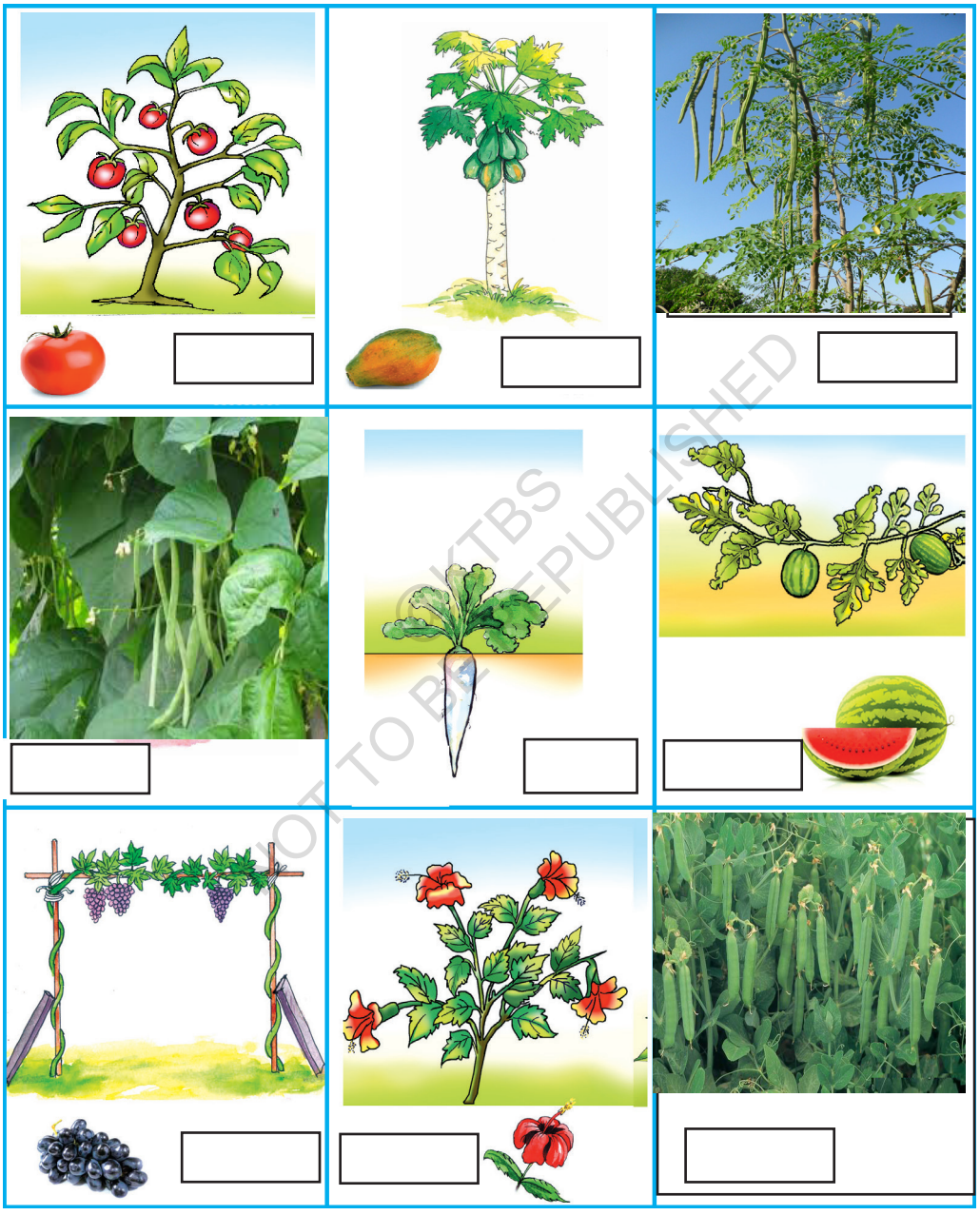
बताओ, ये सस्य क्या है?


@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

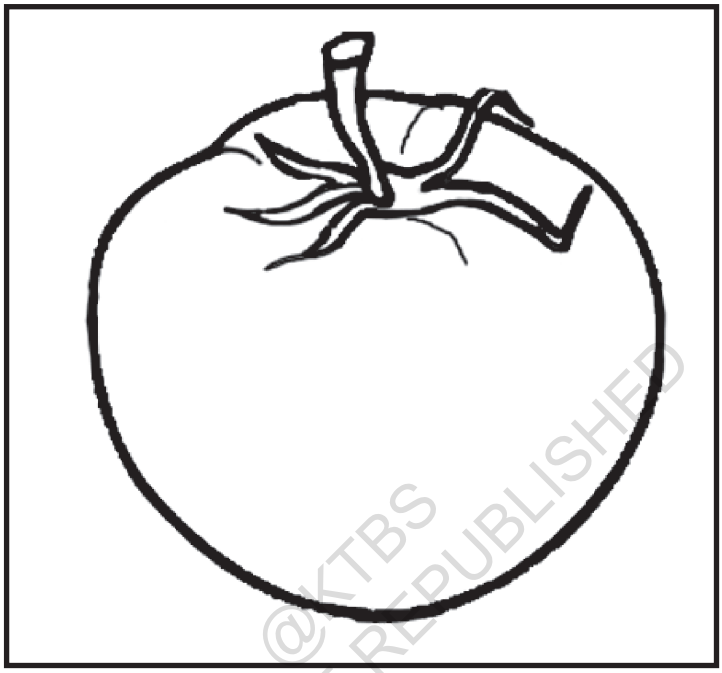
इस चित्र में दिखाई देने वाले कौनसे सस्य तुम्हारे गाँव में हैं?
चौक में (✓) चिह्न लगाओ।

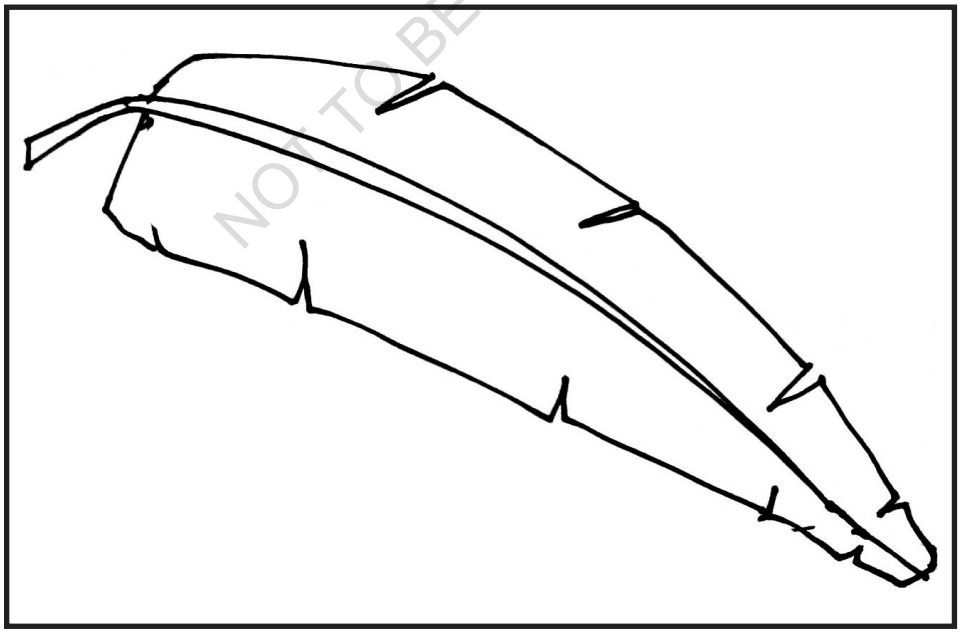


तुमने जो पेड़ - पौधे देखे हैं, उनके बारे में मित्रों को बताओ।

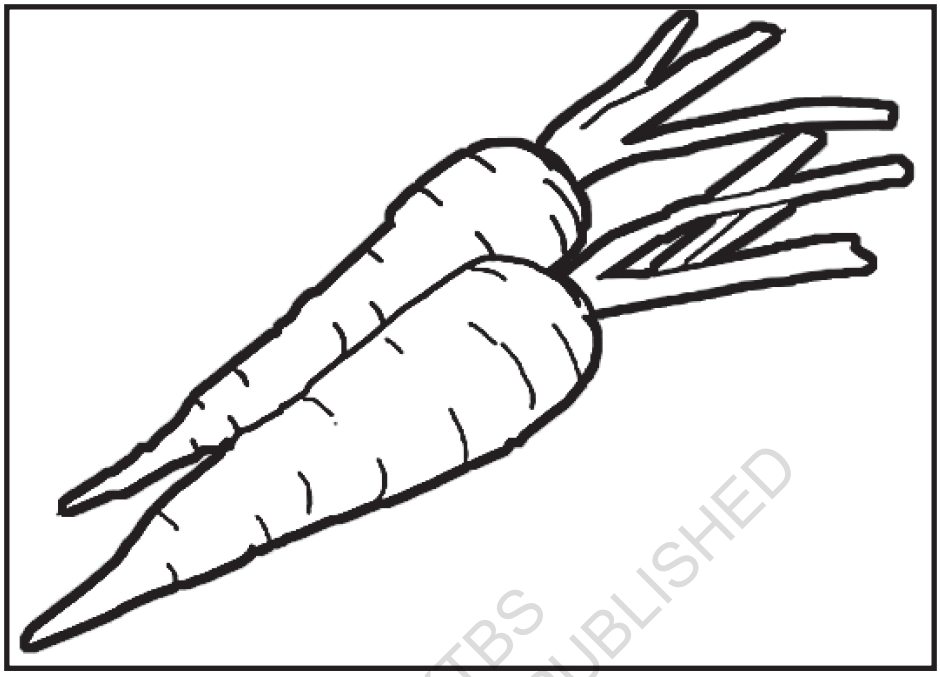
© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

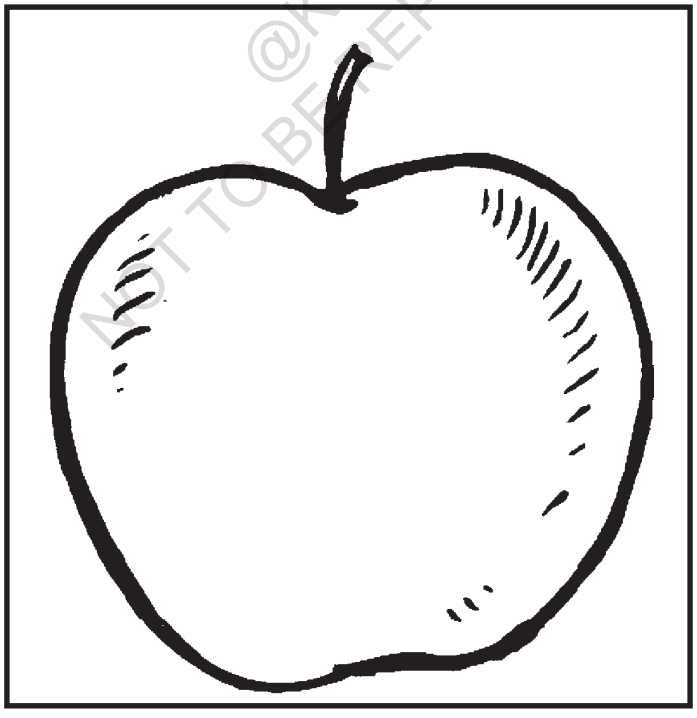
इन चित्रों में रंग भरो, नाम बताओ।



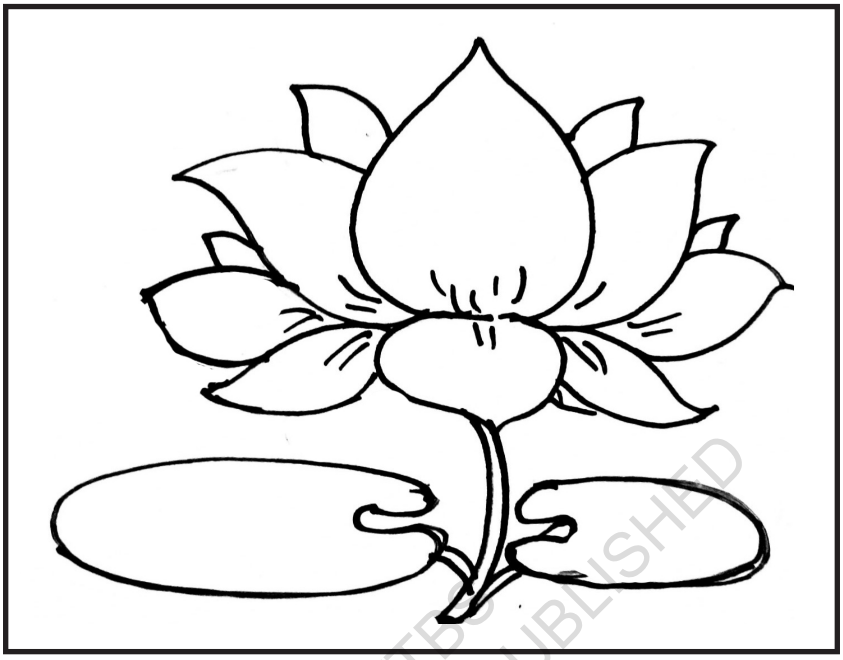


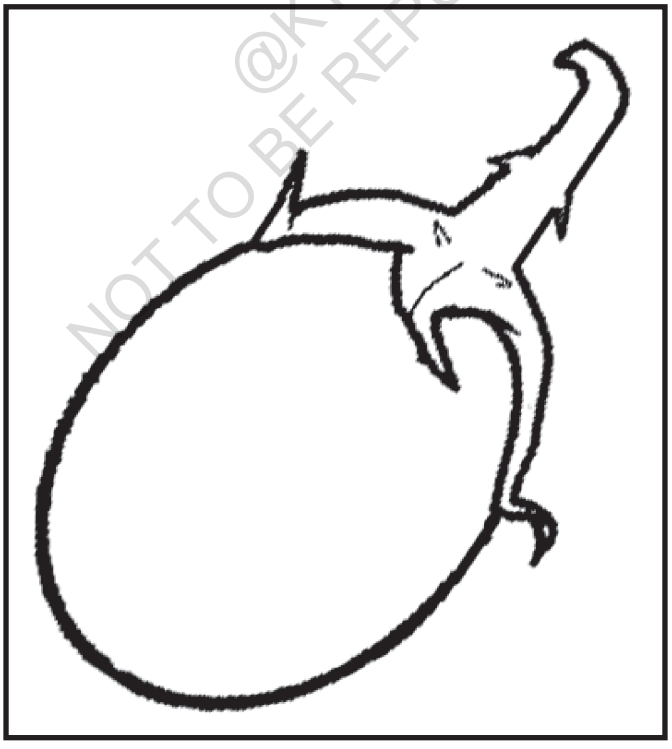
@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED





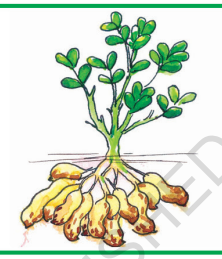
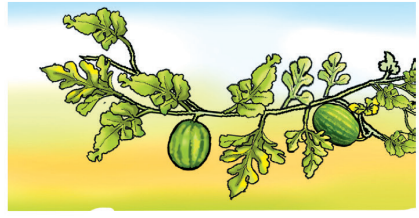
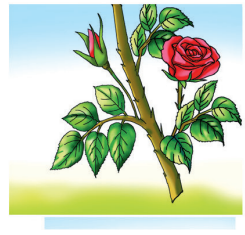
@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED





@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

इन चित्रों को लकीर खींचकर जोड़ो।

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

क्या इन सस्यों को देखा है? देखा है, तो (✓) चिह्न लगाओ।



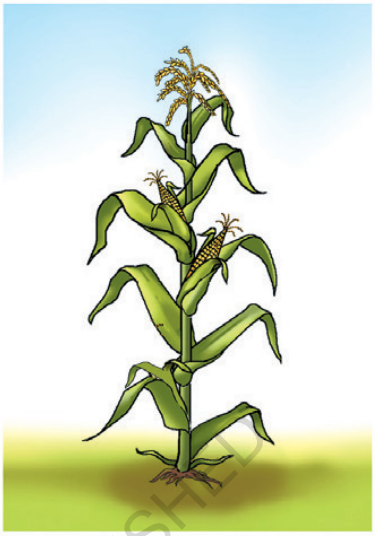






© SCERT REPUBLISHED









© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED









KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED



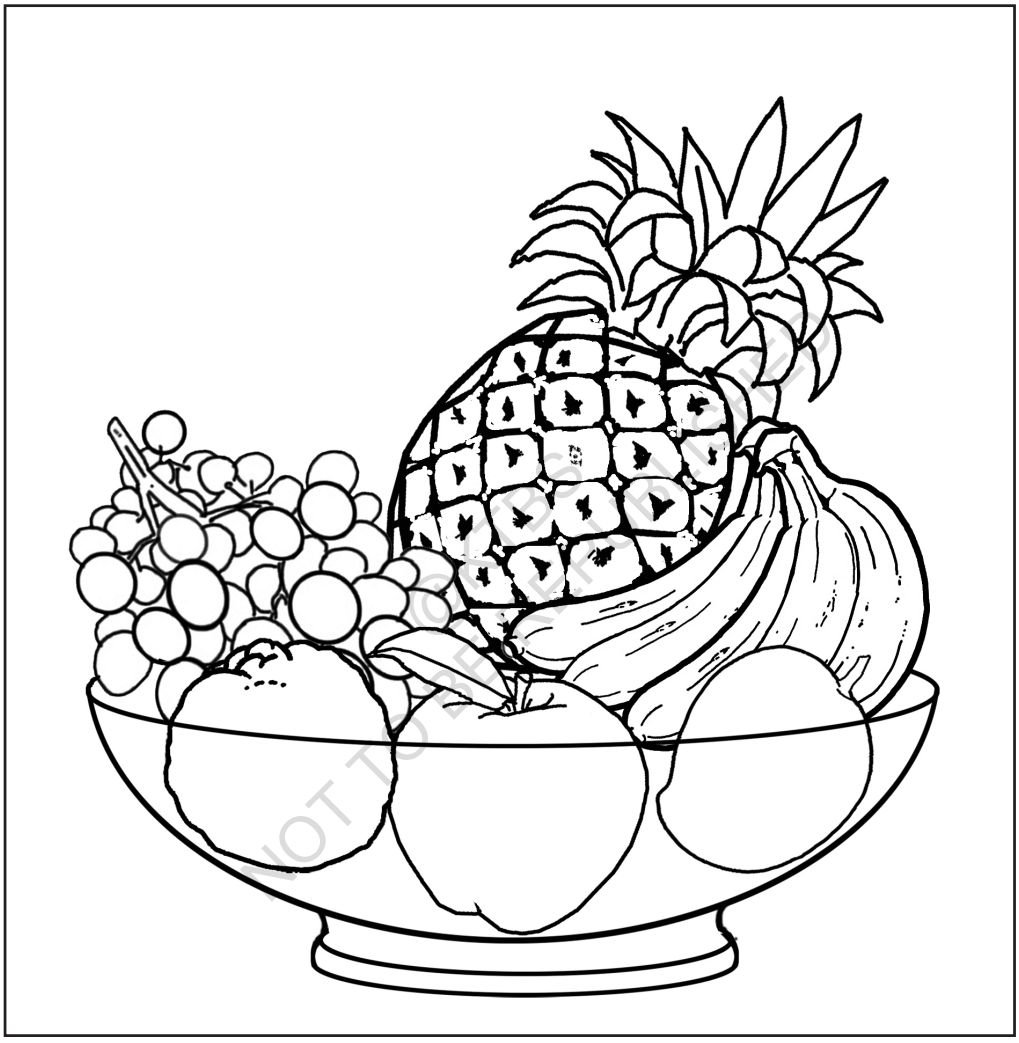




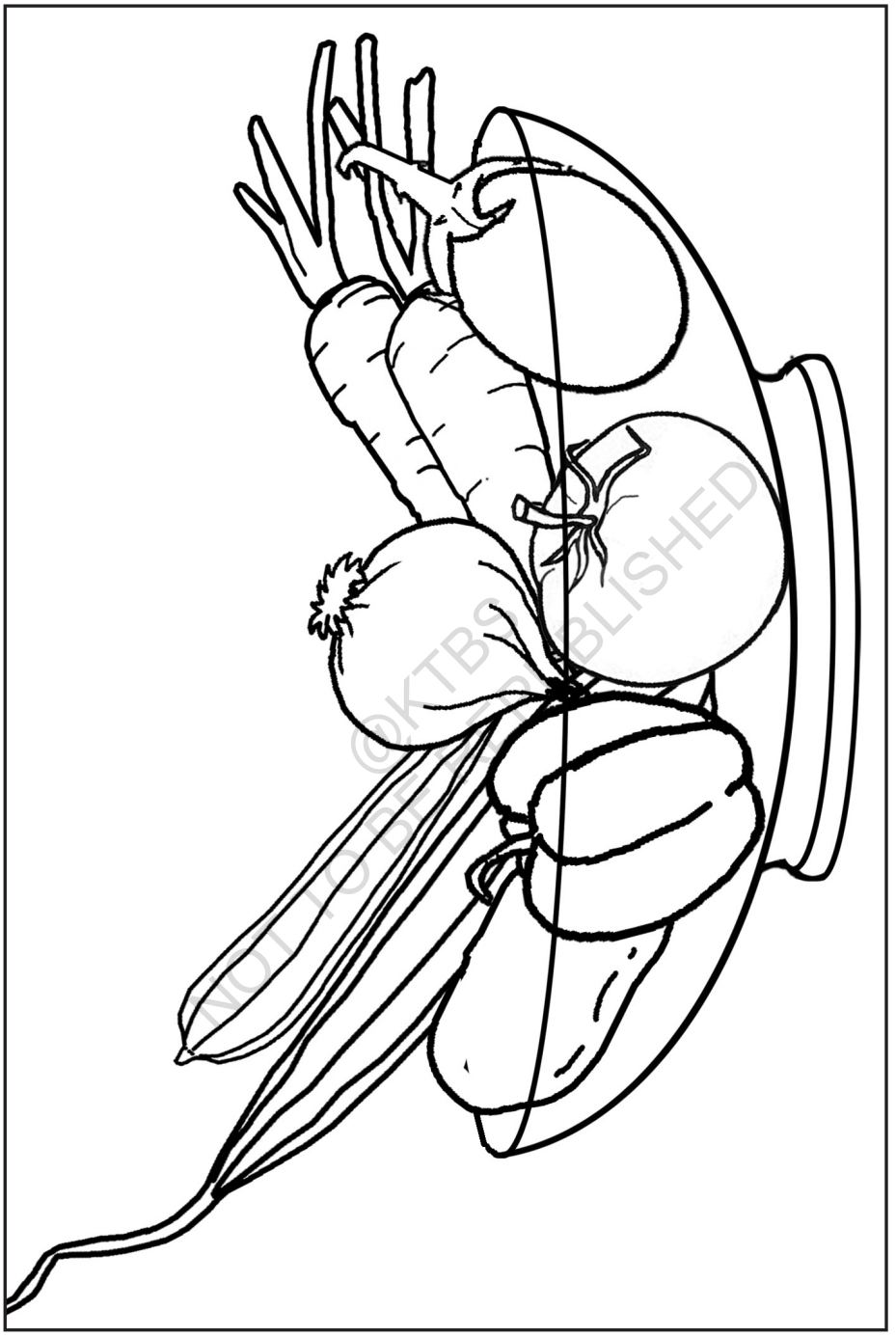


अपने स्कूल और घर के चारों ओर देखे गए सस्यों के नाम बताओ।

यहाँ दिए गए चित्रों में रंग भरो। इनके नाम पूछकर जानो।



NOT TO BE REPUBLISHED



©KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

पाठ - 3

पानी चाहिए पानी

Y4L3D8

इस पाठ के सीखने के बाद तुम,

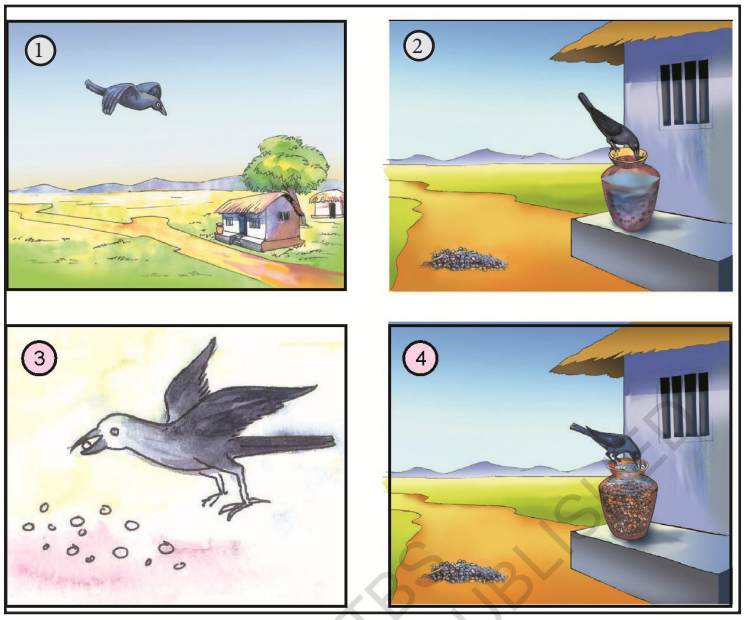
- दैनिक जीवन में पानी की उपयोगिता पहचानोगे।

सलीम को प्यास लगी है । वह पानी पी रहा है।

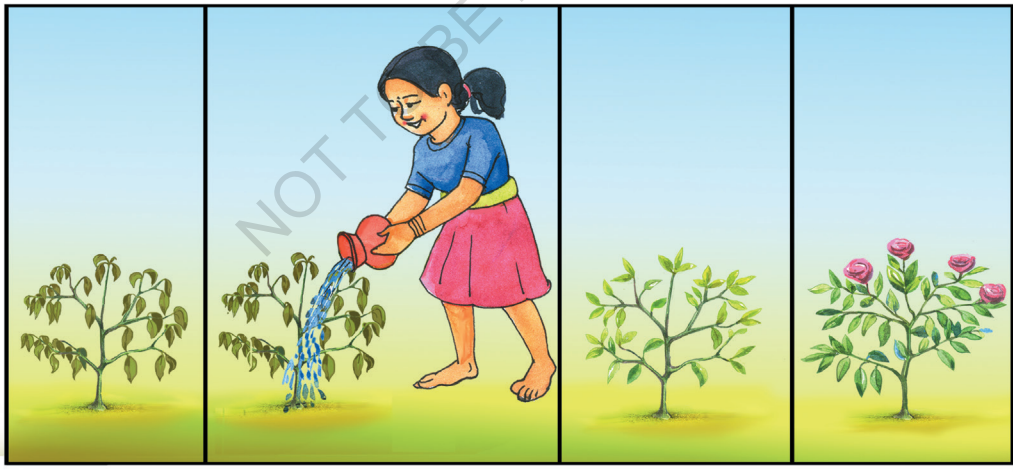


NOT TO BE REPUBLISHED

चित्र देखकर कहानी सुनाओ।



कौआ ऐसे क्यों कर रहा है?



यहाँ एक सस्य मुरझाया है। मुरझाया सस्य कैसे खिल पड़ा?

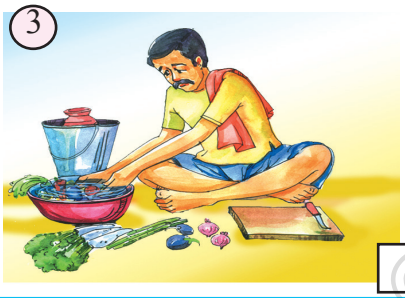
हमारी तरह पेड़-पौधों को, प्राणियों को भी पानी चाहिए।

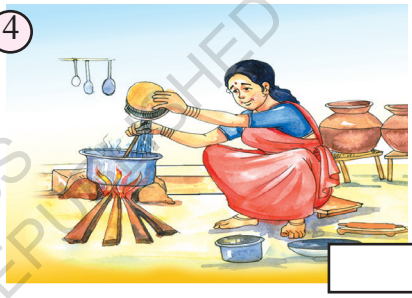
@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

तुम्हारे घर में किन-किन कामों के लिए पानी का उपयोग करते हैं ?
उन कामों के चित्रों को (✓) चिह्न लगाकर बताओ।

1 

2 

3 

4 

5 

6 

7 

8 

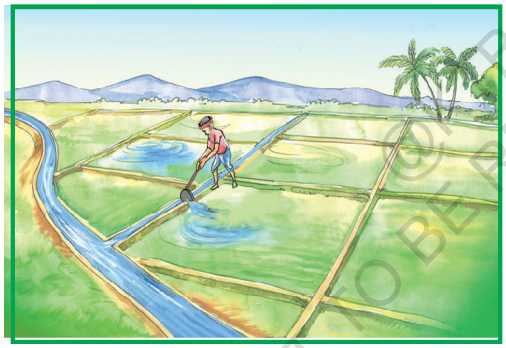
@KTBS TO BE REPUBLISHED

तुम्हारे स्कूल में किन-किन कामों के लिए पानी का उपयोग करते हैं? बताओ।

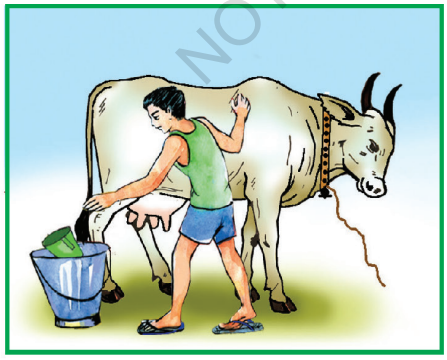
नीचे के चित्र देखो। पानी का और किन कामों में उपयोग करते हैं? बताओ ।







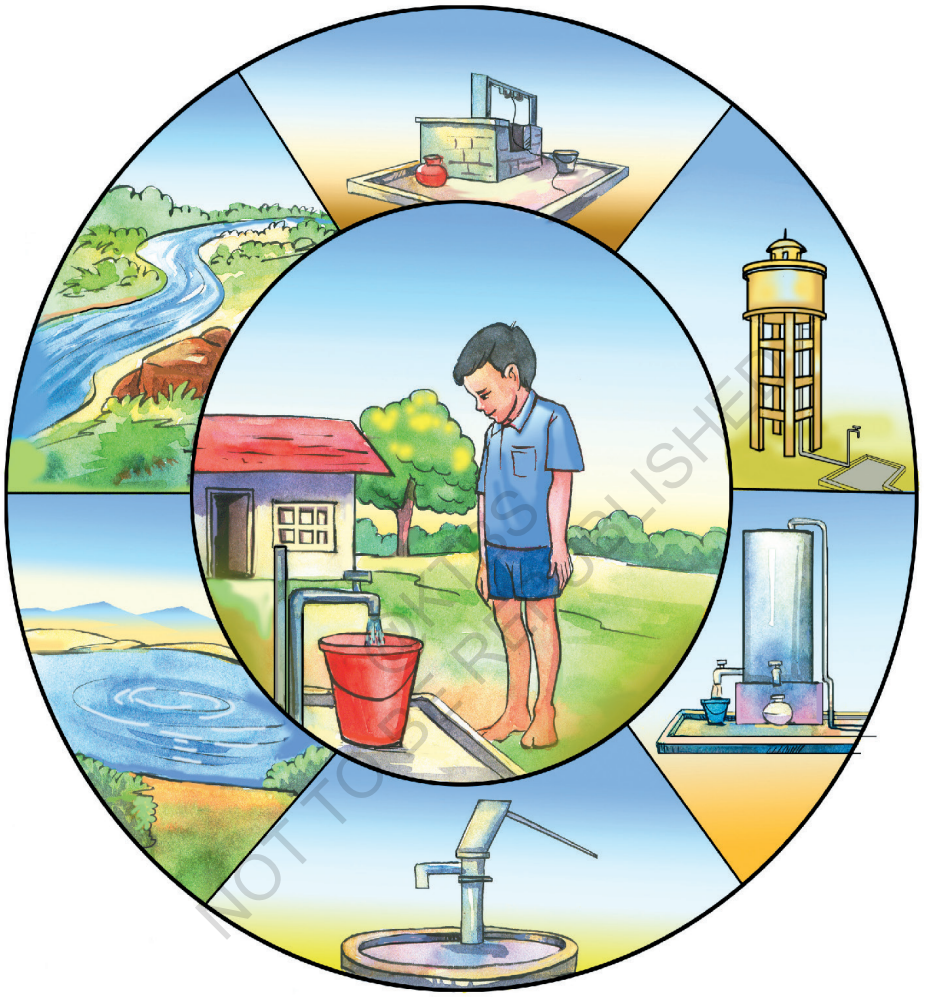






© NCERT NOT TO BE REPUBLISHED

तुम्हारे घर में पानी कहाँ से लाते हैं? निम्न चित्र में (✓) चिन्ह लगाओ।



नल में पानी कहाँ से आता है? बड़ों से पूछकर जान लो।

NOT TO BE REPUBLISHED

गाओ नाचो

चाहिए ही चाहिए पानी
पीने को चाहिए पानी
नहाने को चाहिए पानी
रसोई को चाहिए पानी
चाहिए ही चाहिए पानी
बर्तन धोने को चाहिए पानी
पेड़ों को चाहिए पानी
गाय बछड़ों को चाहिए पानी
चाहिए ही चाहिए पानी
खेत को चाहिए पानी
घर बाँधने चाहिए पानी
नाव चलाने चाहिए पानी
चाहिए ही चाहिए पानी

अभिनय करके बताओ

1) पानी पीते हुए
2) स्नान करते हुए
3) मुँह धोते हुए
4) कपड़े धोते हुए
5) नाव चलाते हुए
6) कुत्ता पानी पीते हुए
7) नदी बहते हुए
8) पेड़ को पानी डालते हुए

खेल खेलो

अपने मित्रों के साथ मिलकर 'तालाब किनारे' खेल खेलो

सभी वृत्ताकार खड़े रहें। एक से काम बताएँ। पानी के उपयोग का काम बताएँ, तो वृत्त के अन्दर कूदें। पानी का उपयोग न करने का काम बताएँ, तो वृत्त के बाहर कूदें।

© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

पाठ - 4

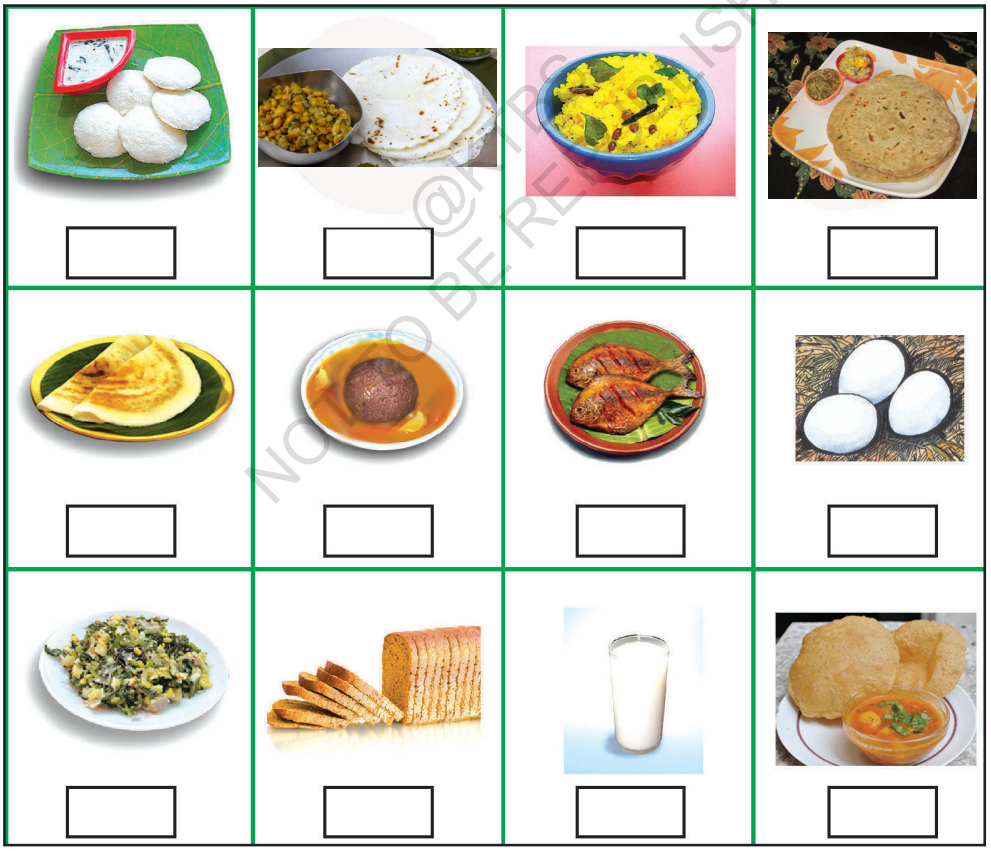
रुचिकर स्वाद

P5U1L3

इस पाठ के सीखने के बाद तुम,

- स्थानीय उपलब्ध आहारों को जानोगे।
- स्थानीय उपलब्ध आहार पदार्थों को पहचानोगे।
- आप द्वारा खाए जाने वाले आहार को पहचानोगे।

क्या, इन चित्रों में तुम्हारे द्वारा खाए गए खाद्य-पदार्थ हैं? यदि हैं, तो (✓) चिह्न लगाओ।



तुम्हें अधिक इच्छित खाद्य पदार्थ कौनसा है? बताओ,

© NCERT NOT TO BE REPUBLISHED

इन चित्रों में तुम्हारी जानकारी के आहार पदार्थों को (✓) चिह्न डालो।

 ☐	 ☐	 ☐	 ☐
 ☐	 ☐	 ☐	 ☐
 ☐	 ☐	 ☐	 ☐
 ☐	 ☐	 ☐	 ☐
 ☐	 ☐	 ☐	 ☐

अपने गाँव में उपजने वालें और प्राप्त होने वाले आहार पदार्थों को बताओ।

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

चित्र के अन्तरवृत्त में आहार पदार्थ हैं। उनसे बनाए गए खाद्य-पदार्थ बाह्यवृत्त में हैं । चित्र में स्थित आहार पदार्थ और उनसे बनने वाले खाद्य पदार्थों को रेखा खींचकर जोड़ो।



त्योहार के दिन तुम्हारे घर में बनाए जाने वाले खाद्य पदार्थ बताओ।

निम्न चित्रों में तुमसे कच्चे खाए जाने वाले आहार पदार्थों को ☐ चिह्न डालो, पकाकर खाए जाने वाले आहार पदार्थों को ○ चिह्न डालो।









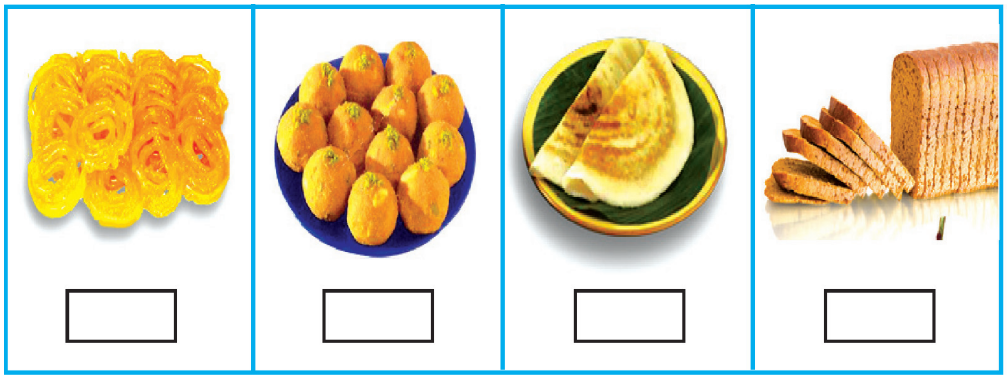


@KTR NOT TO BE REPUBLISHED

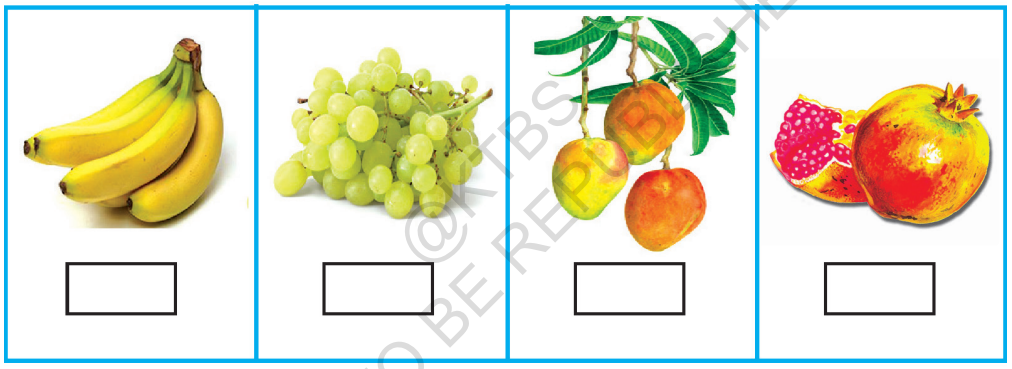
खेल खेलो

अपने मित्रों के साथ वृत्ताकार में खड़े रहो। अब एक-एक अपने इच्छित खाद्यों का नाम बताओ। उसे बनाने के लिए जरूरी आहार पदार्थों का नाम बताओ। इस प्रकार खेल आगे बढ़े। यदि तुम्हें आहार पदार्थों के बारे में जानकारी न मिली हो, तो अपने मित्रों या घर वालों से पूछकर जानो।

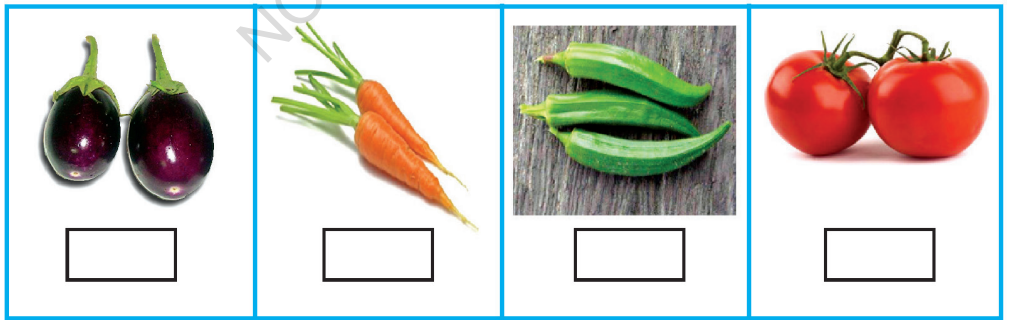
अपने इच्छित खाद्य को (✓) चिह्न लगाओ। बताओ, यह तुम्हें क्यों प्रिय है?



अपने इच्छित फल को (✓) चिह्न लगाओ। बताओ, यह तुम्हें क्यों प्रिय है?



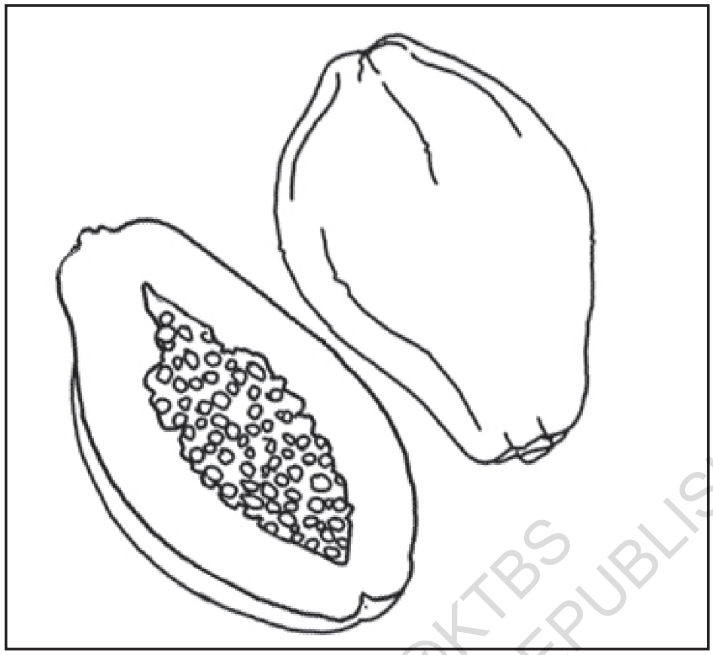
अपनी इच्छित तरकारी को (✓) चिह्न लगाओ। यह तुम्हें क्यों प्रिय है?

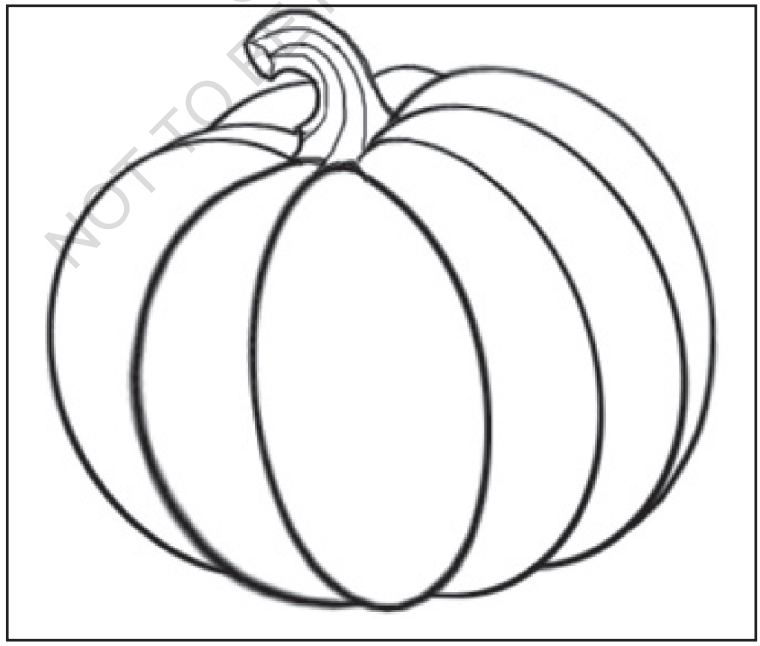


क्या तुम्हारे घर में तरकारी और फलों के पेड़ हैं? यदि हैं, तो बताओ वे कौन-कौन से हैं।

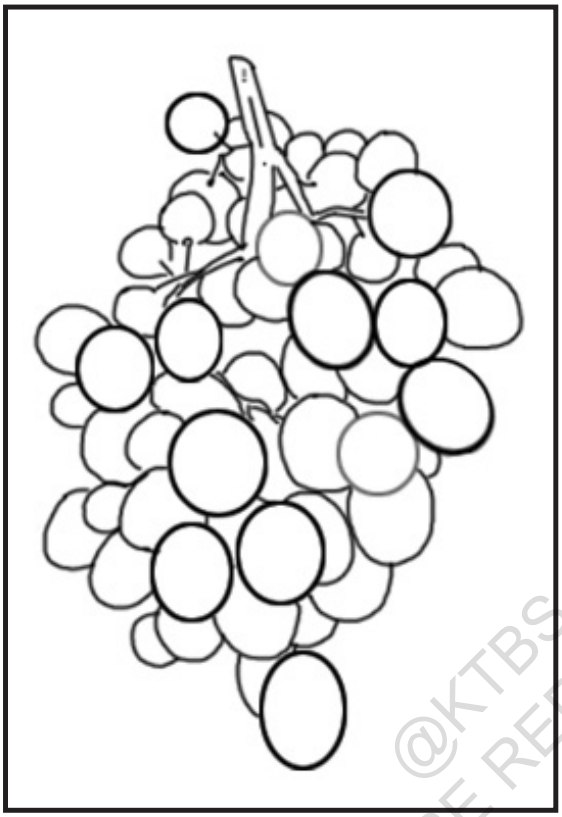
© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

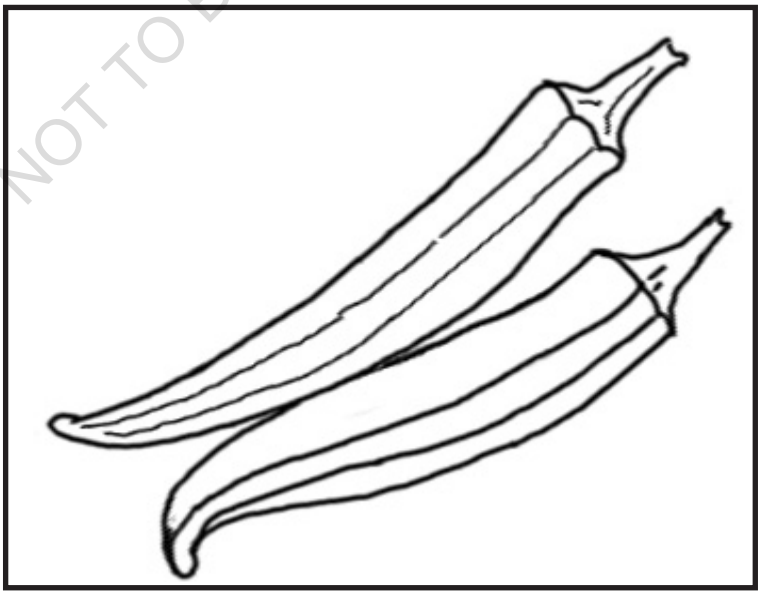
निम्न चित्रों में रंग भरो।





@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED





@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

अपने घर में बनाए जाने वाले खाद्य पदार्थों को बताओ। उन्हें बनाने के लिए आवश्यक आहार पदार्थों को पूछकर जान लो।

अपने शिक्षक द्वारा बताए आहार पदार्थों को पहचानो। (चावल, दाल, तिल, मूँगफली इत्यादि पाकीट शिक्षक बताएँ)

गाओ नाचो

चाहिए ही चाहिए तरकारी
भाँति-भाँति की तरकारी

अंगुली की तरह भींडी
साँप की तरह चिचिंड़ा

कड़वा - कड़वा करेला
छड़ी की तरह सहजन

रंग-बिरंगे बेंगन
सब्जी को चाहिए बीन्स

तरह-तरह की तरकारी
बेचने आयी कावेरी

© KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

(यहाँ दिया हुआ गीत गाकर, अभिनय करो। अपनी जानकारी की तरकारियों को जोड़कर गाना आगे बढ़ाओ।)

पाठ - 5

क्या हमें आहार चाहिए?

S4Z8S2

इस पाठ के सीखने के बाद तुम,

- आहार की आवश्यकता को जानोगे।

NOT TO BE REPUBLISHED ©KTRC

गाओ नाचो

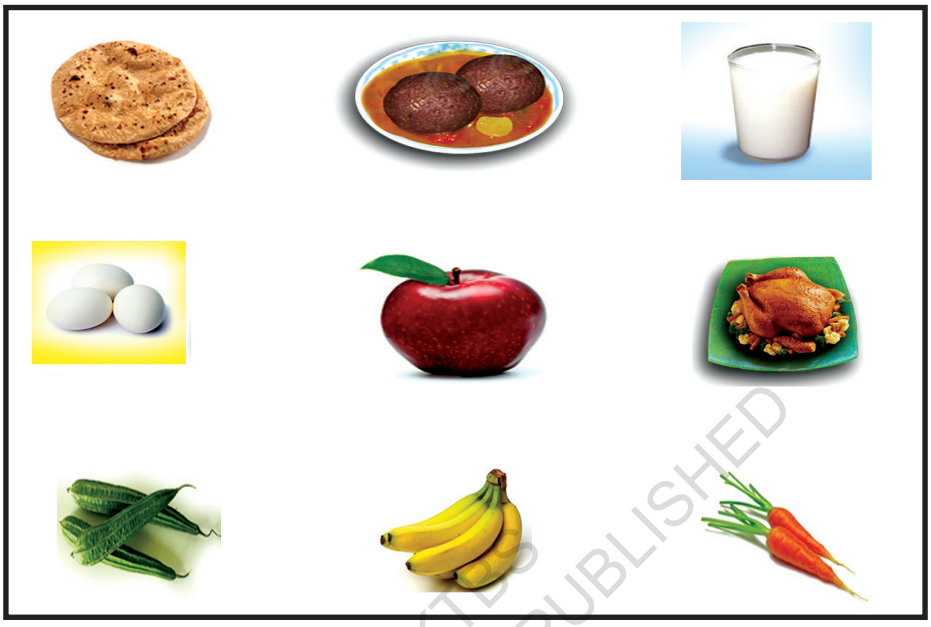
सुबह से भोजन नहीं सुस्त-ही-सुस्त
भोजन के बाद मैं मस्त-ही-मस्त।

चावल और दालों से आती है शक्ति
कच्चे-पक्के फल खाने से आती है युक्ति।

दूध, दही और मक्खन से पक्का-पक्का
हृष्ट-पुष्ट शरीर होता हट्टा - कट्टा।

गाओ नाचो

चाहिए ही चाहिए आहार
देह को चाहिए आहार
निर्मल मन और सुन्दर देह
जीवन तृप्ति का आधार।

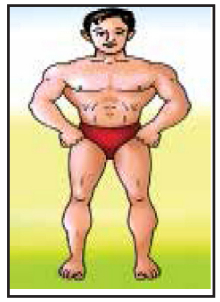




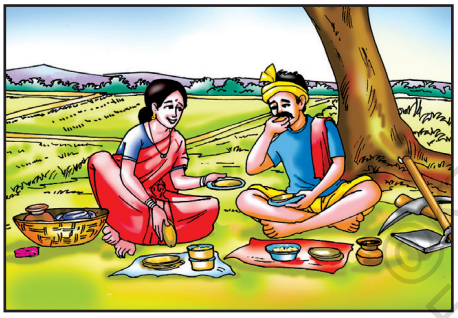
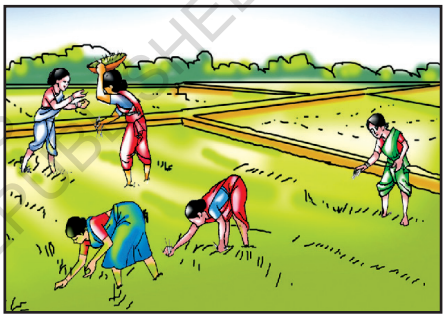
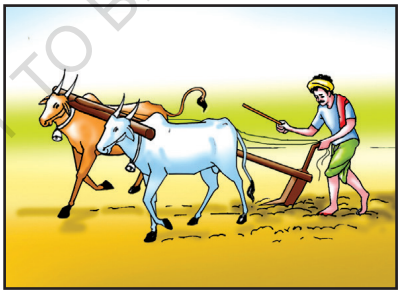
स्वस्थ रहने के लिए तथा शक्ति के लिए आहार चाहिए।

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED





स्वस्थ रहने के लिए तथा शक्ति के लिए आहार चाहिए।

NOT TO BE REPUBLISHED © RTBS

काम करने के लिए आवश्यक शक्ति आहार से मिलती है।

बताओ, हमें आहार क्यों चाहिए?

पाठ - 6

मेरा घर

P7X3Z9

इस पाठ को सीखने के बाद तुम,

- अपने घर का परिचय प्राप्त करोगे।
- घर को आधार मानकर, स्थानीय प्रदेश की दूरी को - बिल्कुल नजदीक, नजदीक, दूर, बहुत दूर इस प्रकार अन्दाज करोगे।

यह राधा के घर का चित्र है। चित्र को अच्छी तरह देखो।



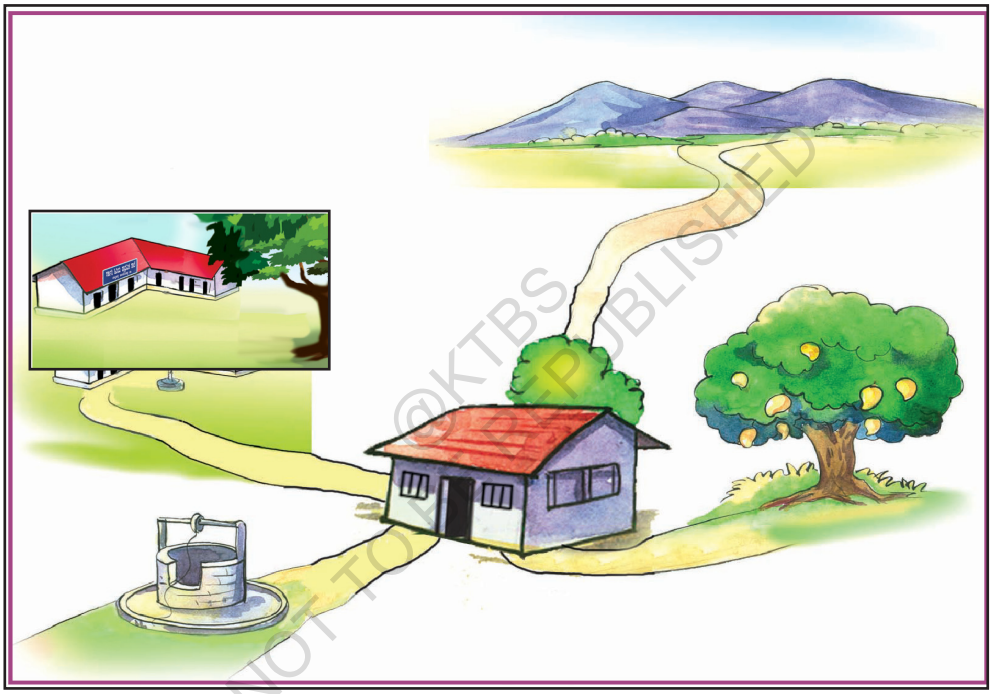
NOT TO BE REPUBLISHED © KSSB

इन प्रश्नों के उत्तर दो।

- राधा के घर में कौन-कौन हैं?
- वे क्या कर रहे हैं?

- राधा के घर में स्थित खिड़की, दरवाजों को गिनकर बताओ।
- तुम्हारे घर में कौन-कौन हैं?
- क्या तुम्हारे घर में जानवरों को पाला है?
- तुम्हारे घर में कितनी खिड़कियाँ और दरवाजे हैं?

राजन के घर का चित्र देखकर, दिए गए प्रश्नों के उत्तर बताओ।



@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

- राजन के घर से बिल्कुल नजदीक क्या है?
- राजन के घर के पास क्या है?
- विद्यालय कहाँ है?
- राजन के घर से बहुत दूर क्या है?

तुम्हारे घर से इन स्थानों की दूरी (✓) चिह्न से बताओ।

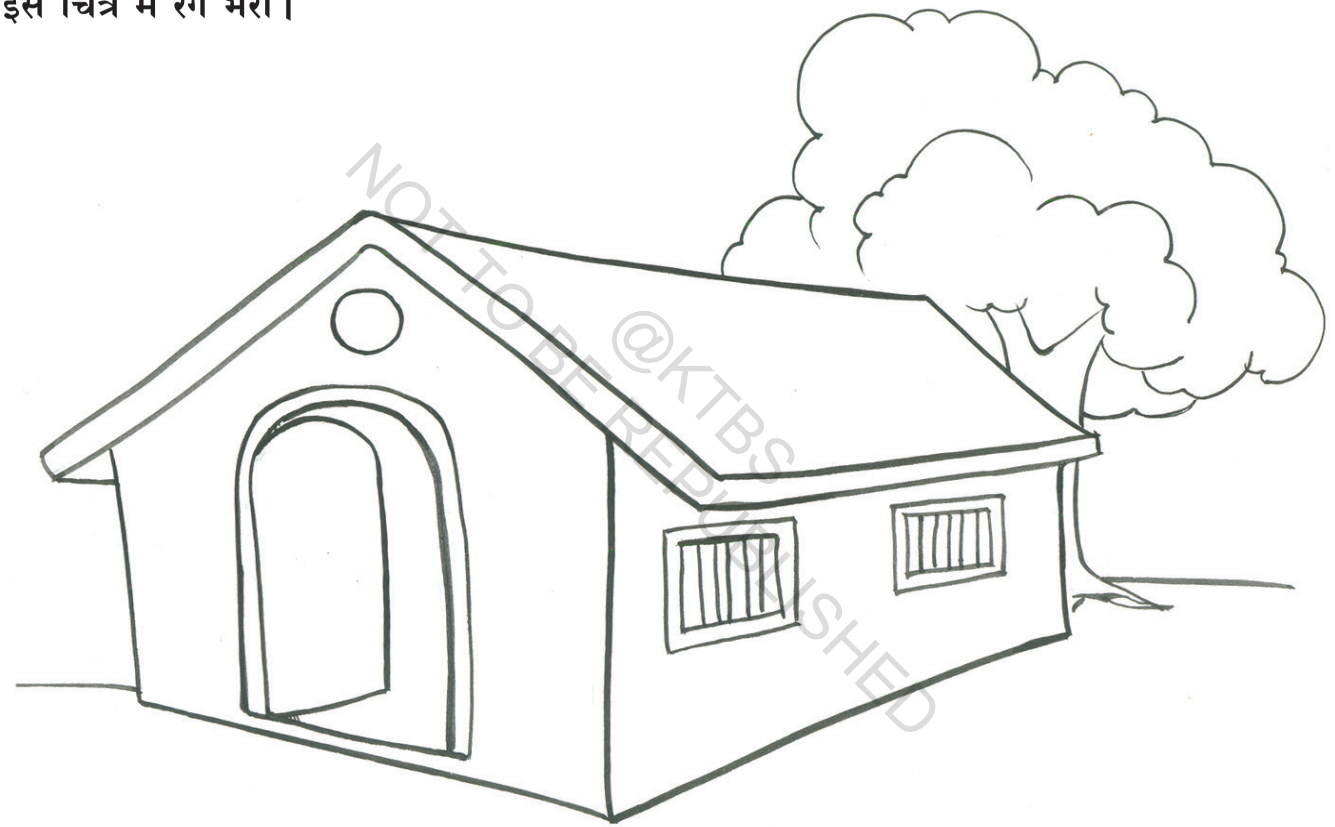
क्र.सं.	मेरे घर से	बहुत नजदीक	नजदीक	दूर	बहुत दूर
1	मित्र/सहेली का घर				
2	नल कूप / नल				
3	विद्यालय				
4	दुकान				
5	आंगनवाड़ी				
6	कुआँ				
7	बस अड्डा				
8	कार्यालय / अस्पताल				

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

उत्तर बताओ।

- तुम्हारे घर के बहुत नजदीक क्या है? बताओ।
- तुम्हारे घर के पास क्या है? बताओ।
- तुम्हारे घर से दूर क्या है? बताओ।
- तुम्हारे घर से बहुत दूर क्या है? बताओ।
- तुम्हारे विद्यालय के पास क्या है? बताओ।
- तुम्हारे विद्यालय से दूर क्या है? बताओ।

इस चित्र में रंग भरो।



@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

गाओ नाचो

घर-घर हमारा घर

खिड़की दरवाजे वाला घर

सुन्दर बगीचे वाला घर

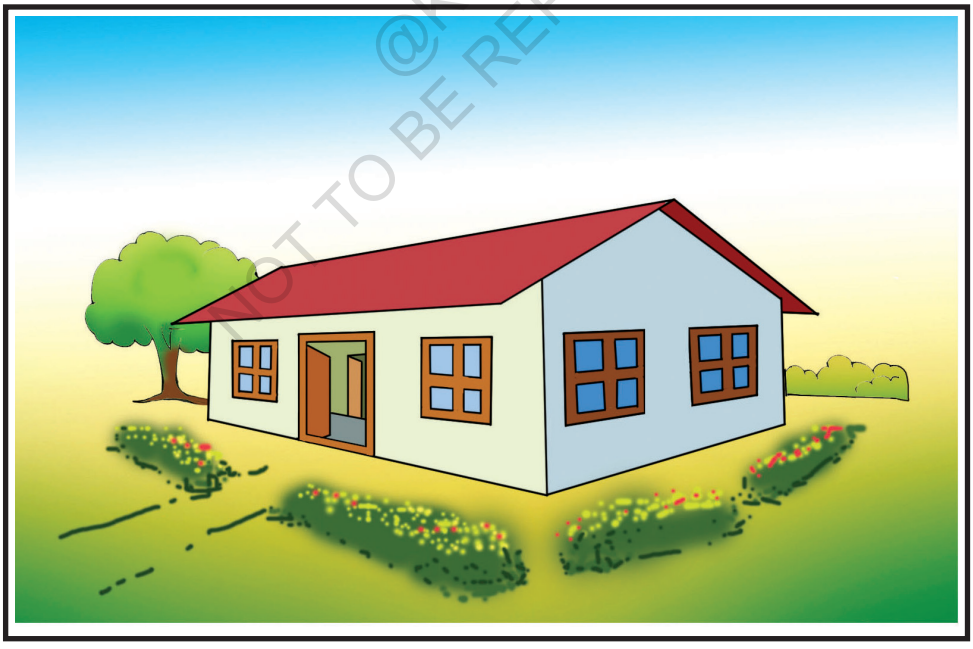
घर-घर हमारा घर।

हवा - प्रकाश वाला घर

शुभ्र-स्वच्छ हमारा घर

मिलकर सभी झूमने का घर

घर-घर हमारा घर।



@KVBS NOT TO BE REPUBLISHED

पाठ - 7

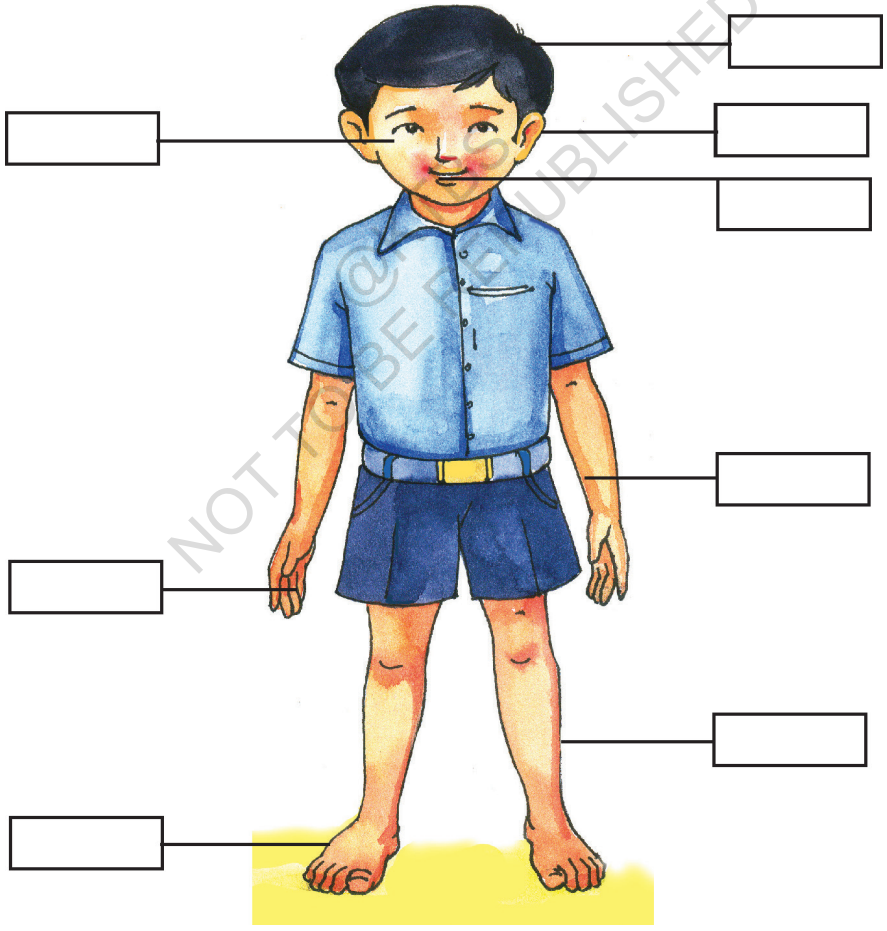
स्वच्छता अभ्यास

H2E2Y6

इस पाठ के सीखने के बाद तुम,

- शरीर के अंगों को पहचानोगे।
- शरीर के अंगों की स्वच्छता तथा स्वच्छता के अभ्यासों को समझोगे।

यहाँ बताए गए शरीर के अंगों के नाम बताओ।



NOT TO BE REPUBLISHED

इन भागों को अपने शरीर में पहचानलो।

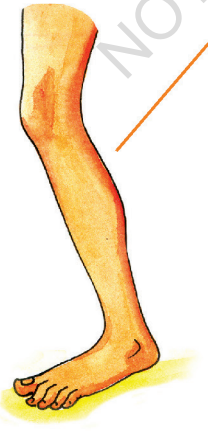












मैं कौन हूँ?
मुझसे तुम्हें क्या
उपयोग है ? बताओ।

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

इन भागों को किस काम के लिए उपयोग करोगे ? रेखा खींचकर जोड़ो।

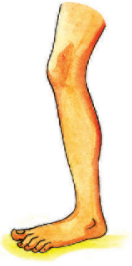
























@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

इन चित्रों में होनेवाले कार्यों को बताओ। इन कार्यों को करने के लिए तुम अपने शरीर के किन-किन अंगों का उपयोग करोगे?







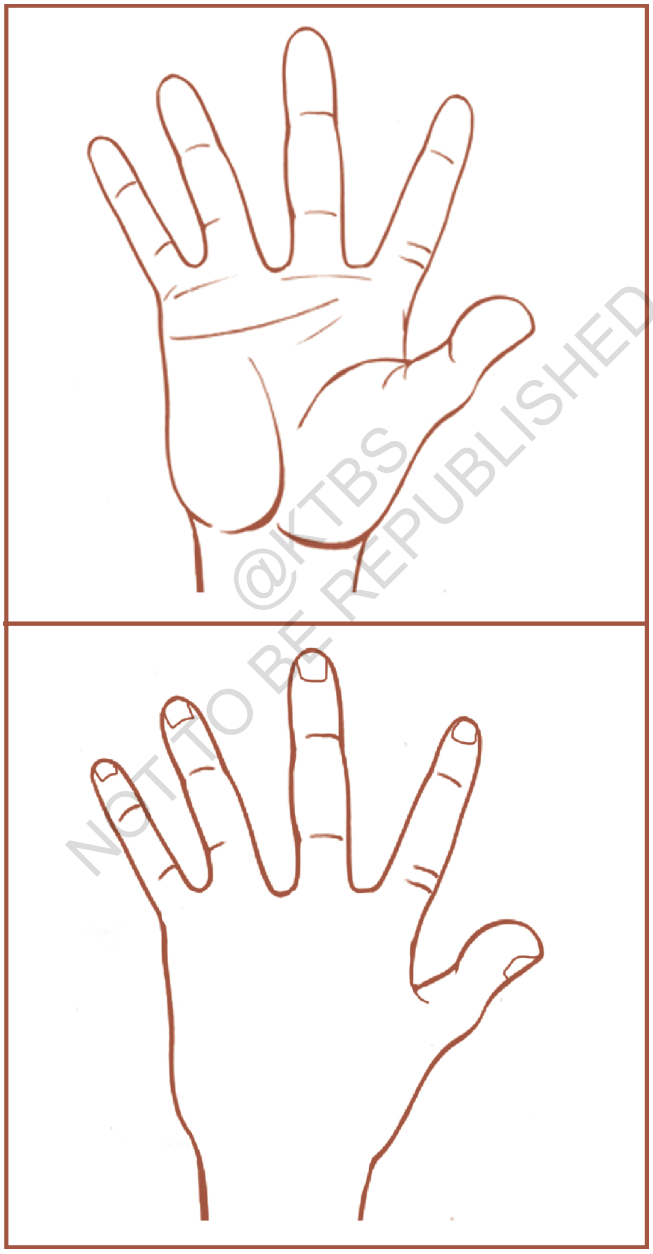






© NCERT NOT TO BE REPUBLISHED @KTBS

अपना हाथ देखो, कितनी अंगुलियाँ हैं? गिनो।
देखो कि सभी अंगुलियाँ समान है क्या?



@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

नीचे दिए गए स्थान में अपना बायां हाथ रखो। अंगुलियों को खुला करके पेंसिल से अंगुलियों के चारों ओर लकीर खींचो।

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

चित्रों को देखो।



उत्तर दो।

- तुम मंजन करने के लिए क्या उपयोग करते हो? बताओ।
- तुम नाखून काटने के लिए क्या उपयोग करते हो?
- तुम नाश्ता, भोजन के पहले क्या करते हो?
- विद्यालय से घर आते ही तुम क्या करते हो?

@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

इस वृत्त में कुछ वस्तुएँ हैं। यहाँ की किन वस्तुओं का तुम उपयोग करते हो? उन वस्तुओं को वृत्त डालो।



@KTBS NOT TO BE REPUBLISHED

इन कामों को अभिनय करके बताओ।

1) दन्तमंजन करना

2) कंघी करना

3) स्नान करना

4) देह पोंछना

5) मुँह धोना

6) नाखून काटना

7) पैर धोना

8) हाथ धोना

9) प्रार्थना करना

@KTBS
NOT TO BE REPUBLISHED

